

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Северный (Арктический) федеральный университет

**ИНФОРМАЦИЯ, ОБРАЗОВАНИЕ, ДИДАКТИКА,
ИСТОРИЯ, МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ**
Словарь ключевых понятий и определений

Сетевое учебное издание

© Ширшов Е.В., 2017
© Северный (Арктический)
федеральный университет, 2017
© ИД «Академия Естествознания»
© АНО «Академия Естествознания»
ISBN 978-5-91327-472-4

Москва
2017

УДК 004(03) + 74.58.92
ББК 73.8 + 74
Ш64

Составитель

Шишов Е.В. — доктор педагогических наук, кандидат технических наук, профессор кафедры менеджмента Северного (Арктического) федерального университета

Рецензенты:

Буторина Т.С. — доктор педагогических наук, профессор;

Мальгин В.И. — доктор технических наук, профессор

Шишов, Е.В.

Ш64 Информация, образование, дидактика, история, методы и технологии обучения. Словарь ключевых понятий и определений: учебное пособие. — М.: Издательский дом Академии Естествознания, 2017. — 138 с.

ISBN 978-5-91327-472-4

DOI 10.17513/np272

В словарь включено более 1000 терминов, раскрывающих содержание понятий разделов информатики и информационных технологий, истории педагогики и философии образования, дидактики и методики профессионального обучения, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Предназначен для магистрантов, обучающихся по направлению подготовки 44.04.01 — «Педагогическое образование», профиль «Информационные технологии в образовании», аспирантов и преподавателей университетов, для тех, кто интересуется вопросами информатики, кибернетики, информационных технологий, дидактики, электронного обучения, профессиональной подготовки будущих IT-специалистов в области образования.

Библиогр. 31 назв.

ISBN 978-5-91327-472-4

© Шишов Е.В., 2017

© Северный (Арктический)
федеральный университет, 2017

© ИД «Академия Естествознания»

© АНО «Академия Естествознания»

Лучшие мысли мы находим, подыскивая слово
Ж. Жубер

ПРЕДИСЛОВИЕ

Все возрастающий в последнее время поток информации опережает скорость её осмысления. Данная проблема особенно актуальна в условиях, когда применение информационных технологий не просто желательно для эффективного и устойчивого развития социально-экономической среды, но и постепенно становится вопросом выживания человечества. Структурированию и упорядочению информационного потока, ориентации в окружающем мире во многом способствует терминологическая система аккумуляции и представления знаний. Поэтому в обществе растёт интерес к энциклопедиям, справочникам, словарям, которые позволяют кратчайшим путем получить информацию и одновременно выполняют нормативную функцию.

Ускоренное развитие науки и техники приводит к тому, что своевременное обобщение потока научной информации, особенно в образовательной сфере, уяснение новой терминологии без применения электронных средств представляет значительные сложности. В связи с этим наметился серьезный поворот к интеграции образовательных и информационных технологий, возникло новое направление в методике обучения, названное электронным обучением.

С его помощью у преподавателя появляется возможность устанавливать действенный двусторонний контакт со многими обучающимися, получать непрерывную информацию о качестве усвоения ими учебного материала и принимать на этой основе необходимые решения по управлению образовательным процессом. Необходимо, чтобы каждый сам научился находить необходимую информацию, выстраивать, конструировать свои знания, чтобы процесс моделировался и поддерживался окружающей средой, чтобы обучающиеся развили собственное понимание происходящего при изучении сложных областей и разделов с использованием современной терминологии. При этом общее качество процесса электронного обучения находится в прямой зависимости от качества электронного учебного материала.

Нужно особо подчеркнуть, что, с одной стороны, история педагогики тесно связана с историей других наук о человеке, особенно таких, как философия, психология, физиология. С другой стороны, особое значение в историческом плане имеет вопрос использования технических средств, способствующих повышению эффективности образовательного процесса. Еще

В.Г. Белинский говорил, что: «Мы вопрошаем и допрашиваем прошедшее, чтобы оно объяснило нам наше настоящее и намекнуло нам о нашем будущем». Учет этих обстоятельств помогает правильному пониманию эволюции и трансформации педагогических идей и разнообразных форм организации воспитания, образования и обучения.

Разработка новейшей технологии информационного и образовательного процессов сделала еще более значимой взаимосвязь педагогики и психологии, педагогики и социологии, педагогики и философии, педагогики и кибернетики, обогатили все эти науки новой терминологией, которая не могла не найти отражение в настоящем издании.

Научные понятия как в образовании, так и при использовании информационных технологий находятся в постоянном развитии. Каждое понятие, выражаемое словом или словосочетанием, имеет свое определение, содержание, объем. По мере исследования явлений уточняются известные определения понятий, развивается содержание, расширяется их объем.

При отборе терминов использовались различные словари, энциклопедии, монографии, учебники, методические пособия, научные сборники и статьи из периодических изданий, а также электронные публикации и словари всемирной сети Интернет (Wikipedia), содержащие новейшую психолого-педагогическую и информационно-технологическую лексику. В словарь включены базовые термины и определения, понимание которых не представляет сложности и которые, как правило, одинаково трактуются авторами различных других подобных изданий.

Если слово имеет несколько значений, они обозначаются цифрами. При уточнении смысла понятия разъяснения идут через точку с запятой. В некоторых случаях для более глубокого понимания того или иного термина автором приводятся определения из разных известных источников.

Автор словаря не претендует на абсолютную оригинальность представленного в нем текста, синтезируя собственные подходы с материалом многочисленных научных, учебных и справочных изданий, перечень которых приведен в списке использованной литературы.

Предлагаемое издание предназначено для магистрантов, аспирантов и преподавателей университетов, для тех, кто интересуется вопросами образования, дидактики, методики и истории обучения, профессиональной педагогики, информатики, кибернетики, информационных технологий и ставит своей основной задачей краткое объяснение терминов, встречающихся при изучении всех разделов курсов «Общая и профессиональная педагогика», «История развития информатики и информатизации образования в России», «Информационные технологии в профессиональной деятельности», «Развитие дидактики в условиях электронного обучения», «Технологии разработки дистанционных курсов» и др.

А

АБЕРРАЦИЯ (лат. aberratio – заблуждаться, уклоняться от чего-либо) – заблуждение, отклонение от истины.

АБЗАЦ – структурный, законченный по смыслу элемент текста.

АБОНЕНТ (англ. subscriber) – устройство, юридическое или физическое лицо, имеющее право на взаимодействие с информационным объектом, предоставляющим услуги, системой, сетью, комплексом.

АБСТРАКТНОЕ МЫШЛЕНИЕ – умение разглядеть, выявить в отобранных явлениях, фактах их существо, отвлечься от случайного и несущественного, умение обобщать.

АБСТРАКЦИЯ (отвлечение) – процесс познавательной деятельности, состоящей в мысленном выделении одних свойств предметов и отвлечении от других. Абстракцией называется также отвлеченное понятие – результат абстрагирования.

АБУЛИЯ – безволие, ослабление волевой деятельности до полной потери. Характеризуется малоподвижностью, вялостью, безразличием, бездеятельностью, отсутствием интересов, инициативы.

АВТОКОД, ЯЗЫК АССЕМБЛЕРА (англ. autocode, assembly language) – простейший язык программирования, ориентированный на конкретную ЭВМ. Наиболее близок к машинному языку (англ. assemble – собирать); общепринятое название транслятора с автокода.

АВТОМАТИЗАЦИЯ – разработка и применение комплекса методов, приборов, устройств и систем, направленных на уменьшение роли непосредственного участия человека в материальных, энергетических и информационных процессах.

АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА – человеко-машинная система для сбора, хранения, накопления, передачи и обработки информации с использованием вычислительной техники, компьютерных информационных сетей, средств и каналов связи.

АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ ОБУЧАЮЩАЯ СИСТЕМА (АОС) – комплекс учебно-методического, лингвистического, программного и организационного обеспечения на базе ЭВМ, предназначенный для индивидуализации обучения.

АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ – программный пакет, обеспечивающий возможность самостоятельно освоить учебный курс или его большой раздел. Он соединяет в себе свойства обычного учебника, справочника, задачника, лабораторного практикума и эксперта усвоенной информации.

АВТОМАТИЗИРОВАННЫЕ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ (АСУ) – компьютеризованные системы, способные преобразовывать информацию, производить расчеты, логические операции, с использованием компьютерных сетей и современных информационных технологий.

Наибольшее распространение получили в схемах управления производством, транспортом, строительством и другими экономическими процессами.

АВТОНОМНОЕ ОБУЧЕНИЕ (offline learning) – обучение с помощью компьютера без подключения к информационно-телекоммуникационной сети.

АВТОРИЗАЦИЯ (англ. authorization) – предоставление определенных полномочий лицу (группе лиц) на выполнение некоторых действий в системе обработки данных или хостах (узлах) Интернет.

АВТОРИТАРНОЕ ВОСПИТАНИЕ – воспитание, основанное исключительно на слепом признании авторитетов и предусматривающее беспрекословное подчинение воспитанников.

АГЕНДА – последовательность операций в ЭВМ; список, план, наброски каких-либо предстоящих дел.

АГНОЗИЯ – частичная или полная потеря способности различать предметы с помощью зрения, слуха и осязания в результате поражения мозга.

АГНОСТИЦИЗМ – философское учение, отрицающее познаваемость объективного мира и объективных значений истины, ограничивающее роль науки познанием лишь явлений, считая невозможным познание сущности предметов и закономерностей развития природных и особенно социальных процессов.

АДА – универсальный язык программирования процедурного типа, ориентированный на разработку программного обеспечения ЭВМ, встроенных в системы автоматизированного управления. Назван в честь Августы Ады Лавлейс, считающейся первым в мире программистом (первая версия – Дж. Иш-бия, 1980). Ада обладает средствами программирования процессов, протекающих параллельно в реальном времени. Программы на языке Ада имеют модульную структуру, допускающую отдельную компиляцию модулей.

АДАПТАЦИЯ (лат. adaptare) – приспособление к реальным условиям. Чем выше уровень адаптации, тем надежнее система, тем выше степень ее выживаемости и эффективности.

АДМИНИСТРАТИВНАЯ СИСТЕМА (англ. management system) – система, обеспечивающая управление сайтом, порталом, информационным комплексом, либо их частью. Осуществляет также контроль доступа и защиту объекта от несанкционированного вторжения.

АДРЕС IP (англ. IP-address):

1. Уникальный адрес, идентифицирующий узлы или компьютеры в сети, управляемой протоколами TCP/IP.
2. Уникальный номер, прописанный каждому компьютеру, непосредственно присоединенному к Интернет.

АЙ-КВЮ (англ. IQ, Intelligence Quotient) – коэффициент умственного развития; отношение так называемого умственного возраста к истинному хронологическому возрасту данного лица.

АЙ-ПИ-ТЕЛЕФОНΙΑ (англ. IP-phone) — технология, позволяющая использовать Интернет или любую другую IP-сеть в качестве средства организации и ведения международных и междугородных телефонных разговоров и передачи факсов в режиме реального времени. Для этого необходимо перевести звук в цифровую форму и передать его аналогично тому, как пересылаются цифровые данные. Активно развивающаяся во всем мире технология.

АКАДЕМИЗМ — чисто теоретическая направленность в научной и учебной деятельности, оторванность от практики, требований жизни, актуальных задач и жизненных интересов народа.

АКРОНИМ (англ. acronym) — аббревиатура (сокращение), полученная из первых или наиболее «звучных» букв многословного названия или определения.

АКСЕЛЕРАТОР — специализированное устройство ЭВМ для ускоренного выполнения операций без внесения изменений в архитектуру ЭВМ.

АКСЕЛЕРАЦИЯ — ускорение соматического развития и физиологического созревания детей и подростков, проявляющееся в увеличении их веса и размеров тела, а также в более ранних сроках полового созревания.

АКСИОЛОГИЯ (в педагогике) — учение о природе человеческих ценностей: смысле жизни, о конечной цели и оправдании человеческой деятельности.

АКСИОМА (педагогическая) — истинное суждение, которое при построении какой-либо теории принимается без доказательств в качестве исходного положения и которое кладется в основу доказательства всех других положений этой теории.

АКТИВИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ — совершенствование методов и организационных форм учебной работы, обеспечивающих активную и самостоятельную теоретическую и практическую деятельность учащихся во всех звеньях учебного процесса.

АКТИВИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (дидактический принцип) — процесс обучения, который стимулирует у учащихся активность и самостоятельность, способствует прочному и глубокому усвоению знаний, выработке необходимых умений и навыков.

АКТИВНОСТЬ ЛИЧНОСТИ — деятельностное отношение человека к миру, способность человека производить общественно значимые преобразования материальной и духовной среды на основе освоения общественно-исторического опыта человечества, проявляющаяся в творческой деятельности, волевых актах, общении.

АКТУАЛИЗАЦИЯ — действие, заключающееся в извлечении усвоенного материала из долговременной или кратковременной памяти с целью использования его при узнавании, припоминании, воспоминании и воспроизведении.

АКТУАЛИЗАЦИЯ ДАННЫХ — моделирование данных, используемых в теории управления, для адекватности существующей ситуации.

АКЦЕНТУАЦИЯ (лат. accentus — ударение) — «заострение» некоторых, присущих каждому человеку индивидуальных свойств.

АКЦЕПТОР (англ. acceptor – получатель) – принимающий; получатель данных (сообщения).

АЛГОЛ (англ. ALGOL, ALGOrithmic Language – алгоритмический язык, 1958) – язык программирования для ЭВМ, ориентированный на проблему, не зависящий от конкретной машины, особенно пригодный для решения научно-технических задач. Формальная строгость и общность описания сделали язык слишком сложным для широкого распространения. Это послужило толчком для создания более простого языка Паскаль.

АЛГОРИТМ – последовательность определенных действий или шагов для решения поставленной задачи. Алгоритм используется в компьютерном программировании. Шаги алгоритма представляют собой последовательность команд, исполняемых компьютером. Совокупность команд составляет компьютерную программу.

АЛГОРИТМ ОБУЧЕНИЯ – система точно определенных и однозначно осуществляемых предписаний о способах реализации процесса обучения, обеспечивающих достижение цели. Алгоритм обучения лежит в основе программированного обучения.

АЛГОРИТМ РЕШЕНИЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИХ ЗАДАЧ – комплексная программа алгоритмического типа, основанная на законах развития технических систем и предназначенная для анализа и решения изобретательских задач, т.е. программа последовательных операций по обработке изобретательской задачи путем выявления противоречия, из-за которого она возникла, и его устранения.

АЛГОРИТМИЗИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ – обучение, при котором усвоение знаний идет путем последовательного выполнения одной за другой логически взаимосвязанных операций.

АЛОГИЗМ – явление нарушения логической связи, последовательности, обоснованности рассуждений.

АМОНАШВИЛИ Шалва Александрович (р. 1931) – грузинский педагог и психолог. Один из создателей системы начального обучения детей шестилетнего возраста. Основные работы: «Созидая человека», «В школу – с шести лет», «Единство цели», труды по психологии и методике начального обучения и др. Система воспитания и обучения Амонашвили – «педагогика целостной жизни детей и взрослых» – строится на началах гуманности и веры в ребенка, на основе воспитания творчеством и сотрудничества педагогов с детьми.

АМПЛИФИКАЦИЯ – расширение; дальнейшее разъяснение; более подробное изложение.

АНАЛИЗ:

1. Метод научного исследования, состоящий в мысленном или фактическом разложении целого на составные части, наряду с синтезом имеет большое значение в научном познании.
2. Разбор, рассмотрение чего-либо.

АНАЛИЗ ГЕНЕТИЧЕСКИЙ – анализ объекта, ситуации с точки зрения их происхождения и развития. Анализ генетический дает возможность проследить причинно-следственные связи и рассчитать варианты развития ситуации в будущем.

АНАЛИЗ ДАННЫХ – статистические исследования, связанные с обработкой многомерной системы данных наблюдений, имеющей множество параметров. Анализ данных классифицируется:

- 1) описанием одних параметров через другие и составлением новых параметров;
- 2) языком представления информации по количественному анализу;
- 3) качественным анализом.

АНАЛИЗ ДИСПЕРСИОННЫЙ – статистический метод установления структуры связи между результативным признаком и факторными признаками. Решение задачи измерения связи опирается на разложение суммы квадратов отклонений наблюдаемых значений результативного признака от общей средней на отдельные части, обуславливающие изменение этого признака.

АНАЛИЗ КЛАСТЕРНЫЙ – анализ, используемый для определения расстояний или связей между объектами. В кластерном анализе применяются как вариационные методы оптимизации показателей качества выявлений кластерной структуры, так и агломеративные методы объединения пар наиболее близких кластеров.

АНАЛИЗ СИСТЕМНЫЙ – метод исследования, при котором взаимодействие разрозненных объектов представляется в виде системы, т.е. четкой сурбординированной последовательности действий.

АНАЛИЗ ФАКТОРНЫЙ – анализ и классификация факторов, влияющих на эффективность деятельности. Анализ факторный позволяет определить, какой из факторов оказывает решающее влияние на анализируемую систему.

АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА – преобразование документов в процессе их анализа и извлечения необходимой информации, а также оценка, сопоставление, обобщение и представление информации в виде, соответствующем запросу.

АНАЛОГ ИЗОБРЕТЕНИЯ – известное изобретение или техническое решение той же задачи, сходное с ним по технической сущности, т.е. имеющее признаки идентичные и/или эквивалентные части существенных признаков изобретения на дату приоритета.

АНАЛОГИЯ – сходство, похожесть между предметами, явлениями или понятиями.

АНАЛОГИЯ В ОБУЧЕНИИ – педагогический прием, заключающийся в установлении сходства в каком-нибудь отношении между изучаемыми предметами и явлениями, различными в остальных отношениях.

АНДРОГОГИКА – отрасль педагогической науки, охватывающая теоретические и практические проблемы образования, обучения и воспитания взрослых. Термин впервые ввел К. Капп в книге о педагогических взглядах Платона (1833 г.).

АНИМАЦИОННЫЙ – связанный с созданием иллюзий движения, живости на основе большого числа последовательных рисунков, их съемкой.

АНТАГОНИЗМ – непримиримое противоречие.

АНКЕТА – опросный лист с перечнем вопросов, просуммированные и обработанные ответы на которые дают возможность провести социологическое обследование, изучить общественное мнение.

АНКЕТИРОВАНИЕ – средство получения информации для социального обследования, применяется в социологических, социально-психологических, экономических, демографических исследованиях. При анкетировании каждому лицу из группы, выбранной для анкетирования, необходимо ответить на вопросы анкеты. Вопросы бывают открытые (дается свободный ответ) и закрытые (ответ состоит в выборе из нескольких предлагаемых в анкете утверждений), а также объективные (об образовании, возрасте, заработной плате и т.д.) и субъективные (об отношении к условиям жизни или определенным событиям и личностям).

АНОМИЯ (фаза развития личности) – одновременно и падение, и возвышение, критическое отношение к предписаниям взрослых, отрицание авторитетов, период «нравственного нигилизма».

АННОТАЦИЯ – краткое разъяснительное или критическое примечание, следующее за библиографическим описанием какого-либо сочинения (на обороте титульного листа книги, на каталожной карточке и т.д.). Развернутая аннотация, сжатая характеристика идейной направленности, содержания, назначения книги, статьи или рукописи.

АНТИЦИПАЦИЯ – предположение, предвидение развития событий в будущем, имеющееся представление о вероятности того или иного события, явления.

АНТРОПОЦЕНТРИЗМ (англ. anthropocentrism) – основной принцип инженерной психологии, состоящий в том, что, ориентируясь на взаимную адаптацию, взаимное приспособление человека и технической информационной системы (компьютер, сеть и др.), предпочтение всегда необходимо отдавать интересам человека.

АПГРЕЙД (англ. up-grade – подъем) – совершенствование программного обеспечения компьютера, обновление, улучшение характеристик ЭВМ.

АПЕЛЛЯЦИЯ (лат. appellatio – обращение, жалоба, англ. appeal):

1. Обжалование какого-либо решения, постановления в высшую инстанцию;
2. Обращение за советом, поддержкой.

АПЛ (англ. APL, A programming language – язык программирования) – был в основном разработан в 1962 г. К. Айверсоном, в прошлом профессором Гарвардского университета. АПЛ – это язык для описания процессов

обработки информации. Его можно использовать для описания математических операций, не имеющих никакого отношения к вычислительным машинам, или для того, чтобы показать человеку, как работает вычислительная машина. АПЛ является идеальным языком для использования ЭВМ в разговорном режиме непосредственного доступа.

АПОДИКТИЧЕСКИЙ – достоверный, основанный на логической необходимости, неопровержимый.

АПОСТЕРИОРИ – на основании опыта, из опыта.

АППЕРЦЕПЦИЯ – процесс восприятия, наблюдения, познания и освоения новых представлений, связывающий содержание новых ощущений с прежним личным опытом и знаниями.

АППЕРЦЕПЦИЯ В ОБУЧЕНИИ – использование зависимости восприятия от прошлого опыта и имеющихся у учащихся представлений и знаний для более точного и глубокого усвоения ими нового учебного материала и возбуждения активного отношения к нему.

АППЛЕТ – зависимый программный модуль, прикладная программа, обычно небольшой и компактный, функционирующий с основным приложением. Апплеты широко используются в технологии Java.

АППРОКСИМАЦИЯ – приближенное решение сложной функции с помощью более простых, что резко ускоряет и упрощает решение задач. В экономике целью аппроксимации часто является укрупнение характеристик моделируемых экономических объектов.

АПРИОРИ (лат. a priori – из предшествующего):

1. Независимо от опыта, до опыта.
2. Заранее, наперед, предварительно.
3. Знание о фактах, полученное до изучения их на основе опыта.

АПРОБАЦИЯ:

1. Проверка в реальных условиях, на практике теоретически построенных экономических процессов, методов, расчетов, схем, моделей.
2. Одобрение, утверждение, опирающееся на обследование.

АРГУМЕНТ – логический довод, служащий основанием доказательства.

АРИСТОТЕЛЬ (384–322 до н.э.) – древнегреческий мыслитель, виднейший философ и педагог, являлся учеником и во многом продолжателем идей Платона. Он был воспитателем Александра Македонского (356–323 до н.э.). Основные работы: «Метафизика», «Органон», «Поэтика», «Риторика» и др. В отличие от Платона, сенсорное восприятие Аристотель трактовал в качестве основного познания. Инструментом познания он называл дедукцию и индукцию в их соединении. В трактовке этики Аристотель исходил из понимания цели всех человеческих дел как счастья, которое достигается в процессе духовного труда, мышления и познания. Духовный труд он ставил неизмеримо выше физического. Вопросы воспитания и обучения затрагивались Аристотелем практически во всех его основных сочинениях.

Он продолжал развивать идею государственного воспитания и обучения молодежи. Однако он не принижал и значения семейного воспитания, как это фактически наблюдалось у Платона. Аристотель уделял большое внимание рассмотрению проблемы факторов, влияющих на развитие человека. Он выделял три основные группы факторов: внешний, окружающий человека и воспринимаемый органами чувств мир; внутренние силы, развивающиеся в человеке присущие ему задатки; целенаправленное воспитание способностей человека в необходимом для общества-государства направлении.

АРХЕТИП – первичный образ, древняя форма, прообраз, прототип.

АРХИВНЫЙ МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ – то же, что и изучение первоисточников – научный анализ отчетов, докладов, постановлений, программ, т.е. всех материалов, помогающих понять сущность, истоки и последовательность развития той или иной проблемы.

АРХИТЕКТУРА (англ. architecture) – концепция, определяющая модель, структуру, выполняемые функции и взаимосвязь компонентов сложного объекта. Архитектура сети определяет ее основные элементы, характер и топологию взаимодействия этих элементов. Архитектура информационной системы характеризует ее общую логическую организацию, программно-аппаратное обеспечение, описывает методы кодирования и определяет интерфейс пользователя с системой.

АСИНХРОННАЯ ДИСКУССИЯ (РАБОТА) – дискуссия или совместная работа не в реальном масштабе времени.

АСПЕКТ – точка зрения, с которой рассматривается предмет, явление, понятие.

АСПЕКТАЦИЯ – теоретическое рассмотрение объекта под разными углами зрения с последующим синтезированием данного объекта как предмета науки.

АСПЕКТ ИНФОРМАЦИИ ПРАГМАТИЧЕСКИЙ – полезность, пригодность информации для решения практических задач.

АССОЦИАЦИЯ – объединение, союз.

АТАКА МОЗГОВАЯ – коллективное, свободное обсуждение проблемы, идеи, с возможностью предложения самых нестандартных вариантов.

АТТРИБУТ – неотъемлемое, существенное свойство объекта; существенный признак, постоянное свойство чего-либо, неотъемлемая принадлежность предмета.

АТТЕСТАЦИЯ – определение уровня знаний, умений, опыта, деловых качеств с выдачей официального свидетельства (сертификата, диплома и т.п.), указывающего на соответствующую квалификацию.

АТТИЦИЗМ – утонченность и интеллектуальная образность речи, которые были свойственны жителям Аттики (Древняя Греция) в лучшую пору развития их культуры.

АУДИОВИЗУАЛЬНЫЙ – основанный на одновременном восприятии слухом и зрением.

АУДИОЛОГИЯ – учение о слушании, о слуховом восприятии.

АУТЕНТИФИКАЦИЯ (греч. authentikos – подлинный, англ. authentication) – удостоверение подлинности документа или подписей физических лиц путем их проверки. Для документов, передаваемых по компьютерным сетям, проверка осуществляется специальными программами.

АУТЕНТИЧНОСТЬ – подлинность, достоверность.

АУТПУТ (англ. output) – выход, результат, распечатка.

АФИНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ – система воспитания, сложившаяся в Афинах в VII в. до н.э. Цель афинского воспитания – создание гармонически развитого человека. Оно включало умственное и эстетическое (гимнастическое воспитание). Афинское воспитание не было полностью государственным. Девочки получали только семейное воспитание. Дети рабов полностью исключались из системы воспитания.

АФФЕКТ – относительно кратковременное, сильно и бурно протекающее эмоциональное переживание: ярость, ужас, отчаяние и т.п., сопровождается резкими выразительными движениями, криком, плачем.

Б

БАЗА – основание, основа чего-либо.

БАЗА ДАННЫХ (англ. database) – совокупность данных, организованных по определенным правилам, предусматривающим общие принципы описания, хранения и манипулирования, независимая от прикладных программ. Является информационной моделью предметной области. Обращение к базам данных осуществляется с помощью системы управления базами данных (СУБД).

БАЗА ЗНАНИЙ (англ. knowledge base) – семантическая модель, предназначенная для представления в компьютере знаний, накопленных человеком в определенной предметной области. Является основной составной частью интеллектуальных и экспертных систем.

БАЗА ИНФОРМАЦИОННАЯ – совокупность данных, систематизированная по направлениям и признакам и используемая для решения различных задач, а также для накопления и передачи информации.

БАЗОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – необходимый общественный уровень общеобразовательной подготовки, предусматривающей разностороннее развитие и целостную ориентацию личности, формирование общекультурной основы ее дальнейшего образования, гражданские и профессиональные становления.

БАЙТ (англ. byte) – основная единица количества информации в компьютерной технике, равная набору 8 разрядов двоичного кода (бита). Байтами обычно оперируют программисты, а все остальные пользуются более крупными единицами измерения: например, килобайтами, мегабайтами или гигабайтами.

БАНК ДАННЫХ (англ. databank) – автоматизированная информационная система централизованного хранения и коллективного использования данных. В его состав входят одна или несколько баз данных, справочник баз данных, СУБД, а также библиотеки запросов и прикладных программ.

БАННЕР (англ. banner) – изображение или текстовый блок рекламного характера, являющийся гиперссылкой на страницы с расширенным описанием продукта или услуги.

БЕЗОПАСНОСТЬ ИНФОРМАЦИИ – защищенность информации от случайного или преднамеренного доступа лиц, не имеющих на это права.

БЕЗОТКАЗНОСТЬ – свойство устройства, агрегата сохранять работоспособность в течение определенного промежутка времени, оговоренного условиями эксплуатации.

БЕЙСИК (англ. basic – beginner’s all-purpose symbolic instruction code – универсальная система символического кодирования для начинающих) – процедурно-ориентированный, универсальный язык программирования, предназначенный для решения математических и экономических задач. Разработан в Дартмутском колледже (США) в 1964 г.

БЕЛЛ–ЛАНКАСТЕРСКАЯ СИСТЕМА ВЗАИМНОГО ОБУЧЕНИЯ – система организации и методов обучения в начальной школе, при которой старшие и более успевающие ученики являлись помощниками учителя и под его руководством вели занятия с остальными учащимися. Свое название получила по именам английских педагогов А. Белла и Дж. Ланкастера, которые независимо друг от друга выдвинули сходный метод обучения.

БЕРДЯЕВ Николай Александрович (1874–1948) – русский философ, публицист. Основные работы: «О назначении человека», «Смысл творчества: Оправдание человека» и др. Триада идей – свобода, творчество, личность – легла в основу его философского учения. Свободное волеизъявление личности и ее творческое начало, по мысли Бердяева, – первоисточник бытия. Человек – микрокосм и заключает в себе все, «личность человеческая более таинственна, чем мир». Цель человеческой жизни заключается не только в соблюдении святости и следовании библейским заповедям, но и в свободном творчестве, которое есть выражение потенциальной гениальности каждого человека.

БЕСЕДА (в дидактике) – один из методов обучения. Сущность беседы состоит в том, чтобы с помощью целенаправленно поставленных вопросов побудить учащихся к припоминанию уже известных знаний и усвоению новых путем размышления, выводов и обобщений.

БЕЦКОЙ Иван Иванович (1704–1795) – видный деятель просвещения в России, много сделавший в области образования. Путем воспитания Бецкой стремился создать «новую породу людей» – дворян и предстателей других сословий, способных гуманно обращаться с крестьянами и справедливо управлять государством. Бецкой выступал против физических наказаний.

БИНАРНЫЙ – двойной, состоящий из двух частей, компонентов.

БИРЖА КОМПЬЮТЕРНАЯ (англ. computer exchange) — биржа, которая ведет торги по компьютерным сетям, без использования специального помещения.

БИТ (англ. bit, от binary — двоичный и digit — знак, цифра, разряд) — единица количества информации, получаемой при приеме сообщения в двоичной системе исчисления.

БИТ В СЕКУНДУ (англ. bits per second, bps) — единица измерения скорости передачи (компьютерной обработки) информации с учетом всех передаваемых битов данных, как полезной, так и служебной информации. Для измерения скорости передачи только полезной информации используется показатель «символы в секунду» (characters per second, cps).

БИХЕВИОРИЗМ (англ. behaviour) — поведение, психологическая теория, описывающая поведение. Психолого-педагогическая концепция технократического воспитания, под которым понимается воспитание, базирующееся на новейших достижениях науки о человеке, использовании современных методов исследования его интересов, потребностей, способностей, факторов, детерминирующих поведение.

БЛОКИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИИ — ограничения в доступе к информации для лиц или компаний, имеющих право доступа.

БЛОНСКИЙ Павел Петрович (1884–1941) — русский и советский педагог, и психолог, написал свыше 200 работ по философии, психологии и педагогике («Трудовая школа», «Педагогика», «Задачи и методы народной школы» и др.). Блонский выступал с критикой старой школы и обосновал принципы построения новой школы, в которой большое место должны занимать труд и самообразование. Разрабатывал вопросы подготовки учителя, методики преподавания педагогики.

БРАУЗЕР, БРОУЗЕР (англ. browser — браузер Интернет, Web-браузер) — программа чтения гипертекста. Web-браузер, помимо чтения гипертекста, может обладать следующими дополнительными возможностями:

- 1) воспроизводить звук и видеоданные (движущиеся изображения), т.е. воспроизводить гипермедиа;
- 2) устанавливать соединения с другими компьютерами сети и посылать работающим на них с серверов запросы на документы Web;
- 3) организовывать и поддерживать диалог с другими пользователями сети.

БРИГАДНО-ЛАБОРАТОРНЫЙ МЕТОД — одна из организационных форм учебных занятий. Применялся в СССР в общеобразовательных школах, а также в вузах и техникумах в 20-х и в начале 30-х гг. XX в. Основу организации учебных занятий по данному методу составляет работа в бригадах, создаваемых из учащихся во главе с бригадиром из их среды. Бригады работали над заданиями, получая консультацию учителя. Выполнив задание, бригада отчитывалась, оценку получала вся бригада. Индивидуальный учет труда и успеваемости каждого учащегося отсутствовал. В 1932 г. ЦК ВКП(б) осудил практику превращения «бригадно-лабораторного метода» в универсальный метод учебной работы.

БРИГАДНО-ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ – разработано в Университете Джона Хопкинса (США) в 80-е гг. Система индивидуализированного обучения, применяется при преподавании математики в начальной школе (3–6 классы). Суть: учебный материал разбивается на порции. Каждый ученик начинает изучение, исходя из данных диагностики, с определенного раздела. В бригадах работа парами.

БРИФИНГ (англ. briefing – краткий инструктаж) – информационное совещание представителей печати, радио и телевидения, на котором кратко излагается позиция правительства, политической партии или общественной организации по определенному вопросу, дается информация о ходе международных переговоров, взглядах сторон и т.д., как правило, без ответов на вопросы приглашенных.

БЭКОН Фрэнсис (1561–1626) – английский философ-материалист, юрист, государственный деятель. Основа философского учения Бэкона – поиск путей к овладению тайнами мироздания, утверждению на земле «царства Человека», которое зиждется на достижениях опытной науки. Бэкон включал педагогику и учение о воспитании души, составляющее часть этики, в свою классификацию наук, по которой все накопленные и возможные знания разделяются соответственно трем способностям «разумной души» – памяти, воображению, рассудку. Бэкон был убежден, что «истина познания и истина бытия суть одна и та же», познание отражает, копирует бытие. Главная идея его педагогики – соединение теоретического обучения с экспериментальной научной деятельностью.

В

ВАЛЕОЛОГИЯ – наука о здоровье, изучает пути и методы оздоровления организма, факторы здоровья, формирование здорового образа жизни.

ВАЛИДНОСТЬ (фр. valide) в статистике – законность и достоверность исходной информации, надежность методики сбора, получения данных, в том числе и для экономических исследований.

ВАЛЬДОРФСКАЯ ПЕДАГОГИКА – совокупность методов и приемов воспитания и обучения, основанная на антропософской интерпретации развития человека как целостного взаимодействия телесных, душевных и духовных факторов. Методология и дидактика разработаны Р. Штейнером и его последователями. Задача определяется как воспитание духовно свободной личности, способной в индивидуальном творчестве преодолевать тенденцию общества к консервативному воспроизводству существующих социальных структур и стереотипов поведения и таким образом действовать на пользу прогрессу.

ВАРИАБЕЛЬНЫЙ – поддающийся варьированию, способный иметь варианты; изменчивый, неустойчивый.

ВАХТЕРОВ Василий Порфирьевич (1853–1924) – русский педагог. В его работах «Русский букварь», «Предметный метод обучения» и др., освещались проблемы общей дидактики, психологии обучения, соотношения общего и профессионального образования, вопросы содержания обучения. Более всего известен как методист начальной школы и особенно как методист по русскому языку. Вахтеров много сил отдавал пропаганде идей всеобщего начального обучения, боролся за расширение содержания начального обучения и совершенствование его методов, за демократизацию системы народного образования.

ВВЕДЕНИЕ – структурная часть основного текста, представляющая собой начальную главу. Имеет целью ориентировать читателя в дальнейшем изложении, подготовить к усвоению основного текста.

ВДОХНОВЕНИЕ – состояние своеобразного напряжения духовных сил, творческого волнения человека, ведущее к возникновению или реализации замысла и идеи произведения науки, искусства, техники.

ВЕБ-САЙТ (англ. web site) – совокупность веб-страниц, объединенных по смыслу и навигационно.

ВЕНТЦЕЛЬ Константин Николаевич (1857–1947) – русский педагог, теоретик и пропагандист свободного воспитания. Он считал, что цель воспитания должна вытекать «из природы того, кого мы воспитываем и образуем». В двадцатом столетии стал сторонником разработки космической педагогики: «...основой космического воспитания (выступает) естественное единство воспитываемой личности с жизнью беспредельного космоса». Его основные работы: «Современный момент и свободное воспитание», «Декларация прав ребенка», «Основные задачи нравственного воспитания» и др. Отдавал приоритет развитию воли человека, понимаемой им как «психическая активность вообще».

ВЕРБАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ (лат. verbalis – словесный) – информация, данная в устной, словесной форме (в отличие от документальной, зафиксированной на каком-либо носителе).

ВЕРИФИКАЦИЯ (англ. verification):

1. Проверка подлинности, правильности оформления документов, материалов.
2. Процесс сличения копии с оригиналом.

ВЕРОЯТНОСТЬ – математически рассчитываемая возможность появления какого-либо события.

ВЗЛОМ КОМПЬЮТЕРНЫЙ – несанкционированное проникновение в компьютерную сеть или в чужой компьютер с целью извлечения выгоды, использования чужих данных, удовлетворения личного любопытства и т.д. преследуется законом.

ВИ-АЙ-ПИ (англ. vip – very important person – весьма важное лицо) – аббревиатура, используемая для обозначения важной особы: человека с большим авторитетом, знаменитости, влиятельного чиновника.

ВИДЕОКОНФЕРЕНЦИЯ (англ. video conferencing) – методология проведения совещаний и дискуссий между группами удаленных пользователей с исполнением трансляции изображения в среде Интернет.

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ – представление физического явления или процесса в форме, удобной для зрительского восприятия.

ВИРТУАЛЬНАЯ АУДИТОРИЯ – множество удаленных друг от друга рабочих мест, объединенных каналами передачи данных и используемых в рамках технологии дистанционного обучения обучаемыми для выполнения одинаковых в содержательном отношении учебных процедур при возможности интерактивного взаимодействия друг с другом и преподавателем.

ВИРТУАЛЬНАЯ ПАМЯТЬ (virtual memory) – непрерывное пространство памяти, предоставляемое отдельному пользователю безотносительно к реальным объемам основной памяти. Обеспечивается средствами внешней памяти и страничного обмена между внешней и основной памятью; это пространство во внешней памяти, которое используется как доступное приложениям адресное пространство, что достигается использованием страничных файлов, или файлов подкачки. Именно страничные файлы, расположенные в дисковой памяти, позволяют имитировать дополнительный объем оперативной памяти.

ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ (англ. virtual reality) – новая технология бесконтактного информационного взаимодействия, реализующая с помощью комплексных мультимедиа-операционных сред иллюзию непосредственного вхождения и присутствия в реальном времени в стереоскопически представленном «экранном мире». Более абстрактно – это мнимый мир, создаваемый в воображении пользователя; «мнимая реальность» – имитация реальной обстановки с помощью компьютерных устройств (звук, зрительными образами, тактильными ощущениями).

ВИКТИМОЛОГИЯ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ (лат. victime – жертва и греч. logos – слово, понятие, учение) – отрасль знания, составная часть социальной педагогики, изучающая реальных или потенциальных жертв неблагоприятных условий социализации, их развитие и воспитание. Термин введен в социальную педагогику А.В. Мудриком.

ВНУШЕНИЕ (суггестия) – воздействие на эмоциональную, бессознательную сферу психики человека или группы людей нередко помимо, а иногда и против их воли.

ВНУТРЕННЯЯ РЕЧЬ – беззвучная речь, скрытая вербализация, возникающая в процессе мышления «про себя». Возникает на основе устной речи как вторичная, производная форма.

ВОДОВОЗОВ Василий Иванович (1825–1886) – педагог, методист-словесник. Основные работы: «Книга для первоначального чтения в народных школах», «Книга для учителя». Отстаивал гуманистическую идею развития целостной, творческой и самостоятельно действующей в мире личности.

В центр своей педагогической концепции он ставил принцип наглядности, полагая, что в процессе наглядного обучения учащиеся будут включаться в окружающий мир как активные деятели и труженики. В целях быстрого осуществления просветительской программы Водовозов предлагал использовать систему взаимного обучения. Успех школьной реформы связывал с демократизацией системы народного образования.

ВОЗРОЖДЕНИЕ (в педагогике) – условное название эпохи культурного и идеологического развития ряда стран Западной и Центральной Европы в XIV–XVI вв., характеризующейся высоким подъемом в области науки, литературы и искусства. Возник новый взгляд на мир и человека. Место средневекового аскетизма занял гуманизм, выдвинувший идеал жизнерадостного, сильного духом и телом человека. Все это нашло отражение во взглядах гуманистов на воспитание и в практике работы лучших школ того времени.

ВОЛКОВ Игорь Павлович (р. 1927) – педагог. Основная новаторская идея – создание механизма реализации творческих способностей детей и осуществление педагогического руководства процессом развития индивидуальности каждого школьника. Разработал и проверил на практике систему выявления способностей учащихся. Система Волкова стимулирует постоянный и осознанный интерес детей к творчеству, побуждает их придумывать и воплощать в реальный образ свои идеи. Волков – один из инициаторов «педагогике сотрудничества».

ВОЛОНТАРИЗМ – процесс, деятельность, основанная только на субъективных волевых решениях без учета реальных возможностей и условий.

ВОЛЯ – способность человека действовать в направлении сознательно поставленной цели, преодолевая при этом внешние и внутренние препятствия.

ВООБРАЖЕНИЕ – психический процесс, заключающийся в создании новых представлений, мыслей и образов на основе имеющихся знаний и опыта.

ВОСПИТАНИЕ – процесс и результат целенаправленного влияния на развитие личности, ее отношений, черт, качеств, взглядов, убеждений, способов поведения в обществе.

ВОСПИТАННОСТЬ – уровень развития личности, проявляющийся в согласованности между знаниями, убеждениями, поведением и характеризующийся степенью оформленности общественно значимых качеств.

ВОСПИТЫВАЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ – обучение, при котором достигается органическая связь между приобретением учащимися знаний, умений, навыков и формированием их личности. Воспитывающее обучение – дидактический принцип, находящий отражение в содержании, организационных формах и методах обучения.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ – один из процессов памяти, при котором актуализируются известные по прошлому опыту мысли, образы, чувства, движения.

ВОСПРОИЗВОДИМОСТЬ (РЕПРОДУКТИВНОСТЬ) ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА — один из критериев передового педагогического опыта, отражающий возможность воспроизведения (репродуцирования) достаточно квалифицированным педагогом его основной идеи и технологии его реализации; при этом достигается более высокий результат, чем в предыдущей деятельности.

ВОТУМ — решение, мнение, выраженное в форме голосования.

ВСЕМИРНАЯ ПАУТИНА (англ. world wide web) — ведущее и наиболее популярное приложение в Интернете, позволяющее получать доступ к огромному массиву информации и найти сведения по заданной тематике независимо от места их расположения. Удобство пользования web обеспечивает гиперсреда, наглядность — интерактивные мультимедийные средства.

ВУЗ ОТКРЫТЫЙ — высшее учебное заведение, куда слушателей принимают без ограничения в возрасте при минимальных требованиях к уровню их знаний. В открытом вузе достаточно свободный график учебы, т.к. сроки обучения не ограничены.

ВЫГОТСКИЙ Лев Семенович (1896–1934) — отечественный психолог. Наибольшую известность принесла ему культурно-историческая концепция развития высших психических функций. Занимался проблемами соотношения мышления и речи, развития знаний в онтогенезе, проблемами эгоцентрической речи («Мышление и речь», 1934). Кроме этого, разрабатывал проблемы системного и смыслового строения сознания, различные проблемы психологии, развития психики в фило — и социогенезах, проблему мозговой локализации высших психических функций.

ВЫДЕЛЕННАЯ ЛИНИЯ (англ. dedicated line) — линия связи (канал передачи данных), установленная постоянно или на длительное время. Такой канал может называться также арендуемым (leased), т.к. оборудование обычно принадлежит телекоммуникационным компаниям и сдается ими в аренду для исключительного пользования.

ВЮРЦБУРГСКАЯ ШКОЛА — возникшее в начале XX в. антисенсуалистское направление в немецкой психологии; возглавил его О. Кюльпе. В противоположность сенсуалистской ассоциативной теории Вюрцбургская школа выдвинула положение о том, что ощущения и представления выполняют в мышлении лишь вспомогательную, побочную роль.

Г

ГАЛЬПЕРИН Петр Яковлевич (1902–1988) — отечественный психолог, автор оригинальной концепции планомерно-поэтапного формирования умственных действий, а также конкретного решения проблемы предмета психологии в диалектико-материалистическом духе: психология есть наука об ориентировочной деятельности субъекта. Занимался проблемами возрастной психологии, историей психологии, использованием деятельностного подхода.

ГЕГЕЛЬ Георг Вильгельм Фридрих (1770–1831) – немецкий философ. Основные работы: «Философия духа», «Система нравственности», «Энциклопедия философских наук» и др. Отстаивал идеал целостного формирования индивида в контексте культуры человечества. Стремился к формированию образованного гражданина как свободного члена общества. Противостоял элитарным концепциям образования. Развивал системный исторический подход к проблемам воспитания и обучения. Воспитание считал обязанностью государства и семьи, с которой все начинается. Важнейшим воспитательным учреждением считал гимназию.

ГЕДОНИЗМ – этико-психологическое учение, возникшее в античности, утверждающее, что наслаждение является высшим благом, целью личности, критерием истинности и целесообразности, основным мотивом ее поведения.

ГЕЛЬВЕЦИЙ Клод Адриан (1715–1771) – французский философ-материалист, просветитель. Основные работы: «Об уме», «О человеке, его умственных способностях и его воспитании». Считал человека продуктом обстоятельств. Отвергал умственное, социальное, национальное и расовое неравенство. Призывал право всех (и женщин) на образование. Выступал против засилья латыни в школах. Был сторонником реальных знаний. Доказывал преимущество общественного воспитания перед семейным. Обучение, по Гельвецию, должно быть наглядным, строиться на личном опыте ребенка, учебный материал – простым и доступным, школа – светской и государственной.

ГЕНЕЗИС – происхождение, возникновение.

ГЕНЕТИКА – наука о законах наследственности и изменчивости организма.

ГЕНЕТИЧЕСКИЙ МЕТОД – способ исследования природных и социальных явлений, основанных на анализе их развития.

ГЕНОТИП – генетическая конституция, совокупность генов данного организма, полученная им от родителей.

ГЕРБАРТ Иоганн Фридрих (1776–1841) – немецкий философ, педагог, психолог. Считается теоретиком авторитарной педагогики. Цель воспитания, по Гербарту, заключается в формировании добродетельного человека, умеющего приспособиться к существующим отношениям, уважающего установленный правопорядок. Ввел в оборот понятие «воспитывающее обучение».

ГЕРМЕНЕВТИКА (греч. hermēneutikos – разъясняющий, растолковывающий) – направление в философии, основной проблемой которого является проблема понимания.

ГЕРЦЕН Александр Иванович (1812–1870) – русский писатель, философ, публицист. В обширном наследии Герцена нет специальных теоретических работ о воспитании. Однако в течение всей жизни он живо интересовался педагогическими проблемами. Педагогические взгляды Герцена определялись его философскими, этическими и политическими убеждениями, в основе которых лежит мысль о необходимости всестороннего и свободного

развития личности. Полноценная личность, по Герцену, не может быть воспитана в отрыве от других отраслей человеческого знания и деятельности – в противном случае существует опасность впасть в ремесленничество науки и за множеством фактов потерять общность дела.

ГЕССЕН Сергей Иосифович (1887–1950) – русский философ и педагог. Основные педагогические работы: «Основы педагогики», «О противоречии и единстве воспитания» и др. Дал философско-педагогический анализ важнейших направлений педагогической мысли первой четверти XX в. в России, Европе, США. Осуществил философский подход к педагогике, поставив в её центр ценностное отношение к образованию, которое рассматривал как непрерывное восхождение к высотам культуры, личности, её индивидуальности. Считал педагогику теоретической наукой о должном, рассматривая её как прикладную философию.

ГЕТЕРОГЕННЫЙ – принадлежащий другому роду, неоднородный, составленный из неоднородных элементов.

ГЕШТАЛТ – устойчивый способ организации целого, его изменяющихся частей; целостные психические образования.

ГИПЕРСРЕДА (англ. hypermedia) – технология представления любых видов информации в виде относительно небольших блоков, ассоциативно связанных друг с другом.

ГИПЕРССЫЛКА (англ. hyperlink) – выделенный объект (текст или изображение) веб-страницы, устанавливающий связь с другим объектом. Позволяет переходить к другому объекту в среде www.

ГИПЕРТЕКСТ (англ. hypertext) – документ, содержащий ссылки на блоки текста внутри самого документа или на другие документы.

ГИПОТЕЗА – предположение, выдвигаемое для объяснения какого-либо явления и требующее проверки на опыте и теоретического обоснования.

ГЛАВНАЯ СТРАНИЦА (англ. home page) – первая страница веб-сайта, портала, комплекса, которая появляется на терминале после загрузки программы браузером. Как правило, несет основную презентационную и навигационную нагрузку.

ГЛОБАЛИЗАЦИЯ (англ. globalization) – процесс интеграции человечества и сфер его деятельности в ходе эволюции в информационную эпоху.

ГЛОБАЛЬНЫЕ СЕТИ (англ. wide area network) – телекоммуникационные структуры, объединяющие локальные информационные сети, имеющие общий протокол связи, методы подключения и протоколы обмена данными. Каждая из глобальных сетей организовывалась для определенных целей, а в дальнейшем расширялась за счет подключения локальных сетей, использующих ее услуги и ресурсы.

ГЛОССАРИЙ (англ. glossary):

1. Толковый словарь терминов по определенной тематике.
2. Словарь, прилагаемый в конце книги.

ГНОСЕОЛОГИЯ (или теория познания) – раздел философии, изучающий взаимоотношение субъекта и объекта в процессе познавательной деятельности, отношение знания к действительности, возможности познания мира человеком, критерии истинности и достоверности знания.

ГРАНТ (англ. grant) – дар, подарок, субсидия на безвозмездной основе, предоставляемая компаниям, организациям и физическим лицам в денежной или натуральной форме для проведения научных работ, исследований, опытно-конструкторских работ, обучения.

ГРАФИК СЕТЕВОЙ – график, расписание последовательности выполнения и взаимосвязи работ, создаваемое для получения запланированного результата в намеченные сроки. Сетевые графики классифицируются: по числу целей – одно и многоцелевые; по видам ресурсов – временные, стоимостные; по степени охвата объектов – объектные и комплексные. График сетевой с наибольшей суммарной продолжительностью, длина которого определяет продолжительность выполнения всего комплекса работ для достижения поставленной цели, называется критическим путем.

ГРАФОЛОГИЯ – учение о почерке как разновидности выразительных движений, отражающих психологические свойства и психические состояния имущего.

ГУМАНИЗМ – совокупность взглядов, выражающих уважение достоинства и прав человека, его ценность как личности, заботу о благе людей, их всестороннем развитии, создании благоприятных для человека условий общественной жизни.

ГУМАНИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – его акцентированность на личности, приобретение личностной ориентированности, процесс, направленный на подготовку студента в стенах высшего учебного заведения к выполнению в будущем широкого спектра профессиональных и социальных функций, способствующий развитию социальной устойчивости и адаптации к внешним факторам.

Д

ДАЙДЖЕСТ – издание, содержащее сокращенное, адаптированное (упрощенное) изложение текста; краткий обзор периодической печати.

ДАННЫЕ – сведения, информация, сведения о людях, фирмах, представленные в формализованном виде, удобном для пересылки, интерпретации и обработки.

ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ – действия, не соответствующие официально установленным или фактически сложившимся в данном обществе (социальной группе) правовым или нравственным нормам.

ДЕДУКТИВНЫЙ МЕТОД – способ исследования, изложения, при котором частные случаи логически выводятся из общих положений (из аксиом, постулатов, правил, законов).

ДЕДУКЦИЯ В ОБУЧЕНИИ – форма умозаключения, при которой новое знание о предмете выводится на основании знания общих для данного класса предметов, правил, положений.

ДЕЗИНТЕГРАЦИЯ – распадение, расчленение целого на составные части.

ДЕЗИНФОРМАЦИЯ – введение в заблуждение путем предоставления ложной информации.

ДЕКАРТ Рене (1596–1650) – французский философ и естествоиспытатель, сыгравший существенную роль в превращении психологии из умозрительной, философской в эмпирическую науку о явлениях сознания. Декарт стоит у истоков интроспективной психологии как направления – «Я мыслю, следовательно, существую». Основная психологическая работа «Страсти души» подробно описывает механизмы психофизического взаимодействия субстанции души и тела на примере различных человеческих чувств.

ДЕЛОВАЯ ИГРА – один из методов активного обучения. Деловая игра – имитационный процесс, т.е. процесс выработки и принятия решений для определенной ситуации в условиях поэтапного уточнения факторов, анализа информации. Деловые игры условно разделяют на три категории: производственные, исследовательские, обучающие.

ДЕМОКРИТ (ок. 460–370 до н.э.) – древнегреческий философ, создатель законченной системы атомистического материализма. Душа рассматривалась им как материальное образование. Одним из первых выдвинул принцип природосообразности в воспитании. Огромное значение в воспитании придавал также среде, примеру взрослых. При решении вопросов умственного воспитания руководствовался своей материалистической теорией, согласно которой началом знаний служат ощущения, истина постигается разумом, который свои доказательства берет из ощущений. Выступал за включение труда в систему воспитания.

ДЕСКРИПТОР – единица языка информационно-поисковой системы, соответствующая определенному ключевому или базовому понятию, включенному в тезаурус этой системы; термин со строго фиксированным значением, служащий для выражения основного смыслового содержания информационного документа и его идентификации.

ДЕТЕРМИНАНТ – фактор, способный оказывать определяющее влияние на что-либо.

ДЕ-ФАКТО – фактически, существующее в действительности, но не оформленное юридически.

ДЕФИНИЦИЯ – определение понятия, раскрытие понятия путем перечисления его признаков.

ДЕ-ЮРЕ – юридически оформленное по закону.

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД – принцип изучения психики, в основу которого положена теория предметной деятельности (И. Фихте, Г. Гегель, М.Я. Басов, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев и др.); теория, рассматривающая

психологию как науку о порождении, функционировании и структуре психического отражения в процессах деятельности индивидов (А.Н. Леонтьев); в известном смысле противоположность знаниевого подхода, при котором роль обучающегося ограничивается усвоением и воспроизведением определенной суммы знаний. Этот способ предполагает такую организацию процесса обучения, при котором студенты на всех этапах занятия включаются в активную познавательную деятельность, самостоятельно открывают для себя те законы, следствия и другие компоненты научного знания, которые при знаниевом подходе традиционно излагаются преподавателем без активного участия самого студента.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – форма проявления жизни человека, его активного отношения к окружающей деятельности. Деятельность включает в себя потребности, мотивы, цели, способы, средства, действия. Основным видом деятельности человека является его физический и умственный труд. Важный вид деятельности – учение, т.е. познавательная деятельность, направленная на усвоение знаний, умений, навыков, способов мышления и выработку эмоционального отношения к изучаемому предмету.

ДИАГНОСТИКА – процедура выявления уровня готовности к какому-либо виду деятельности, в том числе к учебной деятельности определенного содержания и уровня сложности.

ДИДАКТИКА (греч. didaktikos – поучающий, относящийся к обучению) – отрасль педагогической науки, раскрывающая теоретические основы образования в их наиболее общем виде. Дидактика выявляет закономерности, принципы обучения, задачи, содержание образования, формы и методы преподавания и учения, стимулирования и контроля в учебном процессе, характерные для всех учебных предметов на всех возрастных этапах обучения. Дидактика изучает закономерности и специфику образования и непрерывного обучения в общеобразовательной, профессиональной, средней специальной и высшей школе и других системах обучения.

Важнейшая цель дидактики – раскрытие закономерностей обучения, связей между потребностями общества и конкретными целями, задачами обучения и содержанием образования, их методами, формами, а также достигаемыми результатами. Обобщая многочисленные виды закономерных связей, дидактика формирует принципы обучения, соблюдая которые преподаватель может обеспечить оптимальное построение учебного процесса.

ДИДАКТИКА ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ (e-didactics):

1. Раздел дидактики, раскрывающий теоретические основы электронного обучения, реализация основных положений которого обусловлена применением в учебном процессе дистанционных образовательных технологий;
2. Область современной дидактики, исследующая законы, закономерности, принципы и средства электронного обучения, применяемые с целью дистанционного приобретения компетенций.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА – определяется тремя основными составляющими: видом управления, видом информационного процесса, типом средств передачи информации и управления познавательной деятельностью.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ – система наиболее общих требований к процессу обучения, обеспечивающая его результативность.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА – средства, с помощью которых реализуются цели обучения; подразделяются на материальные и средства нематериального характера (методы и приемы обучения, формы организации учебно-познавательной деятельности).

ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ – особый тип учебного пособия (карты, таблицы, карточки с текстом, цифрами, рисунками, реактивы, гербарии и т.д.), раздаваемого учащимся для самостоятельной работы или демонстрируемого учителем перед классом.

ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

1. Совокупность взаимосвязанных по целям и задачам образования и воспитания разнообразных видов педагогически полезной содержательной учебной информации на бумажном или магнитном носителях;
2. Учебно-методический комплекс, включающий в себя совокупность взаимосвязанных по дидактическим целям и задачам образования и воспитания разнообразных видов содержательной учебной информации на различных носителях, разработанных с учетом требований психологии, педагогики, информатики, эргономики и других наук.

ДИДРО Дени (1713–1784) – французский просветитель-материалист XVIII в., автор «Энциклопедии наук, искусств и ремесел», сыгравшей не последнюю роль в идеологической подготовке буржуазной французской революции. Основные взгляды Дидро на воспитание изложены им в книге «Систематическое опровержение книги Гельвеция «Человек». Придавая большое значение воспитанию, он, в отличие от К.Гельвеция, не признавал этот процесс всемогущим. Считал, что воспитание может сделать многое, если оно будет учитывать физическую организацию человека и его природные особенности. Был сторонником просвещения широких народных масс. Выступал против сословной школы и неравенства в образовании. Считал, что школы должны быть изъяты у духовенства и отданы государству, в них, ограничив классическое образование, необходимо обеспечить преподавание таких дисциплин, как математика, физика, химия, естествознание, астрономия. В 1773 г. по приглашению Екатерины II Дидро год жил в Петербурге и составил «План университета для России», который не был реализован из-за своего крайнего радикализма.

ДИЗЬЮНКЦИЯ – логическая операция, образующая сложное высказывание из объединения двух высказываний с помощью логического союза «или».

ДИЛЕЙ – в аудио- и видеотехнике: задержка звука, эффект эха.

ДИЛЛЕМА – суждение, содержащее два исключających друг друга положения, из которых необходимо выбрать одно.

ДИНАМИЧЕСКИЙ ОБМЕН ДАННЫМИ (англ. dynamic data exchange, DDE) – технология, разработанная для обмена данными между двумя прикладными программами, работающими в одной операционной среде (Windows).

ДИСКРЕТНОСТЬ – характер выполнения команд алгоритма последовательно, с точной фиксацией моментов выполнения одной команды и начала выполнения следующей.

ДИСКУССИЯ (как метод обучения) – коллективное обсуждение какой-либо проблемы, темы и т.п., повышающее интенсивность и эффективность учебного процесса за счет активного включения обучаемых в коллективный поиск истины.

ДИСТАНЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ (образовательного процесса) – совокупность методов и средств обучения и администрирования учебных процедур, обеспечивающих проведение учебного процесса на расстоянии на основе использования современных информационных и телекоммуникационных технологий.

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – образование, получаемое самостоятельно с использованием современных технических средств при целенаправленном организационно-методическом руководстве учебного заведения.

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ – обучение, при котором все или большая часть учебных процедур осуществляется с использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий при территориальной разобщенности преподавателя и студентов.

ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ (distant learning technology) – образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или частично опосредованном взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

ДИСТЕРВЕГ Фридрих Адольф Вильгельм (1790–1866) – немецкий педагог, видный деятель в области народной школы и педагогического образования. Наиболее известная педагогическая работа – «Руководство к образованию немецких учителей». Выступал за единую бессловную школу, был поборником коренного улучшения дела подготовки учителей начальной школы. Разработал такие принципы воспитания, как природо-, культуросообразность, а также дидактику развивающего обучения, которую представил в виде 33 законов и правил обучения. Главную задачу обучения видел в развитии мышления, внимания, памяти, но в то же время справедливо указывал, что развитие этих способностей неразрывно связано с усвоением детьми самого материала, умения самостоятельно работать.

ДИСТРАКТОРЫ – неверные варианты ответов, присутствующие в тестовых заданиях.

ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ – технология обучения, ставящая своей целью создание оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей обучаемых.

ДОБРОЛЮБОВ Николай Александрович (1836–1861) – русский революционер – демократ, философ–материалист, прогрессивный публицист. Вопросам воспитания и обучения посвятил специальные работы: «О значении авторитета в воспитании», «О народном воспитании», «Учитель должен служить идеалам ...» и др. Критиковал существовавшую систему воспитания и обучения, закрывающую народу дорогу к знанию, направленную на подавление личности отстаивал новое, «настоящее» образование, задачей которого является подготовка естественно развитого, активного защитника интересов своего народа, высокоидейного человека, гражданина со стойкими убеждениями. Решительно осуждал физические наказания. Большое значение в воспитании придавал убеждениям и нравственному облику учителя, который должен быть образцом для детей. В центре всей воспитательной системы, считал Добролюбов, стоит ребенок, которому надо не столько передать определенную сумму знаний, сколько научить «думать самостоятельно, внушить ... любовь к знаниям, сообщить ... ясные и полные понятия, дать материал для деятельности всем способностям и полный простор для их развития».

ДОМЕН (англ. domain) – организационная единица в Интернет, служащая для идентификации узла или группы родственных узлов. Крупные домены могут подразделяться на поддомены, отражающие различные области интересов или ответственности. Пример доменного имени: www.iefb.narfu.ru.

ДОМИНАНТА – главенствующая идея, основной признак или важнейшая составная часть чего-либо.

ДОСТОВЕРНОСТЬ ИНФОРМАЦИИ:

1. Адекватность передаваемой информации реальным событиям.
2. Идентичность полученного сообщения переданному.

ДОСТУПНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ – дидактический принцип, предполагающий соответствие содержания и методов обучения реальным возможностям обучаемого, уровню его знаний и уровню развития умений и навыков освоения учебного материала, оптимальный выбор объема и сложности учебных задач, а также рациональную технологию обучения, учитывающую индивидуальные особенности обучаемого.

ДОЦИМОНОЛОГИЯ – исследования, касающиеся проверки и оценки знаний учащихся.

ДРАЙВЕР (англ. driver) – системная программа, располагающаяся «между» прикладной программой и периферийным устройством или памятью и выполняющая служебные функции. Примеры: драйвер клавиатуры, драйвер мыши, драйвер принтера.

ДЬОИ Джон (1859–1952) – американский философ, педагог и психолог, представитель субъективно-идеалистической, прагматической философии и педагогики, педоцентризма. Развил новый вариант прагматизма – инструментализм. Исключал из образовательного процесса систематическое сообщение детям знаний в определенной последовательности. Проповедовал

обучение «путем делания». В таком педагогическом процессе учитель выступает лишь как консультант, ребенок – как исследователь. В методике Дьюи большое место занимают игры, импровизации, экскурсии, художественная самодеятельность.

Е

ЕВГЕНИКА – наука (часть генетики), изучающая факторы воздействия на физические и психические свойства и качества потомства с целью улучшения наследственного здоровья человека.

ЕДИНСТВО ДИДАКТИЧЕСКИХ ТРЕБОВАНИЙ – общность и согласованность подхода педагогического коллектива образовательного учреждения к организации и проведению учебных занятий, руководству учебной деятельностью.

ЕМКОСТЬ ДОКУМЕНТА ИНФОРМАЦИОННАЯ – количество информации, содержащейся в документе, рассчитываемое на основе суммирования весов смысловых дескрипторов – слов и словосочетаний.

Ж

ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – внутренняя и внешняя активность личности в конкретных условиях.

ЖИЗНЕННЫЙ ПЛАН – субъективное предположение построить свою жизнь определенным образом.

З

ЗАДАТКИ – врожденные, потенциальные возможности развития анатомических, физиологических, психических свойств индивида.

ЗАДАЧА ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ – целевое направление педагогической деятельности, реализация которого обеспечивает достижение оптимального результата в гармоничном развитии личности.

ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ – специальная работа преподавателя по осуществлению принципа прочности усвоения учащимися учебного материала.

ЗАНИМАТЕЛЬНОСТЬ В ОБУЧЕНИИ – использование учителем дидактических методов и приемов, стимулирующих познавательную активность учащихся.

ЗАНКОВ Леонид Владимирович (1901–1977) – педагог, психолог. Разрабатывал проблемы психологии памяти, мышления и речи нормальных и аномальных детей. Занковым проведены фундаментальные исследования

в области общей педагогики: выявлены разные формы сочетания слова и наглядности; впервые исследована закономерная связь между обучением и общим развитием детей; обоснована ведущая роль обучения в развитии.

ЗАОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ – одна из форм подготовки и повышения квалификации специалистов с высшим и средним образованием, а также общеобразовательная подготовка за курс средней школы без отрыва от работы на производстве.

ЗАПРОС – предложение, в котором указываются условия на выборку информации из баз данных и Интернет. Основа запроса – условные и (или) логические выражения. Синтаксис запроса определяется соглашениями системы. Наиболее употребительным языком запросов является SQL.

ЗЕНЬКОВСКИЙ Василий Васильевич (1881–1962) – православный педагог, психолог, богослов, философ, в 1919 г. был вынужден покинуть страну. Основные работы: «Принцип индивидуальности в психологии и педагогике», «Педагогика и психология», «Русская педагогика XX века» и др. Отстаивал ценность человеческой личности, призывал связывать воспитание с содержанием жизни ребенка, с тем, что составляет и определяет смысл его жизни. Построил собственную возрастную периодизацию, основанную на том, что каждый период связан с различной установкой в душе ребенка. Главнейшим принципом педагогики считал принцип индивидуальности. Дал свое понимание понятий «социальная педагогика» и «социальное воспитание». Выступал против сторонников свободного воспитания.

ЗНАНИЕ – результат процесса познания действительности, адекватное отражение в сознании человека в виде представлений, понятий, суждений, умозаключений, теории.

ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА – заключенный в слове смысл, содержание, связанное с понятием как отражением в сознании предметов и явлений объективного мира.

ЗОНА БЛИЖАЙШЕГО РАЗВИТИЯ (Л.С. Выготский) – уровень знаний и развития, к овладению которым обучающийся уже подготовлен, но для того чтобы овладеть им, он нуждается в педагогической помощи; отзывчивость к помощи – признак того, что педагог работает с учеником в зоне его ближайшего развития.

И

ИВАНОВ Игорь Петрович (р. 1923) – педагог, разрабатывал идеи воспитания детей в коллективе, выдвинутые А.С. Макаренко. Один из инициаторов коммунарской методики. Основное средство сплочения коллектива, по Иванову, – совместная организаторская и творческая деятельность детей и взрослых, наполненная заботой о людях и улучшении жизни и способствующая гражданскому воспитанию личности. Коллективное творческое дело

способно оказать комплексное педагогическое воздействие на развитие эмоционально-волевых качеств, познавательных способностей, формирование мировоззрения личности.

ИГРА ДЕЛОВАЯ – форма деятельности людей, имитирующая те или иные ситуации, одно из средств активизации учебного процесса.

ИДЕЯ – мысль, получившая концептуальное оформление.

ИДЕНТИФИКАЦИЯ – уподобление; процесс отождествления объекта с одним из известных объектов.

ИЗОБРЕТЕНИЕ – новое решение, задача в любой области народного хозяйства, социально-культурного строительства или обороны страны, дающие положительный эффект.

ИЗОМОРФИЗМ – способность явлений замещать друг друга, образуя аналогичные структуры; понятие, выражающее тождественность, идентичность форм.

ИМИТАЦИЯ, ИМИТАЦИОННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ – создание образа, модели некоего объекта или процесса, его искусственное воспроизведение в целях исследования, обучения, прогнозирования.

ИММАНЕНТНЫЙ – внутренне присущий какому-либо явлению, протекающий из его природы, сущности.

ИМПЕРАТИВНЫЙ – не терпящий возражений, не допускающий выбора.

ИМПЛИКАЦИЯ – логическая операция, образующая сложное высказывание из двух высказываний посредством логической связки, соответствующей союзу «если, то».

ИМПРЕССИЯ – чувственное впечатление, ощущение, воздействующее на чувство, восприятие.

ИНВАРИАНТ – неизменный, не зависящий от чего-либо.

ИНВЕРСИЯ – изменение обычного порядка слов в предложении с целью усилить выразительность речи.

ИНДЕКСИРОВАНИЕ – процесс выражения содержания документа и/или запроса на информационно-поисковом языке.

ИНДЕТЕРМИНИЗМ – философская теория, отвергающая всеобщую закономерность и причинную зависимость явлений в природе и обществе.

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ – организация учебного процесса, при котором выбор способов, приемов, темпа обучения учитывает индивидуальные различия учеников, уровень развития, их способность к учению.

ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ – неповторимое своеобразие человеческой личности, высшая ступень развития ее способности воссоздать и совершенствовать общечеловеческие ценности. Неповторимое своеобразие каждого человека, разумеется, не исключает наличия у него определенных типических черт, общих для большого числа людей. Наибольший научный интерес представляют именно групповые и типические индивидуально-психологические различия. «Индивидуально-психологические различия, касающиеся свойств

личности (прежде всего способностей и характера), не могут быть установлены и оценены лишь посредством тестов, выявление такого рода индивидуально- психологических различий требует многостороннего изучения личности».

ИНДИФФЕРЕНТНОСТЬ – нейтральность, равнодушие, безучастность.

ИНДУКЦИЯ – один из видов умозаключений и метод познания от частного к общему, когда на основе устойчивой повторяемости определенного признака у отдельных явлений приходят к выводу о его принадлежности все- му классу явлений.

ИНИЦИАТИВНОСТЬ – черта личности, характеризующаяся способностью и склонностью к активным и самостоятельным действиям. В педагогике один из элементов умственного и нравственного воспитания.

ИНКАПСУЛЯЦИЯ – объединение в элементе языка программирования, называемом объектом, данных и операций над ними.

ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЦЕСС – комплексная деятельность по созданию (рождению, разработке), освоению, использованию и распространению новшеств.

ИННОВАЦИЯ – есть нововведение, т.е. целенаправленное изменение, вносящее в среду внедрения новые стабильные элементы (новшества), вызывающие переход системы из одного в другое.

ИНСАЙДЕР – любое лицо, имеющее доступ к конфиденциальной информации о делах фирмы, благодаря своему служебному положению и родственным связям.

ИНСАЙТ – внезапное, логически невыводимое понимание сущности явления, ситуации в целом.

ИНСТИНКТЫ – сложные врожденные акты поведения, связанные с основными потребностями питания, самосохранения, размножения.

ИНТЕГРАЦИЯ – процесс взаимопроникновения, уплотнения (свертывания, унификации) знания.

ИНТЕЛЛЕКТ – умственные способности человека; ум.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СЕТЬ (англ. intelligent network) – коммуникационная сеть, которая осуществляет не только передачу данных, но и виды разнообразного сложного информационного сервиса.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ОБУЧАЮЩАЯ СИСТЕМА (англ. intelligent tutorial system) – автоматизированная обучающая система, снабженная интеллектуальным интерфейсом, позволяющим обучаемому в процессе обучения вести диалог, отвечать на вопросы и выполнять задания на естественном языке.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ АГЕНТ (англ. intelligent agent) – программа, которая выполняет множество полезных функций, часто принимая решения на ходу. Это может быть любая программа, которая выполняет определенные задания и в соответствующих условиях действует автоматически.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ИНТЕРФЕЙС (англ. intelligent interface) – организация активного, непосредственного взаимодействия ресурсов информационного комплекса и его пользователя посредством программ обработки текстовых запросов последнего.

ИНТЕНЦИЯ – направленность сознания, мышления на какой-либо предмет; намерение, цель.

ИНТЕРАКТИВНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА (англ. interactive information system) – частный вариант экстраактивной системы, в которой происходит не только передача, но и обмен информацией в режиме диалога. Например: электронная почта и чаты, телефония, интерактивное телевидение и др.; относящийся к взаимодействию с компьютером, к диалогу «человек – машина».

ИНТЕРАКТИВНЫЙ ДИАЛОГ – активный обмен сообщениями между пользователем и информационной системой в режиме реального времени.

ИНТЕРЕС – познавательная направленность человека на предметы и явления действительности, связанная с положительным эмоциональным переживанием.

ИНТЕРНЕТ – всемирная глобальная компьютерная сеть, предоставляющая пользователям возможность доступа к многочисленным информационным и бизнес-ресурсам и электронной почте. Доступ в Интернет обеспечивается компаниями-провайдерами.

ИНТЕРНЕТИКА (англ. internetics) – прикладное научное направление, изучающее свойства, закономерности и способы использования глобальной компьютерной сети в различных сферах человеческой деятельности. Является логическим продолжением информатики в аспекте ее воздействия на социально-экономические процессы.

ИНТЕРНЕТ-ПРОВАЙДЕР (англ. Internet service provider, ISP) – компания, предоставляющая пользователям доступ к Интернет.

ИНТЕРПОЛЯЦИЯ – способ приближенного вычисления значения величины, находящегося между двумя известными значениями.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ – толкование, разъяснение смысла.

ИНТЕРФЕЙС – совокупность средств и правил, обеспечивающих взаимодействие устройств вычислительной системы и/или программ; совокупность унифицированных технических и программных средств, используемых для сопряжения устройств в вычислительной системе или сопряжения между системами.

ИНТРАСЕТЬ (англ. intranet) – закрытая корпоративная сеть, построенная на базе технологий Интернет. В ее состав может входить корпоративный веб-узел, доступный только сотрудникам компании. Интрасеть сочетает стандартизацию и простоту, собственные Интернет, с контролем за доступом к корпоративной информации.

ИНТРОВЕРСИЯ – свойство человека, характеризующееся доминирующей ориентацией на собственный внутренний мир.

ИНТУИЦИЯ – вывод без последовательного рассуждения, чутье, догадка, непосредственное понимание.

ИНФОРМАТИВНОСТЬ ДОКУМЕНТА – количество информации, которое получает из текста документа пользователь.

ИНФОРМАТИЗАЦИЯ (англ. informatization) – организационный, социально-экономический и научно-технический процесс создания оптимальных условий для удовлетворения информационных потребностей и реализации прав граждан, органов государственной власти, органов местного самоуправления, организаций, общественных объединений на основе формирования и использования информационных ресурсов.

ИНФОРМАТИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ:

1. Массовое внедрение в педагогическую практику методов и средств сбора, обработки, передачи и хранения информации на базе микропроцессорной техники и средств передачи информации, а также педагогических технологий, основанных на этих средствах, с целью создания условий для перестройки познавательной деятельности и усиления интеллектуальных возможностей обучаемых.
2. Процесс обеспечения сферы образования теорией и практикой разработки и использования современных информационных технологий, ориентированных на реализацию психолого-педагогических целей обучения и воспитания, – принадлежит к числу важнейших направлений процесса информатизации современного общества.

ИНФОРМАТИЗАЦИЯ (КОМПЬЮТЕРИЗАЦИЯ) ОБУЧЕНИЯ – использование вычислительной техники и связанных с ней информационных технологий в процессе обучения как средств управления познавательной деятельностью учащихся и предоставления необходимой текстовой и наглядной информации, дополняющей содержание образования.

ИНФОРМАТИКА (англ. informatics) – отрасль знаний, изучающая общие свойства и структуру научной информации, а также закономерности и принципы ее создания, преобразования, накопления, передачи и использования в различных отраслях человеческой деятельности; комплексное научное междисциплинарное направление, изучающее модели, методы и средства сбора, хранения, обработки и передачи информации.

ИНФОРМАТИКА ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ – теоретической информатикой называют науку о структурах, основывающихся на математике и логике. Практическая информатика является инженерной дисциплиной, опирающейся на сети и системы. В круг ее вопросов входят базы данных и знаний, информационно-поисковые системы, гиперсреда, вопросы языков, компьютерного перевода. Она опирается на теорию информации, искусственный интеллект, электронику, семиотику и др.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ (information and communication technology, ICT) – информационные процессы

и методы работы с информацией, осуществляемые с применением средств вычислительной техники и средств телекоммуникации.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ СИСТЕМА (information and communication system, ICS): совокупность инженерного оборудования, предназначенного для комплексного управления технологическими процессами в зданиях и сооружениях образовательных учреждений с применением средств вычислительной техники и телекоммуникаций.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА – достигнутый уровень организации информационных процессов, степень удовлетворения людей в информационном общении, уровень эффективности создания, сбора, хранения, переработки, передачи, представления и использования информации, обеспечивающий целостное видение мира, предвидение последствий принимаемых решений.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ЛИЧНОСТИ – составная часть базисной культуры личности, как системной характеристики человека. Она позволяет человеку эффективно участвовать во всех видах работы с информацией (получении, накоплении, передаче, кодировании, преобразовании).

ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА (information system):

1. Взаимосвязанная совокупность средств, методов и персонала, участвующих в обработке данных. Другими словами это среда, равноправными элементами которой являются: работники, персонал, компьютеры, компьютерные сети, средства связи, программные продукты, базы данных и т.д.; совокупность тем или иным способом структурированных данных (базы данных) и комплекса аппаратно-программных средств для хранения данных и манипулирования ими. Существуют базы данных с неструктурированной информацией;
2. Совокупность содержащейся в базах данных информации и информационных технологий, а также технических средств, обеспечивающих ее обработку.

ИНФОРМАЦИОННАЯ СРЕДА (англ. information environment) – совокупность окружающих информационную систему элементов (объектов), которые оказывают на нее влияние или, наоборот, на которые она воздействует. Внешняя среда любой системы рассматривается как подсистема информационной структуры более высокого уровня, и поэтому является информационным образованием уже по своей сущности. Интернет, например, представляет среду для своих объектов и одновременно сам функционирует в информационном пространстве ноосферы.

ИНФОРМАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ (information technology):

1. Представляет собой процесс получения информации, необходимой пользователю, использующий всю совокупность средств и методов обработки и передачи информации.
2. Система методов, производственных процессов и программно-технических средств, интегрированных с целью сбора, обработки, хранения,

распространения, отображения и использования информации. В состав входят аппаратные, программные и информационные компоненты, способы применения которых указываются в методическом обеспечении ИТО.

3. Совокупность методов, производственных процессов и программно-технических средств, объединенных в технологический комплекс, обеспечивающий сбор, создание, хранение, накопление, обработку, поиск, вывод, копирование, передачу и распространение информации.
4. Процессы, методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации и способы осуществления этих процессов и методов.

ИНФОРМАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ – педагогическая технология, использующая специальные способы, программные и технические средства (кино, аудио- и видеосредства, компьютеры, телекоммуникационные сети) для работы с информацией.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЩЕСТВО – общество, характеризующееся высоким уровнем информационных технологий, развитыми инфраструктурами, обеспечивающими производство информационных ресурсов и возможность доступа к информации, процессами ускоренной автоматизации и роботизации всех отраслей производства и управления, радикальными изменениями социальных структур, следствием которых оказывается расширение сферы информационной деятельности.

ИНФОРМАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ – унифицированный вид информационной карточки, содержащий лаконизированное сообщение о педагогическом опыте или результатах научных исследований, размещаемое в одном кадре персонального компьютера или на материальном носителе установленного формата.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (англ. information technolog) – методы и средства получения, преобразования, передачи, хранения и использования информации; комплекс методов, способов и средств, обеспечивающих хранение, обработку, передачу и отображение информации; совокупность методов, производственных и программно-технологических средств, объединенных в технологическую цепочку, обеспечивающую сбор, хранение, обработку, вывод и распространение информации для снижения трудоемкости процессов использования информационных ресурсов, повышения надежности и оперативности. Основные этапы: появление речи, письменности (ок. 2350 г. до н.э.), счёта (ок. 1350 г. до н.э.), книгопечатания (1445 г.), почты, телеграфа (1816 г.), машины Бэббиджа (1843 г.), машинописи (1874 г.), телефона (1876 г.), радио (1895 г.), телевидения (1939 г.), компьютера (1945 г.), транзистора (1956 г.), интегральной схемы (1959 г.), микропроцессора (1972 г.), персонального компьютера (1975 г.).

ИНФОРМАЦИЯ:

1. Совокупность знаний о фактических данных и зависимостях между ними.
2. Значение, приписываемое данным на основе известных соглашений, относящихся к их представлению.
3. Сведения, данные, значения экономических показателей, являющиеся объектами хранения, обработки и передачи.
4. Одна из трех фундаментальных субстанций (вещество, энергия, информация), составляющих сущность мироздания и охватывающих любую продукт мыслительной деятельности, прежде всего знания и образы.
5. Одно из наиболее актуальных, фундаментальных и дискуссионных понятий в современной науке и практике. В связи с отсутствием общего определения, в различных предметных областях имеет различные интерпретации. Философия рассматривает две противостоящие друг другу концепции: первая квалифицирует информацию как свойство всех материальных объектов, т.е. как атрибут материи (атрибутивный подход), а вторая связывает ее лишь с функционированием самоорганизующихся систем (функциональный подход). Наиболее распространенным (но не общепринятым) является определение У.Р. Эшби, дополненное А.Д. Урсулом, которые рассматривают информацию как отраженное разнообразие в любых объектах (процессах) живой и неживой природы. В информатике – это совокупность фактов, явлений, событий, представляющих интерес, подлежащих регистрации и обработке (по Э.А. Якубайтису). Наиболее прагматичным определением оперирует вычислительная техника, в которой информация есть содержание, присваиваемое данным (по В.И. Першикову и В.М. Савинкову).

ИНФОРМАЦИЯ АПРИОРНАЯ – предварительные данные о процессе, источником которых могут быть теоретические соображения или статистические исследования.

ИНФОРМАЦИЯ НЕВЕРБАЛЬНАЯ – информация, представленная в символах или знаках без использования слов.

ИНФОРМАЦИЯ РЕЛЕВАНТНАЯ – информация, актуальная для конкретной задачи, цели и периода времени.

ИНФОРМОЛОГИЯ (англ. informology) – наука, объектами изучения которой являются пространство, пространственная организация информации, а также закономерности пространственного построения информационных систем. По мнению авторов (В.С. Мокий, А.О. Жамборова, О.Е. Шегай) ее следует воспринимать как науку, концепция которой является возможным вариантом общего системного подхода в исследовании окружающего мира. Общей задачей информологии служит объединение и классификация знаний, полученных в рамках научных направлений, которые исповедуют разные принципы исследований. Целью является придание всем этим знаниям единой смысловой насыщенности.

ИНФОСФЕРА – глобальная инфраструктура электронных средств хранения, обработки и передачи информации вместе с программным

обеспечением организациями и персоналом, обеспечивающими их разработку и эксплуатацию. Термин ввел А.П. Ершов.

ИРРАЦИОНАЛЬНЫЙ – невыразимый в логических понятиях и суждениях.

ИРРЕЙТА – подпись на деловом документе, удостоверяющая исправление незначительной ошибки или опечатки, допущенное при его оформлении.

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ (англ. artificial intelligence) – кибернетическая система, моделирующая и воспроизводящая с помощью ЭВМ некоторые виды интеллектуальной деятельности человека; область исследований, сопровождающих и обуславливающих создание систем искусственного интеллекта.

ИСКУССТВЕННЫЙ РАЗУМ – гипотетическая техническая система, способная обнаруживать свойства, идентичные разумному мышлению и поведению человека. В отличие от систем искусственного интеллекта, не только оперирует готовыми знаниями, но и творит (создает) новые знания.

ИССЛЕДОВАНИЕ (в педагогике) – процесс и результат научной деятельности, направленной на получение общественно значимых новых знаний о закономерностях, структуре, механизме обучения и воспитания, о теории и истории педагогики, методике учебно-воспитательной работы, ее организации, принципах, методах и формах.

ИССЛЕДОВАНИЕ ОПЕРАЦИЙ – математическая дисциплина, занимающаяся разработкой и применением методов нахождения наилучших решений в различных областях человеческой деятельности. Основные принципы исследования операций заключаются в том, что строится модель реальной проблемы, где выделяются: цель, которая должна быть достигнута в результате; ограничения, которые должны быть удовлетворены; параметры, управляя которыми, можно достичь цель.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРИНЦИП В ОБУЧЕНИИ – предполагает такую организацию учебного процесса, при которой ученики знакомятся с основными методами исследования, применяемыми в изучаемых ими науках, усваивают доступные им элементы исследовательской методики и овладевают умением самостоятельно добывать новые знания путем исследования природы и общественных явлений.

ИТЕРАЦИЯ – повторение пошагового процесса, когда результат предыдущего шага (шагов) используется для получения результата следующего шага.

К

КАМПУС – территория и строения американского университета, колледжа или средней школы; университетское общежитие.

КАНОН – основное правило, положение какого-либо направления, учения; то, что твердо установлено, стало традиционным, общепринятым и является обязательной нормой.

КАМПАНЕЛЛА Томмазо (1568–1639) – итальянский гуманист эпохи Возрождения, по своим взглядам – социалист-утопист. В своем сочинении «Город солнца» изобразил идеальное государство, где нет частной собственности, где все одинаково трудятся, имеют полную возможность заниматься науками и искусствами. Мысли о демократическом и всестороннем воспитании и образовании в условиях справедливого общественного строя, большое внимание умственному развитию, которое должно сочетаться с физическим и нравственно-эстетическим воспитанием, ряд соображений о наглядном обучении – таков вклад, внесенный Кампанеллой в педагогику.

КАНТ Иммануил (1724–1804) – родоначальник немецкой классической философии. Основные произведения, в которых отражены педагогические воззрения Канта: «О педагогике», «Антропология с прагматической точки зрения» и др. Кант считал, что человек становится человеком только благодаря воспитанию и является единственным существом, которое в нем нуждается. Главной задачей воспитания Кант считал приучение детей к нравственной деятельности в сочетании с внутренними принципами разума и идей долга.

КАПТЕРЕВ Петр Федорович (1849–1922) – русский педагог, историк педагогики, психолог. Основные работы: «Педагогический процесс», «Дидактические очерки», «История русской педагогики», «Этюды по психологии народов» и др. Предлагал заменить классно-урочную систему предметными классами и разделить школы на отделения по возрастам учащихся и их способностям. Центральной проблемой всей педагогики считал развитие и воспитание характера и воли. Разрабатывал проблемы дошкольной педагогики и семейного воспитания, дидактики, истории русской педагогики, педагогической психологии. Ввел в русскую педагогику понятие «педагогического процесса» как целостного явления, в котором биологическое и социальное, индивидуальное и общественное оказываются в сложном взаимодействии. Один из первых дал систематическое изложение развития русской педагогики за весь период ее существования.

КАТАЛОГ – перечень каких-либо предметов (книг), составленный в определенном порядке; библиотечный каталог – перечень произведений печати, имеющихся в библиотеке. Каталоги дают научным и практическим работникам ориентир, служат надежным средством раскрытия содержания библиотечного фонда.

КАТЕГОРИАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ – способ изучения развития познания как деятельности, элементами которой выступают конкретные научные категории, воспроизводящие различные стороны психической реальности: образ, действие, мотив, сознание, личность и др.

КАТЕГОРИЯ – иерархический ряд понятий различной сложности, объединенных единством содержания; общее понятие, отражающее наиболее существенные свойства и отношения предметов, явлений действительности (материя, движение, пространство и т.д.).

КАУЗАЛЬНОСТЬ – причинность, действенность, закономерная связь причины и действия; каузальность выражает следующее: каждое явление имеет причину и одновременно есть причина другого явления.

КАЧЕСТВО – совокупность свойств, признаков, выражающих существенную определенность объекта, благодаря которым он является именно таким, а не иным; интегральная характеристика структуры, свойств, особенностей и результатов образовательного процесса при использовании определенной образовательной технологии.

КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИИ (англ. information quality) – совокупность свойств, отражающих степень пригодности конкретной информации об объектах и их взаимосвязях для достижения целей, стоящих перед пользователем, при реализации тех или иных видов деятельности. В состав наиболее общих параметров входят: достоверность, своевременность, новизна, ценность, полезность, доступность.

КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ – определенный уровень знаний и умений, умственного, нравственного и физического развития, которое достигают обучаемые на определенном этапе в соответствии с планируемыми целями. Качество образования, прежде всего, измеряется его соответствием образовательному стандарту; интегральная характеристика образовательного процесса и его результатов, выражающая меру их соответствия распространенным в обществе представлениям о том, каким должен быть образовательный процесс и каким целям он должен служить.

КВАЛИМЕТРИЯ – область науки, изучающая и реализующая методы количественной оценки качества продукции.

КВАЛИМЕТРИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ – раздел педагогической кибернетики, наука об измерении результатов педагогического воздействия на человека (его образованности); рейтинг как категория квалиметрии педагогической означает количественную оценку какого-то качества человека (рейтинг обученности студента).

КВАЛИФИКАЦИЯ – подготовленность индивида к профессиональной деятельности, наличие у него знаний, навыков и умений, необходимых для выполнения определенной работы.

КВАНТИТАТИВНЫЙ – количественный.

КВАНТОВАЯ ТЕОРИЯ ИНФОРМАЦИИ – футуристическая теория, описывающая процессы происхождения, обработки, передачи и хранения квантовой информации. В отличие от классической теории, которая абстрагируется от физической природы информации, квантовая теория определяет ее как некую субстанцию, материализованную на квантовом уровне. Операции с данной информацией производятся путем использования в качестве битов состояния элементарных частиц. Преобразование квантовой информации в классическую происходит с помощью специального декодирующего устройства. Квантовая теория информации является чисто теоретической

дисциплиной, а построенные на ее основе технологии, пока далеки от практического воплощения.

КВИНТИЛИАН Марк Фабий (ок. 35 – ок. 96) – древнеримский теоретик ораторского искусства, педагог. Открыл в Риме собственную школу для юношей, которая вскоре стала государственной. Квинтилиан – первый учитель, получавший жалованье из государственной казны. В своей главной книге «Об образовании оратора» изложил мысли о воспитании детей и подростков. Высоко ценил школу, где считал полезным проводить коллективные занятия в небольших группах, соревнования, поддерживать дисциплину, но не прибегать к физическим наказаниям. Наметил стадии обучения: подражание, теоретическое наставление, упражнение, и требовал сочетать заучивание с размышлением.

КВИНТЭССЕНЦИЯ – самое главное, основное, истинная сущность чего-либо.

КВОРУМ – наименьшее количество членов собрания, при котором оно считается законным и может принимать силу решения.

КЕЙС (англ. case):

1. Набор учебных материалов на разнородных носителях (печатные, аудио-, видео-, электронные материалы), выдаваемых обучающимся для самостоятельной работы.
2. Описание конкретной практической ситуации, предлагаемой обучающимся для самостоятельного анализа.

КЕЙС-СТАДИ (англ. case-study) – методика ситуационного обучения, основанная на реальной действительности и требующая от студента поиска некоторого целесообразного решения в предложенной ему практической ситуации. В соответствии с этой методикой кейс включает описание конкретной практической ситуации с постановкой проблемы (указанием цели исследования), справочную и дополнительную информацию, методические материалы.

КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЯ – вид дистанционной технологии обучения, основанный на использовании наборов (кейсов) текстовых, аудиовизуальных и мультимедийных учебно-методических материалов и их рассылке для самостоятельного изучения обучаемыми при организации регулярных консультаций у преподавателей-тьюторов традиционным или дистанционным способом.

КЕРШЕНШТЕЙНЕР Георг (1854–1932) – немецкий педагог. Дал научное обоснование движению трудовой школы. В работе «Понятие трудовой школы» он доказывал, что в эпоху разделения труда, сопутствующего развитию культуры, каждый человек должен иметь профессиональную специализацию. В задачи школы поэтому должно было, по его мнению, входить обеспечение учащихся профессиональной подготовкой с приданием ей нравственного значения и воспитание гражданина-патриота. В тесной связи с концепцией трудовой школы у Кершенштейнера выступала теория гражданского воспитания. В ней он рассматривал народную школу и армию как наиболее действенные государственные воспитательные институты, способные формировать у молодежи желание трудиться на благо отечества и защищать его.

КИБЕРКУЛЬТУРА (англ. cyberculture) – технократическое направление в развитии культуры, основанное на использовании возможностей компьютерных игр и технологий виртуальной реальности.

КИБЕРНЕТИКА – наука, занимающаяся разработкой общих принципов создания систем управления и систем автоматизации умственного труда. Основными объектами исследования являются кибернетические системы, рассматриваемые абстрактно, вне зависимости от их материальной природы. В число дисциплин, изучаемых кибернетикой, входят: теория информации, теория алгоритмов, теория автоматов, исследование операций, теория оптимального управления, теория распознавания образцов. Отец кибернетики и создатель термина (1947) американский ученый Норберт Винер показал, что человеческий мозг действует наподобие электронных вычислительных машин с двоичной системой счисления.

КИБЕРПРОСТРАНСТВО (англ. cyberspace):

1. Мир, образованный соединением тысяч компьютеров. Функционирует как еще одно изменение, в котором перемещаются и взаимодействуют люди.
2. Среда, в которой с помощью модема мигрируют пользователи компьютеров, работая в глобальной сети, обычно Интернет.

КИНЕСИКА – совокупность зрительной информации в общении (телодвижения, жесты, мимика, позы, взгляд, манера одеваться).

КЛАСС – совокупность, разряд, группа предметов или явлений, обладающих общими признаками; постоянный (в пределах учебного года) коллектив учащихся одного уровня знаний, обучаемых по единой образовательной программе.

КЛАССИФИКАТОР – систематизированный перечень объектов (продуктов, товаров, наук и др.), позволяющий находить каждому из них свое место и определенное обозначение (шифр, код).

КЛАССИФИКАЦИЯ – распределение предметов, явлений и понятий по классам, отделам, разрядам в зависимости от их общих признаков.

КЛАССНО-КАБИНЕТНАЯ СИСТЕМА – форма обучения, создающая возможность активного взаимодействия педагогов и учащихся на сложной учебной, материально-технической (ТСО) и производственной основе.

КЛАССНО-УРОЧНАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ – учебный процесс, при котором ученики группируются по классам и основной формой обучения является урок. Содержание образования в каждом классе определяется учебным планом и программами. Уроки проводятся по твердому годовому расписанию, составленному на основе учебного плана. Место проведения урока – классная комната, учебный кабинет, лаборатория, мастерские.

КЛАСТЕР – единица хранения данных на гибких и жестких дисках. Файлы на диске записываются в свободные кластеры.

КЛАСТЕРНЫЙ АНАЛИЗ – математическая процедура многомерного анализа, позволяющая на основе множества показателей, характеризующих

ряд объектов, сгруппировать их в классы (кластеры) таким образом, чтобы объекты, входящие в один класс, были более однородными, сходными по сравнению с объектами, входящими в другие классы.

КЛИШЕ – стереотипное, избитое выражение, шаблонная фраза, речевой штамп, механически воспроизводимые в типичных речевых контекстах и ситуациях; печатная форма высокой печати, получаемая травлением или гравированием металла.

КЛЮЧЕВОЕ СЛОВО – слово или словосочетание из текста документа или запроса, несущее существенную смысловую нагрузку с точки зрения информационного поиска.

КОАДАПТАЦИЯ – общее и взаимное приспособление к изменившимся жизненным условиям.

КОБОЛ (англ. cobol, common business-oriented language – универсальный язык, ориентированный на коммерческие задачи, 1960) – процедурно-ориентированный язык программирования, предназначенный для решения экономических задач и задач делопроизводства.

КОГЕРЕНТНОСТЬ – взаимосвязь; принцип когерентности заключается в утверждении, что все существующее находится во взаимосвязи.

КОГНИТИВИСТИКА – наука о мышлении и познании, изучающая и моделирующая принципы организации и функционирования естественных и искусственных систем.

КОГНИТИВНАЯ ВИЗУАЛИЗАЦИЯ – визуализация, которая выполняет иллюстративную функцию и способствует естественно-интеллектуальному процессу получения новых знаний.

КОГНИТИВНАЯ НЕЙРОБИОЛОГИЯ – наука, изучающая связь активности головного мозга и других сторон нервной системы с познавательными процессами и поведением. Особое внимание когнитивная нейробиология уделяет изучению нейронной основы мыслительных процессов. Когнитивная нейробиология является разделом как психологии, так и нейробиологии, пересекаясь с когнитивной психологией и нейропсихологией.

КОГНИТИВНАЯ ПСИХОЛОГИЯ – одно из ведущих направлений в современной психологии, основной областью исследования которого являются познавательные процессы – память, психологические аспекты языка и речи, восприятие, решение задач, мышление, внимание, воображение и познавательное развитие.

КОГНИТИВНОСТЬ (познание, изучение, осознание) – способность к умственному восприятию и переработке внешней информации.

КОГНИТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ – информационные технологии, специально ориентированные на развитие интеллектуальных способностей человека. Характерным примером такой технологии является компьютерная графика, позволяющая в пространственной форме представлять на экране компьютера не только различные геометрические фигуры, но и различные

математические формулы. Такие представления развивают пространственное воображение человека и его ассоциативное мышление.

КОГНИТИВНЫЙ – (лат. *cognitio* восприятие, познание) – относящийся к познанию, к функциям мозга, которые обеспечивают формирование понятий, оперирование ими и получение выводных знаний.

КОГНИТОЛОГИЯ – наука о знаниях; система методов и приемов получения, обработки, хранения и использования человеческого знания.

КОГНИЦИЯ – знание, познание; когнитивный – соответствующий когниции, или познанию, познаваемый.

КОЛИЧЕСТВО ИНФОРМАЦИИ (англ. *information content*) – мера информации, сообщаемой появлением события определенной вероятности; мера оценки информации, содержащейся в сообщении; мера, характеризующая уменьшение неопределенности, содержащейся в одной случайной величине относительно другой.

КОЛЛЕГИАЛЬНОСТЬ – принцип управления, при котором руководство осуществляется не единолично, а группой лиц, обладающих равными правами при решении вопросов; в широком смысле – форма принятия решений, при которой учитывается коллективное мнение, используется метод общественного обсуждения.

КОЛЛЕКТОР – учреждение, организация, производящие сбор определенного вида товаров и их распределение по адресатам назначения, например, библиотечный коллектор, распределяющий книги по библиотекам.

КОЛЛОКВИУМ – собеседование преподавателя с учениками с целью ознакомления с их знаниями, в ряде случаев для выявления их интереса к науке, литературе, искусству и т.п. Коллоквиумом также называется научное собрание, на котором обсуждается научная деятельность.

КОМЕНСКИЙ Ян Амос (1592–1670) – выдающийся чешский мыслитель, педагог. Основные работы: «Великая дидактика», «Всеобщий совет об исправлении дел человеческих», «Законы хорошо организованной школы» и др. Коменский дал научное и теоретическое обоснование дидактическим принципам природосообразности, наглядности, сознательности, систематичности, последовательности, посильности обучения, прочности усвоения учебного материала, а также дидактическим правилам: «от конкретного к абстрактному», «от частного к общему», «от легкого к трудному», «от более известного к менее известному». Разработал научные основы классно-урочной системы организации учебных занятий. По сути, Коменский является основоположником дидактики.

КОММУНИКАВИСТИКА (англ. *communication science*) – наука, изучающая проблемы информационных коммуникаций (в том числе сетевых).

КОМПЕТЕНТНОСТЬ – умение активно использовать полученные личные и профессиональные знания и навыки в практической или научной деятельности. Различают образовательную, общекультурную, социально-трудовую, информационную, коммуникативную компетенции в сфере личного самоопределения и др.

КОМПЕТЕНТНОСТЬ ИНФОРМАЦИОННАЯ – способность и умение самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию при помощи устных и письменных коммуникативных информационных технологий.

КОМПЕТЕНТНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ – способности активно использовать знания, умения, навыки, личностные качества, обеспечивающие успешную подготовку учащихся в одной или нескольких образовательных областях. В зависимости от содержания образования (учебных предметов и образовательных областей) различают ключевые – метапредметные, общепредметные и предметные компетенции.

КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ – способности и умения эффективно действовать в рамках своей профессии и квалификации. Оценка профессиональной компетенции проводится многими фирмами по специально разработанным программам. С этой целью применяются биографический метод, интервью, тестирование, групповые методы оценки персонала, психодиагностические методики.

КОМПЕТЕНТНЫЙ – знающий, сведущий в определенной области.

КОМПЕТЕНЦИЯ:

1. Круг полномочий, прав и обязанностей конкретного государственного органа; круг вопросов, в которых данное должностное лицо обладает познаниями, опытом.
2. Круг полномочий и прав, предоставляемых законом, уставом или договором конкретному лицу или организации в решении соответствующих вопросов;
3. Совокупность определенных знаний, умений и навыков, в которых человек должен быть осведомлен и иметь практический опыт работы.

КОМПИЛЯЦИЯ – работа, составленная путем заимствования и не содержащая собственных обобщений или интерпретаций.

КОМПЛЕКС – совокупность предметов или явлений, составляющих одно целое.

КОМПЛЕКСНАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ – характеризуется объединением учебного материала вокруг определенного стержня (природоведческого, родного языка и т.д.).

КОМПЛЕКСНОЕ ОБУЧЕНИЕ, АКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ – технология обучения, ставящая своей целью организацию активности обучаемых. В процессе обучения моделируется предметное и социальное содержание будущей профессиональной деятельности обучаемых с помощью активных методов обучения (диспуты, семинары, деловые игры и т.д.).

КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД – исследовательский метод, рассматривающий профессиональное образование в единстве его социально-экономической, психологической и педагогической проблематики.

КОМПЬЮТЕРИЗАЦИЯ – внедрение компьютерной техники в производство, управление, науку, образование и т.д.

КОМПЬЮТЕРИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА – использование компьютеров в учебном процессе для решения следующих задач: индивидуализации и дифференциации обучения; осуществления контроля с обратной связью, с диагностикой ошибок и оценкой результатов учебной деятельности; осуществления самоконтроля и самокоррекции; моделирования и имитации изучаемых или исследуемых объектов, процессов и явлений; развития познавательных интересов учащихся; формирования умения принимать решения.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ (обучающего характера) – модели действительности, воспроизводящие те или иные жизненные ситуации. Игры можно разделить на два широких класса. Первый – подражательные игры, движущей силой которых является желание подражать какой-либо жизненной ситуации. Данный тип игр обеспечивает осознанную или неосознанную подготовку к некоторой новой деятельности. Примером игр первого класса являются деловые игры. Второй класс – выигрышные игры, стержнем которых является желание выиграть. Компьютерные обучающие игры существенно обогащают учебный процесс, делают его более продуктивным и менее утомительным.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ – совокупность приемов и методов передачи информации обучаемому, контроль восприятия, переработки и использования полученных знаний в реальной жизни с помощью компьютеров.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТРЕНАЖЕРЫ – программы, которые служат для отработки и закрепления технических навыков при решении задач. Они обеспечивают получение информации по теории и приемам решения задач, тренировку на различных уровнях самостоятельности, контроль и самоконтроль. Как правило, тренажеры включают следующие режимы: изучение теории, демонстрация примеров, работа с репетитором, самостоятельная работа, самоконтроль, контроль.

КОМПЬЮТЕРНЫЙ ВИРУС – умышленное или непредумышленное нарушение режима работы программной части компьютера посторонним лицом путем введения специальных программ, способных частично или полностью погубить записанную на компьютере информацию.

КОНВЕРГЕНЦИЯ (англ. convergence) – совпадение каких-либо признаков в независимых друг от друга явлениях; процесс сближения разнородных электронных технологий в результате их быстрого развития и взаимодействия. В ближайшем будущем скорость передачи трафика в телекоммуникационных сетях станет столь высокий, а способ представления данных настолько универсальным, что в едином пакете можно будет передавать одновременно голос, изображение, текст, телепрограмму.

КОНГРУЭНТНОСТЬ (в педагогической технологии) – степень совпадения жестов с речевыми высказываниями учителя в процессе педагогического общения.

КОНДОРСЕ Жан Антуан (1743–1794) – французский философ, математик, экономист, политический деятель. Основная работа – «Доклад об общей организации народного образования». Предлагал сделать систему образования независимой от любого политического давления, поставить деятельность школ под контроль собрания народных представителей. Цель образования Кондорсе видел в открытии людям способов удовлетворения своих потребностей, обеспечении своего благосостояния, познания и использования своих прав и обязанностей, усовершенствовании своей профессии, выполнении общественных обязанностей. Школы должны быть государственными, а обучение – бесплатным и безрелигиозным.

КОНКАТЕНАЦИЯ – операция соединения знаков в одну цепочку; серия взаимозависимых вещей или событий.

КОНКРЕТИЗАЦИЯ – возвращение мысли от общего и абстрактного к конкретному с целью более определенного, наглядного раскрытия содержания.

КОНСЕКВЕНТНОСТЬ – логическая последовательность; результат, следствие чего-либо.

КОНСЕНСУС – общее согласие по какому-либо вопросу, достигнутое без голосования в ходе переговоров.

КОНСПЕКТИРОВАНИЕ – сокращенная запись лекции, речи, какого-либо сочинения (научной работы) своими словами, цитатами, в виде тезисов.

КОНСПЕКТ – краткое письменное изложение произведения, статьи, доклада, лекции, включающее в сжатой форме основные положения и их обоснования фактами, цифрами, примерами. Конспектирование – один из способов активизации познавательной деятельности слушателей.

КОНСУЛЬТАЦИЯ – печатное или устное разъяснение специалиста, преподавателя, методиста по сложному и актуальному теоретическому или методическому вопросу, проблеме.

КОНТАМИНАЦИЯ – смешение двух или нескольких событий при их описании; соединение текстов разных редакций одного произведения.

КОНТЕКСТ – относительно законченный отрывок устной или письменной речи (текста), в пределах которого наиболее точно выявляется значение входящих в него слов, выражений и т.д.

КОНТЕКСТНОЕ ОБУЧЕНИЕ – обучение, в котором динамически моделируется предметное и социальное содержание профессионального труда, тем самым обеспечиваются условия трансформации учебной деятельности обучаемого в профессиональную деятельность специалиста. Теория контекстного обучения разработана в развитии деятельностного подхода к наследованию социального опыта (А.А. Вербицкий). Согласно этому подходу, усвоение социального опыта осуществляется в процессе обучения, однако остается открытым вопрос перехода от познавательной деятельности обучаемого к профессиональной деятельности специалиста. Это противоречие преодолевается в контекстном обучении, представляющем собой реализацию

модели движения деятельности студентов: от собственно учебной деятельности (в форме лекции) через квазипрофессиональную (игровые формы) и учебно-профессиональную (научно-исследовательская работа, производственная практика) к собственно профессиональной деятельности.

КОНТЕНТ (англ. content) – содержание. Существенными параметрами контента является его объем, актуальность и релевантность.

КОНТЕНТ-АНАЛИЗ – метод исследования, используемый в педагогике. Заключается в выявлении и оценке специфических характеристик текстов и других носителей информации (видеозаписей, интервью, ответов на открытые вопросы).

КОНТИНУУМ – непрерывная совокупность; неразрывность явлений, процессов.

КОНТРАДИКЦИЯ – противоречивое суждение; высказывание, нарушающее законы формальной логики.

КОНТРОЛИРУЮЩИЕ ПРОГРАММЫ – программные средства, предназначенные для проверки (оценки) качества знаний. Они предоставляют обучаемому возможность ввода ответа в форме, максимально приближенной к общепринятой, обеспечивают фиксацию результатов контроля, сбор, распечатку и статистический анализ.

КОНТРОЛЬ – наблюдение в целях надзора, проверки и выявления отклонений от заданной цели и их причин; функция управления, устанавливающая степень соответствия принятых решений фактическому состоянию дел.

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ – определение достигнутого уровня знаний или выявление разницы между реальным и запланированным уровнем освоения учебной программы.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА – одна из форм проверки и оценки усвоенных знаний, получения информации о характере познавательной деятельности, уровне самостоятельности и активности студентов в учебном процессе, об эффективности методов, форм и способов учебной деятельности.

КОНФЕРЕНЦИЯ – мероприятие, проводимое с целью обсуждения научных, методических и производственных вопросов и выработки рекомендаций по их решению.

КОНФЛИКТНАЯ СИТУАЦИЯ (как метод воспитания) – использование в педагогических целях стихийно возникающих и разрешающихся в острой форме противоречий учащихся в деловых и нравственных взаимоотношениях.

КОНФОРМИЗМ – податливость человека групповому влиянию, изменение своего поведения, установок в соответствии с позицией большинства, ранее не разделявшейся.

КОНФУЦИЙ (551–479 до н. э.) – древнекитайский мыслитель. Конфуцианская мораль требует постоянного самосовершенствования, послушания старших, неукоснительного и строгого соблюдения всех существующих норм

и правил. Основой воспитания считал собственный пример учителя. Создав первую в мире частную школу по воспитанию человеческих характеров, Конфуций выступал против любой формалистики и «технизма» в обучении, возводя в принципы педагогической системы уважение к ученикам и принятие их такими, какие они есть; терпимость; единство учения и жизни; отказ от принуждения.

КОНЦЕНТРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ — технология обучения, ставящая своей целью максимальное сближение учебного процесса с естественными психологическими особенностями восприятия, переработки и усвоения информации человеком.

КОНЦЕНТРИРОВАННОЕ ПОВТОРЕНИЕ — способ повторения учебного материала, при котором материал заучивается в один прием, а повторение следует одно за другим без перерыва.

КОНЦЕПТ — замысел, проект, изначальная идея.

КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ (в инженерной психологии) — совокупность представлений оператора о целях и задачах трудовой деятельности, состоянии предмета труда — технических средств и внешней среды, о собственных способах управляющих воздействий. Образы и представления, составляющие содержание концептуальной модели.

КОНЦЕПЦИЯ — система взглядов и способов достижения целей, общее понимание явлений.

КОНЦЕПЦИЯ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ — современная альтернативная система взглядов на развитие образовательной практики; провозглашает учебную деятельность человека как неотъемлемую и естественную составную часть его образа жизни в любом возрасте (П. Ленгранд, 1965).

КОНЦЕПЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ — система взглядов на содержание и продолжительность изучения базовых учебных дисциплин в различных типах учебных заведений, определенным способом понимание целей, задач, организации образовательных программ.

КОНЦЕПЦИЯ «ТРЕТЬЕЙ ВОЛНЫ» — одна из концепций постиндустриального общества, основанная на многофакторном отрицании черт и тенденций индустриального общества со стороны нарождающегося общества третьей волны. В области науки и техники механическая техника сменяется техникой, порождаемой наукой; в области социально-экономической стандартизацию сменяет индивидуализация, специализацию — комплексная интеграция, концентрацию — деконцентрация, максимизацию — минимизация, централизацию — децентрализация. Для общества эта концепция означает переход от индивида, ориентированного на производство и потребление, к индивиду, ориентированному на духовные ценности и творчество. Выдвинута Э. Тоффлером в работе «Третья волна» (1980).

КОНЪЕКТУРА — догадка, предположение; исправление или восстановление испорченного текста.

КОНЪЮНКЦИЯ – логическая операция, образующая сложное высказывание из двух высказываний, объединенных с помощью союза «и».

КОПИРАЙТ – авторское право; правовая норма, регулирующая отношения, связанные с изданием и использованием произведений литературы и др.; знак ©, указывающий на то, что данное произведение охраняется авторским правом и кому оно принадлежит.

КОРПОРАТИВНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА (corporate information system) – информационная система, доступ к которой имеет ограниченный круг лиц, определенный ее владельцем или соглашением участников этой информационной системы.

КОРРЕКЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ – особый вид обучения, имеющий целью частичное или полное преодоление конкретной недостаточности учащегося, не являющейся следствием пониженных общих способностей.

КОРРЕЛЯЦИЯ – взаимосвязь двух или нескольких величин, при которой изменения одной или нескольких из них приводят к изменению другой или других. Корреляция считается простой, когда речь идет об отношениях между двумя величинами или переменными (например, между потреблением и доходами), и множественной, если в ней участвуют три и более переменных (например, потребление, доходы и цены). Частичная корреляция определяет отношения между двумя переменными, когда для третьей переменной берется определенная постоянная величина (например, корреляция между потреблением и доходами для данного возрастного класса участников).

КОРЧАК Януш (1878–1942) – польский педагог, публицист и общественный деятель. Основные работы: «Современная школа», «Школа жизни» и др. Исходный тезис педагогической концепции Корчака – ребёнок и его право. Цель воспитания – полное, свободное и гармоничное развитие внутренних сил и способностей каждого конкретного ребёнка, формирование его личности в духе идеалов добра, красоты и свободы, личности, обладающей внутренней самостоятельностью и чувством собственного достоинства. Ребёнок рассматривается как субъект воспитания: «...воспитания без участия в нем самого ребёнка не существует».

КОЭФФИЦИЕНТ – показатель, фактор, параметр, представляющий отношение двух однородно исчисленных величин; числовой множитель в функциональной зависимости.

КОЭФФИЦИЕНТ ВЕСОВОЙ – показатель, характеризующий важность, вес данного параметра.

КРЕАТИВНОСТЬ – уровень творческой одаренности, способности к творчеству, составляющий относительно устойчивую характеристику личности.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ – показатели и признаки, на основании которых оценивается качество общего образования: адекватность отражения потребности личности, общества и государства в общем образовании в основополагающей системе требований стандарта;

условия реализации общеобразовательных программ начального, основного (неполного среднего) и среднего (полного) общего образования и их соответствии требованиям стандарта; ресурсное обеспечение образовательного процесса (в том числе его кадровое обеспечение) и их соответствие требованиям стандарта; реализуемые в образовательном процессе и достигаемые учащимися результаты освоения основных общеобразовательных программ и их соответствие планируемым результатам как на уровне требований стандарта, так и на уровне его ресурсного обеспечения.

КРИТЕРИЙ – отличительный признак, на основании которого дается оценка какого-либо явления, действий, идей; признак, по которому оценивается эффективность использования образовательных технологий или их совокупности.

КРИТЕРИЙ ИНТЕГРАЛЬНЫЙ – критерий, представляющий собой комбинацию отдельных критериев.

КРИТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ – метод анализа результатов учебной деятельности, заключающийся в обучающем взаимодействии педагога и учащихся.

КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ – способность анализировать информацию с позиций логики, умение выносить обоснованные суждения, решения и применять полученные результаты как к стандартным так и нестандартным ситуациям, вопросам и проблемам.

КУЛЬТУРА ИНФОРМАЦИОННАЯ – совокупность навыков эффективного поиска, обработки и использования информации.

КУЛЬТУРА МЫШЛЕНИЯ – совокупность формально-логических, языковых, содержательно-методологических и этических требований и норм, предъявляемых к интеллектуальной деятельности человека.

КУРАТОР – лицо, которому поручено наблюдение за какой-либо работой, кем-либо, чем-либо.

КУРС ОБУЧЕНИЯ – законченный этап обучения, соответствующий программе определенного учебного заведения; точно очерченный круг знаний, умений и навыков по какому-либо учебному предмету или научной дисциплине.

КЭШ (англ. memory cache – запас памяти) – запоминающее устройство, используемое в качестве буфера между процессором и самой памятью в бытующих компьютерных системах.

Л

ЛАБОРАТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ, РАБОТЫ – один из видов самостоятельной практической работы, проводимой учащимися с целью углубления и закрепления теоретических знаний, развития навыков самостоятельного экспериментирования.

ЛАБОРАТОРИЯ УДАЛЕННОГО ДОСТУПА – подразделение учебной организации, оснащенное реальным учебно-исследовательским оборудованием с дистанционным доступом к нему по телекоммуникационным каналам связи.

ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ – моделирующая компьютерная программа, которая служит для проведения наблюдений, их численного и графического представления и для исследования различных объектов, использования этих объектов на практике.

ЛАКОНИЗМ – краткость и четкость в изложении мысли.

ЛАТЕНТНЫЙ АНАЛИЗ (лат. lateens – скрытый, невидимый) – ряд методов, позволяющих реконструировать неизвестную исследователю истинную структуру связей между переменными, наблюдаемыми в эксперименте; контроль – неявная проверка уровня знаний учащихся (например, в виде упражнений).

ЛАЙ Вильгельм Август (1862–1926) – немецкий педагог, теоретик экспериментальной педагогики. Основные работы: «Экспериментальная дидактика», «Школа действий. Реформа школы сообразно требованиям природы и культуры». Исходил из биолого-психологической трактовки единства восприятия и выражения сложившихся представлений соответствующим действием. Решающее значение в педагогической практике придавал организации действия, в понятие которого включал любую практическую и творческую деятельность учащихся и их поведение. С помощью дидактического эксперимента стремились определить условия успешного обучения и обосновать оптимальную систему наглядных средств и методов обучения.

ЛЕКСЕМА – единица словаря языка, рассматриваемая во всей совокупности своих соотносительных и взаимосвязанных друг с другом форм и значений.

ЛЕКЦИОННО-СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ – форма обучения, рассчитанная на лиц, имеющих необходимый запас знаний и опыт восприятия устно излагаемого материала.

ЛЕКЦИЯ – метод словесного изложения учебного материала; предполагает целостное раскрытие темы (раздела, курса в целом), анализ конкретных фактов и явлений в их взаимосвязи, обобщении, ясность аргументации и научную доказательность выводов. Технология лекционного метода предполагает сообщение учащимся плана, указание на особенности конспектирования, интонационное выделение и повторение главных выводов и обобщений, риторические вопросы, показ иллюстративного материала, эпизодические обсуждения, ответы на вопросы, резюме и краткий анализ литературы.

ЛЕПЕЛЕТЬЕ Луи Мишель (1760–793) – общественный деятель, по происхождению дворянин. В основной работе «План национального воспитания» он полагал, что национальному возрождению Франции могла бы способствовать более широкая программа «создания нового народа», состоящая из двух частей: народу нужно дать, во-первых, воспитание и, во-вторых, образование. Лепелетье считал необходимым в обязательном порядке охватить всех детей унифицированной системой государственного начального образования и воспитания. Он предлагал создать «дома национального воспитания» в значительной мере за счет специального налога. Другим благом

должна стать в результате воспитания привычка к труду. Такое воспитание, по мнению Лепелетье, должно было формировать «детские нравы», которые в итоге сделаются «национальными нравами», что породит новое молодое поколение Франции и приведет к обновлению нравов общества.

ЛЕСГАФТ Петр Францевич (1837–1909) – русский педагог, анатом, автор научной системы физического воспитания. Основные педагогические работы: «Руководство к физическому образованию детей школьного возраста», «Семейное воспитание ребенка и его значение». Построил теорию физического воспитания, принципом которой является единство физического и умственного развития. Создал теорию и практику подготовки кадров по физическому образованию.

ЛИСП (англ. list, list processing – обработка списка, Дж. Маккарти, 1960) – язык программирования, предназначенный для обработки символической информации. Лисп применяется для программирования научно-исследовательских задач в области искусственного интеллекта.

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – система образования, основывающаяся на организации взаимодействия учащихся и педагогов, когда созданы оптимальные условия для развития у обучаемых способности к самообразованию, самоопределению, самостоятельности и самореализации. Личностно-ориентированное образование не занимается формированием личности с заданными свойствами, а создает условия для полноценного проявления и, соответственно, развития личностных функций субъектов образовательного процесса.

ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД – индивидуальный подход к обучаемому, как к личности.

ЛИЧНОСТЬ – индивид как субъект социальных отношений и сознательной деятельности. Личность – это человек, обладающий определенным творческим потенциалом. Качества личности формируются в совместной деятельности и общении.

ЛОГИКА – наука о законах и формах функционирования человеческого мышления.

ЛОГИЧЕСКОЕ ЗАПОМИНАНИЕ – наиболее экономный и продуктивный способ запоминания, основанный на понимании запоминаемого материала, на установлении осмысленных связей между его отдельными частями.

ЛОКАЛЬНАЯ СЕТЬ (англ. local area network, LAN) – компьютерная сеть, охватывающая ограниченную зону, например отдельный этаж или здание.

ЛОКК Джон (1632–1704) – английский философ, психолог, педагог. Основные работы: «Опыт о человеческом разуме», «Мысли о воспитании». Создал фундамент эмпирической психологии сознания, отстаивал положение о происхождении всех идей из опыта (душа – «чистая доска», на которой лишь опыт пишет свои письмена). Сложные идеи образуются двумя путями. Наиболее частый путь – с помощью особой деятельности разума.

В результате таких операций ума, как сравнение, абстрагирование и обобщение, формируются понятия. Второй, более редкий путь – образование сложных идей посредством ассоциаций (авторство термина «ассоциация» принадлежит Локку); этим путем образуются достаточно случайные, произвольные объединения идей (например, предрассудки).

ЛОМОНОСОВ Михаил Васильевич (1711–1765) – ученый-энциклопедист, художник и поэт. Основные работы: «Краткое руководство к риторике», «Риторика», «Российская грамматика», «Древняя Российская история», «Регламент академической гимназии» и др. Ломоносов был сторонником идеи переустройства общественной и личной жизни людей средствами правильно поставленного школьного образования, развивающего разум, мышление и способствующего совершенствованию нравов. Цели воспитания он формулировал в рамках идеологии Просвещения и в русле своих демократических взглядов на обучение детей всех сословий. В основе обучения должен лежать познавательный интерес, вызывающий, по мнению Ломоносова, творческое усвоение учебного материала и развитие в студентах и учащихся исследовательских устремлений.

М

МАДАЭЛИЗМ (англ. *madealism*) – альтернативная научно-философская концепция, система идей, взглядов и представлений о природе, обществе, человеке, его роли в мире. В основе концепции лежит представление о том, что вопрос первичности и вторичности субстанций материального и идеального на фоне современных научных представлений теряет свой смысл. Материализм и идеализм – два подхода к актуальной реальности, имеющие равные права на адекватность. Тремя источниками этой интегральной концепции являются диалектическая философия, психоаналитическое учение З.Фрейда и кибернетика Н. Винера. Философия мадаэлизма даёт возможность разрабатывать и обосновывать научные принципы интернеттики и её практические технологии, определять предполагаемые направления эволюции сетевого информационного пространства (по Б.Г. Шулицкому, 1997).

МАКАРЕНКО Антон Семенович (1888–1939) – советский педагог. Основные работы: «Педагогическая поэма», «Флаги на башнях», «Книга для родителей» и др. Является одним из теоретиков коллективного воспитания, разработал его принципы: воспитание в коллективе и через коллектив; уважение и требование к личности; принцип параллельного действия. Развивал теорию семейного воспитания. В своей работе руководствовался принципом диалектического единства личности и общества и веры в творческие силы человека, сумел соединить обучение и воспитание детей и подростков с производительным свободным творческим трудом.

МАЛТИПЛ-ЧОИС (англ. multiple choice) – тест, при котором задается вопрос и предлагается на выбор несколько ответов, из которых только один правильный.

МАСЛОУ Абрахам Гарольд (1908–1970) – американский психолог, ведущий представитель гуманистической психологии. Маслоу разработал стратегию целостного анализа высших сущностных проявлений человека – любви, творчества, высших ценностей и т.п. Главная задача педагогики, по Маслоу, «помочь человеку обнаружить в себе то, что в нем уже заложено».

МЕГАПОЛИС – самая крупная форма городского расселения, образующаяся в результате интеграции главного города с окружающими его поселениями, агломерациями.

МЕДИА-ОБРАЗОВАНИЕ – направление в педагогике, выступающее за изучение закономерностей массовой коммуникации. Основные задачи медиа-образования: подготовить новое поколение к жизни в современных информационных условиях, восприятию различной информации, научить человека понимать ее, осознавать последствия ее воздействия на психику, овладевать способами общения на основе невербальных форм коммуникации с помощью технических средств.

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ – установление взаимосвязи между различными учебными предметами, которые изучаются в учебном заведении.

МЕЛАНХОЛИК – один из основных типов темперамента; человек с высокой чувствительностью и малой активностью; меланхолик склонен к пессимизму, восприятию жизни, подчиняющемуся больше настроению и чувству, чем действию и воле.

МЕНДЕЛЕЕВ Дмитрий Иванович (1834–1907) – ученый-энциклопедист, педагог, общественный деятель, автор классического учебника «Органическая химия», создатель периодической таблицы химических элементов. Менделеев полагал, что основное направление среднего образования в России должно быть «жизненным и реальным». Высшую школу должен отличать постоянный труд по развитию науки и укреплению ее связи с промышленностью.

МЕНТАЛЬНОСТЬ – внутренний мир индивида, его духовность; склад ума; мировосприятие; характерный для личности или общественной группы способ мышления.

МЕНТОРСКАЯ ПЕДАГОГИКА – учебно-воспитательная практика, построенная на схоластических рассуждениях, словесных методах, употребляемых в форме резонерских нравоучений, поучений, нотаций; обучаемый рассматривается как пассивный объект воздействия, обязанный следовать наставлениям педагога.

МЕТАДАННЫЕ, МЕТАИНФОРМАЦИЯ – «данные о данных», «информация об информации», формализованное описание коллекции, документа или объекта. Под метаданными понимаются и структурированные сведения об электронном ресурсе, представляющие его свойства (или атрибуты).

МЕТАФОРА — употребление слова в переносном значении на основе сходства в каком-либо отношении двух предметов или явлений; подмена обычного выражения образным.

МЕТАЯЗЫК — язык, на котором описывается какой-либо другой язык, называемый в этом случае языком-объектом, первичным языком.

МЕТОД — прием, способ или образ действия, с помощью которого осуществляется познание, исследование явлений природы и общественной жизни, обеспечивается достижение цели.

МЕТОД «ДЕЛЬФИ», **МЕТОД МОЗГОВОГО ШТУРМА**, **МЕТОД МОЗГОВОЙ АТАКИ** — метод группового обучения и стимулирования познавательной активности, основанный на процессе совместного разрешения поставленных в ходе организованной дискуссии проблем; участников побуждают к свободному выдвижению идей с их последующим критическим анализом.

МЕТОД МОДЕЛИРОВАНИЯ — создание идеальной, с точки зрения научных данных, модели организации и условий функционирования педагогического процесса или какой-либо его части. Метод моделирования применяется при разработке учебного плана, организации учебного или производительного труда, программы воспитания и режима.

МЕТОД НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ — способ добывания достоверных фактов о реальной действительности знаний, о существующих связях между явлениями и тенденциях их развития, обобщение добытых сведений и их оценка.

МЕТОД ОБУЧЕНИЯ — способ обучающей работы преподавателя и организации учебно-познавательной деятельности обучаемых по решению различных дидактических задач, направленный на овладение изучаемым материалом.

МЕТОД ПРОБ И ОШИБОК — один из видов научения, при котором умения и навыки приобретаются в результате многократного повторения связанных с ними движений и устранения допускаемых ошибок.

МЕТОД ПРОЕКТОВ — система обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий-проектов. Метод проектов возник во 2-й половине XIX в. в сельскохозяйственных школах США и был затем перенесен в общеобразовательную школу. В 20-х гг. XX в. метод проектов привлек внимание советских педагогов. Он применялся в практике советской школы до 1931 г.

МЕТОД РЕЙТИНГА — определение оценки деятельности какой-либо личности или события. В последние годы начинает использоваться как метод контроля и оценки в учебно-воспитательном процессе.

МЕТОД ТЕСТОВЫХ СИТУАЦИЙ — метод, с помощью которого педагог создает специальные условия, в которых каждый из компонентов учебно-профессиональной деятельности проявляется наиболее отчетливо; один из методов мониторинга.

МЕТОД ЭКСПЕРТНЫХ ОЦЕНОК – комплекс логических и математических процедур, направленный на получение от специалистов информации, ее анализ и обобщение с целью подготовки и выбора рациональных решений. Суть метода состоит в проведении экспертами анализа проблемы с качественной или количественной оценкой суждений и формальной обработкой результатов индивидуальных мнений. Серьезным недостатком метода является то, что он не исключает субъективизма в оценке знаний и умений учащихся, ставит результаты оценки в зависимости от личных профессиональных и моральных качеств эксперта.

МЕТОДИКА – совокупность методов, приемов целесообразного проведения какой-либо работы; отрасль педагогической науки, исследующая закономерности, правила, методы и приемы обучения определенному учебному предмету.

МЕТОДИКА В ОБРАЗОВАНИИ – описание конкретных приемов, способов, техник педагогической деятельности в отдельных образовательных процессах.

МЕТОДИКА ИССЛЕДОВАНИЯ – совокупность методов, их целенаправленная организация и применение для подтверждения или опровержения гипотезы.

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ – целенаправленная система методов обучения, обеспечивающая решение задач обучения.

МЕТОДИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА – педагогическая наука (частная дидактика), исследующая закономерности обучения определенному учебному предмету. Объектом ее исследования является процесс обучения той или иной учебной дисциплине. Методика разрабатывает и предлагает преподавателю определенные системы обучающих воздействий. Эти формы и системы находят свое конкретное выражение в содержании образования, воплощенном в программах и учебниках по каждому учебному предмету, реализуются в методах, средствах и организационных формах обучения. В системе педагогических наук методика тесно связана с дидактикой и опирается на ее общие положения. Основываясь на принципах воспитания, она раскрывает цели обучения предмету, его значение для развития личности обучающегося.

Для разработки эффективной системы педагогического воздействия методика учебного предмета опирается на данные педагогической психологии, физиологии высшей нервной деятельности, логики, кибернетики (особенно при разработке элементов программного обучения).

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА – часть системы непрерывного образования преподавателей, воспитателей. Цели методической работы: освоение наиболее рациональных методов и приемов обучения и воспитания учащихся; повышение уровня общедидактической и методической подготовленности педагога к организации и ведению учебно-воспитательной работы; обмен опытом между членами педагогического коллектива, выявление и пропаганда актуального педагогического опыта.

МЕТОДОЛОГИЯ – учение о научном методе познания; совокупность методов, применяемых в какой-либо науке; учение о логической организации и структуре образовательного процесса, подходах к его реализации.

МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ – способы совместной деятельности воспитателей и воспитанников, направленные на решение задач воспитания.

МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ – приемы, процедуры и операции эмпирического и теоретического познания и изучения явлений действительности. Система указанных методов определяется исходной концепцией исследователя, его представлениями о сущности и структуре изучаемого, общей методологической ориентацией, целями и задачами конкретного исследования.

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ:

1. Система приемов и способов совместной деятельности учителей и учащихся, обеспечивающая усвоение учащимися содержания образования.
2. Система последовательных взаимосвязанных действий учителя и учащихся, обеспечивающих усвоение содержания образования. Метод обучения характеризуется тремя признаками: обозначает цель обучения, способ усвоения, характер взаимодействия субъектов обучения. Каждый метод обучения призван отразить специфику проявления в нем этих признаков, а совокупность методов должна обеспечить достижение цели воспитывающего обучения.
3. Способы взаимосвязанной деятельности преподавателя и учащихся, направленные на овладение учащимися знаниями, умениями и навыками, на их воспитание и развитие в процессе обучения. Преподаватель выступает в роли посредника между знаниями, зафиксированными в опыте человечества, и сознанием учащегося, который не имеет этих знаний; предлагает путь познания, по которому должен идти учащийся; организует определенные пути, способы, приемы усвоения учебного материала. Применение методов обучения организует познавательную деятельность учащегося, позволяет представить картину мира, обеспечивает направление и содержание умственной деятельности, ведет к пониманию закономерностей, создает эмоциональное и умственное направление, формирует качества личности.

МЕТОДЫ ПРОГНОЗИРОВАНИЯ – методы, обеспечивающие научно обоснованное предвидение будущего: экспертные оценки; экстраполирование и интерполирование, моделирование, аналогии. В разработке прогнозов применяют также методы дедукции и индукции, различные статистические, экономические, социологические (всего выше 150) технологии.

МЭЙМАН Эрнст (1862–1915) – немецкий педагог и психолог, основатель экспериментальной педагогики. Основная цель экспериментальной педагогики, по Мейману, – дать общей педагогике (занимающейся определением общих целей и задач воспитания, нормативных педагогических правил и предписаний) эмпирическое основание. Эмпирическому изучению подлежат

объект воспитания, общие закономерности его физического и духовного развития, этапы развития; психологические и физиологические особенности школьной работы ребёнка; дидактические приемы с точки зрения их эффективности; школьная организация. Педагогика, по Мейману, должна использовать знания других смежных с ней наук, но рассматривать их с точки зрения воспитания и образования.

МИРОВОЗЗРЕНИЕ – система взглядов человека на мир: самого себя, природу, общество, труд, познание и т.д., определяемая совокупностью принципов, взглядов, убеждений, жизненной позицией личности.

МНЕМОНИКА – совокупность приемов запоминания возможно большего числа сведений и фактов; основана на законах ассоциации.

МОБИЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ (mobile learning, m-learning) – электронное обучение с помощью мобильных устройств, не ограниченное местоположением или изменением местоположения учащегося.

МОБИЛЬНЫЙ ИНТЕРНЕТ (англ. mobile Internet) – технология беспроводного доступа в Интернет на основе протокола WAP. Транспорт для передачи запросов в сетях мобильной связи может являться служба пакетной передачи данных GPRS (general packet radio service) или CSD (circuit switched data). Обеспечивает сервис высокого уровня, особенно возможность эффективного управления бизнесом.

МОДЕЛИРОВАНИЕ:

1. Метод исследования объектов на их моделях – аналогах определенного фрагмента природной или социальной действительности.
2. Построение моделей реально существующих предметов, явлений или процессов.
3. Представление различных характеристик поведения физической или абстрактной системы с помощью другой системы.

МОДЕЛИРОВАНИЕ В ПЕДАГОГИКЕ – материальное или мысленное имитирование реально существующей педагогической системы путем создания специальных аналогов (моделей), в которых воспроизводятся принципы организации и функционирования этой системы.

МОДЕЛЬ:

1. Система объектов или знаков, воспроизводящая некоторые существенные свойства системы-оригинала или системы-идеала. Модель упрощает структуру оригинала или проектируемого идеала, отвлекается от несущественного.
2. Материальный объект, система математических зависимостей или программа, имитирующие структуры или функционирование исследуемого объекта; основное требование к модели – ее адекватность объекту.

МОДЕЛЬ КОМПОНЕНТНЫХ ОБЪЕКТОВ (англ. component object model, COM) – стандартный механизм, включающий интерфейсы, с помощью которых одни объекты предоставляют свои сервисы другим, является

основой многих объектных технологий, в том числе OLE (object linking and embedding – связывание и встраивание объектов) и ActiveX. (технология взаимодействия программных объектов, обеспечивающая удобное встраивание готовых компонентов в приложения).

МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ – схематичное отображение образовательной практики в целом или отдельных ее фрагментов.

МОДЕЛЬ ОБУЧЕНИЯ – схематичное отображение учебного процесса, осуществляемого и организуемого педагогом.

МОДЕМ (англ. modem, сокр. от module – модулировать и demodule – демодулировать) – устройство для превращения аналоговых сигналов в цифровые и обратно с целью получения информации по каналу связи.

МОДЕРАТОР (англ. moderator – председательствовать) – ведущий передачу (представление, дискуссии, беседу и т.п.).

МОДЕРНИЗАЦИЯ – усовершенствование, улучшение, обновление объекта, приведение его в соответствие с новыми требованиями и нормами, техническими условиями показателями качества.

МОДИФИКАЦИЯ – внесение прогрессивных изменений, преобразование производства, технологии, производимой продукции, создание улучшенного варианта, новой модели.

МОДУЛЯ – универсальный язык программирования процедурного типа. Разработан Н. Виртом в 1975 г. Является прямым потомком языка Паскаль. Основные отличия: введены понятия модуля и процесса, более систематизирован синтаксис, язык дополнен средствами программирования низкого уровня. Существует следующая версия языка – Модуль-2 (Н. Вирт, 1979 г.).

МОДУЛЬ – функциональный узел, в котором объединены учебное содержание и технология овладения им. Модуль есть элемент модульного обучения, содержащий план действия, банк информации, методическое руководство по достижению дидактических целей.

МОДУЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ – технология обучения, сущность которой состоит в том, чтобы обучающийся мог самостоятельно работать с предложенной ему индивидуальной учебной программой, включающей в себя банк информации и методическое руководство; ставит своей целью обеспечение гибкости, приспособление к индивидуальным потребностям личности и уровню ее базовой подготовки. При модульном обучении педагог выполняет помимо информирующих и контролирующих функций еще и функции консультанта и координатора. Использование принципа модульного обучения на практике позволяет строить учебный материал так, чтобы разделы не были независимы друг от друга, что дает возможность изменять, дополнять и создавать учебный материал, не нарушая единого содержания.

МОНИТОРИНГ – методика и система наблюдений за состоянием определенного объекта или процесса, дающая возможность наблюдать их в развитии, оценивать, оперативно выявлять результаты воздействия различных

внешних факторов. Результаты мониторинга дают возможность вносить корректировки по управлению объектом или процессом.

МОНОГРАФИЯ – научное издание в виде книги или брошюры, содержащее полное и всестороннее исследование одной проблемы или темы, принадлежащее одному или нескольким авторам.

МОНТЕНЬ Мишель (1533–1592) – французский философ эпохи Возрождения. Главное сочинение – «Опыты». Его мировоззрение основывается на принципах гуманистического скептицизма, пафос которого – отказ от преклонения перед «общим мнением» и авторитетами прошлого – направлен в первую очередь против схоластики и догматизма средневекового мышления. Целью воспитания и образования он провозглашал гармоничное совершенствование человеческой личности, полное выявление заложенных в человеке способностей. В правильно организованном воспитании и образовании – путь усовершенствования человеческой природы, формирования людей здоровых, честных, близких к «естественному состоянию».

МОНТЕССОРИ Мария (1870–1952) – итальянский педагог, сторонник свободного воспитания. Основные педагогические работы: «Дом ребенка», «Метод научной педагогики». Монтессори исходила из того, что ребенок как активное существо по природе способен к самостоятельному спонтанному развитию. Поэтому задача воспитателя заключается лишь в том, чтобы поставлять ребенку «пищу», которая ему необходима для саморазвития.

МОР Томас (1477–1535) – английский гуманист, поэт, религиозный писатель, государственный деятель. Представление о наилучшем строе Мор изложил в своем главном произведении – «Утопии». В «Утопии» отменена частная собственность, нет денег, все трудятся. Многие обретают счастье в занятиях наукой и литературой, моральном совершенствовании. На физический труд утописты смотрят как на необходимое, но тягостное «телесное рабство». Разделяя присущую гуманистам веру во всеилые образования как основы общественного благополучия, Мор показывает: только разумные порядки в государстве, гарантирующие равномерное распределение общего имущества, предусматривающие и вознаграждение доблести, и достаток для каждого, обеспечивают возможность формировать всесторонне развитых, совершенных граждан. Особенно важна мысль Мора о необходимости постоянного, как бы пожизненного, но добровольного образования.

МОТИВ – внутренняя побудительная причина действий и поступков человека.

МОТИВАЦИЯ – система мотивов, вызывающая активность человека и определяющая ее направленность.

МОТОРИКА – учение о движениях тела и лежащих в их основе телесно-душевных функциях.

МУЛЬТЕМЕДИА – система современных технических средств, позволяющая работать с текстовой информацией, графическими изображениями, звуком, анимационной компьютерной графикой в едином комплексе.

МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ЭЛЕКТРОННОЕ ИЗДАНИЕ – электронное издание, в котором элементы различной природы основной информации воспроизводятся взаимосвязано при помощи соответствующей программной оболочки. К мультимедийным изданиям относятся аудиовизуальные издания, в которых информация представлена в цифровой форме, и включающие в качестве основного материала аудиовизуальное произведение (одно или несколько) в виде зафиксированной серии связанных между собой изображений (с сопровождением или без сопровождения звуком).

МЫСЛЬ – мыслительный акт, часть процесса мышления; содержание, продукт мышления или же его результат.

МЫШЛЕНИЕ – процесс познавательной деятельности человека, характеризующийся обобщенным отражением действительности.

МЭЙНФРЕЙМ (англ. mainframe) – мощный компьютер, предназначенный для выполнения сложных интенсивных вычислительных работ. С мэйнфреймом, как правило, работают множество пользователей, каждый из которых располагает лишь терминалом, лишенным собственных вычислительных мощностей.

Н

НАБЛЮДАТЕЛЬНОСТЬ – способность человека подмечать существенные, характерные, малозаметные свойства предметов и явлений.

НАБЛЮДЕНИЕ – один из методов педагогического исследования, состоящий в преднамеренном, систематическом и целенаправленном восприятии педагогических явлений.

НАВЫК – действие, характеризующееся высокой степенью освоения и отсутствием сознательной поэлементной регуляции и контроля; умение, сформированное и/или проявляемое в процессе обучения и направленное на решение практических задач.

НАВЫКИ В ОБУЧЕНИИ – учебные действия, приобретающие в результате многократного повторения автоматизированный характер. По мере того, как учащиеся овладевают знаниями и умениями, в их речи при решении учебных задач появляются элементы автоматизма; элементы умений (сознательные действия) переходят в навыки, которые в свою очередь способствуют совершенствованию умений, а иногда и предшествуют их формированию.

НАГЛЯДНОСТЬ В ОБУЧЕНИИ – дидактический принцип, согласно которому обучение строится на конкретных образах, непосредственно воспринимаемых учащимися.

НАДЕЖНОСТЬ ПРОГНОЗА – параметр, определяющий вероятность осуществления прогноза. Рассчитывается на основе ширины доверительного интервала прогноза.

НАДЕЖНОСТЬ ТЕСТА – один из критериев качества теста. Чем больше надежность теста, тем свободнее он от погрешностей измерения.

НАСЛЕДОВАНИЕ – свойство объекта в объектно-ориентированных языках программирования, заключающееся в том, что характеристики одного объекта могут передаваться другому без их повторного описания.

НАСЛЕДСТВЕННОСТЬ – природное свойство организмов сохранять и передавать в ряде поколений характерную совокупность общих родительских черт, повторяя сходные типы обмена веществ и индивидуального развития в целом за счет самовоспроизведения генов.

НАТИВИЗМ – взгляд, признающий существование познания, не зависящего от опыта и происходящего от некоторых врожденных понятий. Нативист – сторонник теории врожденных способностей, в том числе и к языку.

НАТОРП Пауль (1854–1924). В поисках путей формирования нового типа личности в существовавших условиях значительное место заняли идеи, изложенные в его книге «Социальная педагогика», положившие начало одному из направлений реформаторской педагогики, которое проблемы образования и воспитания подрастающего поколения рассматривало в широком социально-философском контексте. Школа представлялась как наиглавнейшая ячейка социального содружества – союз педагогов и учеников.

НАУКА – сфера человеческой деятельности, функция которой – выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности; одна из форм общественного сознания; включает как деятельность по получению нового знания, так и ее результат – сумму знаний, лежащих в основе научной картины мира.

НАУЧЕНИЕ – процесс и результат приобретения индивидуального опыта. Иногда научение понимается как результат учения, однако отличается от учения как приобретения опыта в деятельности, направляемой познавательными мотивами, тем, что путем научения может приобретаться любой опыт (знания, умения, навыки) и усвоение материала и его закрепление протекает неосознанно; приобретение знаний, умений и навыков для формирования индивидуального опыта.

НАУЧНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ – один из принципов в профессиональном обучении, параметр качества профессионального образования; означает опору на науку как на источник знаний, отражающих закономерности окружающего мира, влияющих на умственное развитие, позволяющих овладеть современной наукой, техникой, производством, культурой, искусством. Принцип научности проявляется, прежде всего, в отборе учебного материала и в применяемых методах обучения.

НЕЙРОБИОЛОГИЯ – наука, изучающая устройство, функционирование, развитие, генетику, биохимию, физиологию и патологию нервной системы. Изучение поведения является также разделом нейробиологии, которая всё сильнее проникает в сферы психологии и другие науки.

Изучение человеческого мозга является междисциплинарной наукой и включает в себя много уровней изучения, от молекулярного до клеточного уровня (отдельные нейроны), от уровня относительно небольших объединений нейронов до уровня больших систем, таких как кора головного мозга или мозжечок, а также на самом высоком уровне – уровне нервной системы в целом.

НЕЙРОДИДАКТИКА:

1. Отрасль дидактики, исследующая нейропедагогические принципы организации образовательного пространства, нейропедагогическую структуру процесса обучения и внутригрупповой психодинамики, методы и средства трансформирования нейропедагогического взаимодействия для достижения наиболее эффективных результатов.

При этом нейродидактика подразделяется на общую, изучающую теоретико-методологические закономерности; и частную, обосновывающую практические рекомендации по нейропедагогической диагностике, обучению;

2. Научное направление, основанное на использовании результатов исследований мозга и закономерностей его функционирования с целью нахождения наиболее эффективных принципов и методов преподавания;
3. Собирательное понятие для обозначения различных практических методик, которые ставят своей целью развитие дидактических и педагогических концептов, опираясь на результаты исследований нейронаук и, особенно, на современные исследования мозга;
4. Междисциплинарная область, существующая на пересечении таких наук и научных направлений, как исследование нервной системы человека (в частности работы головного мозга), дидактика, педагогика, психология.
5. Раздел дидактики, раскрывающий теоретическую основу «тонкой структуры» процесса обучения как инструмента управления учебной деятельностью, обусловленной индивидуально-личностными особенностями мозговой организации высших практических функций человека и осуществляемой на основе использования единой концепции нейронаук.

Нейродидактика исходит из принципиальной способности человека к обучению, и занимается поисками таких предпосылок, при которых учебный процесс может развиваться самым наилучшим образом.

НЕЙРОИНФОРМАТИКА – область информатики, занимающаяся принципами работы естественных нейронных систем и созданием устройств переработки информации на базе этих принципов – нейрокомпьютеров.

НЕЙРОКОМПЬЮТЕР – электронное устройство, ориентированное на моделирование интеллектуальных систем.

НЕЙРОЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ПРОГРАММИРОВАНИЕ – метод манипулятивного воздействия на подсознание людей при помощи особых форм словесного внушения, которые создают у них достаточно устойчивые

психологические установки, побуждающие впоследствии ко вполне определенным действиям. Может быть осуществлено через Интернет.

НЕЙРОНАУКИ – междисциплинарная область знаний, занимающаяся изучением нейронных процессов. Традиционно, изучением нервной системы занималась нейробиология, однако сейчас нейронауки включают в себя целый ряд областей, таких как когнитивная наука, химия, информатика, инженерия, лингвистика, медицина, физика, философия и психология. Развитие нейронаук повлекло за собой создание новых дисциплин, в частности, нейроэтики, нейрокоммуникаций и нейромаркетинга.

НЕЙРОПЕДАГОГИКА (англ. Neuropedagogy, Educational neuroscience) – прикладная нейронаука использования знаний когнитивной неврологии, дифференциальной психофизиологии, нейропсихологических знаний, данных о мозговой организации процессов овладения различными видами учебного материала, учёта совместимости вариантов ИПЛ (индивидуальный профиль латерации) учащихся и преподавателей в образовательном процессе.

Нейропедагогика базируется на классических основах педагогики, психологии, неврологии, кибернетики и отражает личностно-ориентированный подход в образовании. Цель нейропедагогика – на практике оптимально и творчески решать педагогические задачи, используя знания об индивидуальных особенностях мозговой организации высших психических функций.

НЕЙРОПСИХОЛОГИЯ – междисциплинарное научное направление, лежащее на стыке психологии и нейронауки, нацелена на понимание связи структуры и функционирования головного мозга с психическими процессами и поведением живых существ.

Нейропсихология применяет научный метод и рассматривает отдельные психические процессы как процессы обработки информации. Данная концепция пришла из когнитивной психологии и когнитивной науки. Это одна из самых эклектичных дисциплин психологии, пересекающаяся с исследованиями в области философии нейробиологии, психиатрии и информатики (особенно, в создании и изучении искусственныхнейронных сетей)

НЕЙРОН – модель биологического нейрона, преобразователь данных, у которого на входе один сигнал, а на выходе – значение функции, зависящее как от входа, так и от параметров самого нейрона. Таким образом, нейрон задается функцией и параметрами.

НЕЙРОННАЯ СЕТЬ (англ. neural network) – сеть, образованная взаимодействующими друг с другом нервными клетками либо моделирующими их поведение компонентами; сеть, образованная совокупностью формальных нейронов, сумматоров и синапсов.

НЕОЛОГИЗМЫ – новые слова, значения и словосочетания, созданные или используемые для обозначения новых предметов, понятий и пр., в том числе и заимствованные, новизна и необычность которых еще ясно ощущается носителями данного языка.

НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – стадийный и целостный в своих элементах пожизненный процесс, обеспечивающий поступательное развитие творческого потенциала личности и всестороннее обогащение ее духовного мира. Его основные этапы: а) обучение, воспитание и развитие человека, предшествующие его вступлению в самостоятельную жизнь; б) учебная деятельность в период взрослой жизни, сочетаемая с различными видами практической деятельности.

НИГИЛИЗМ – отрицание общепризнанных, культурных ценностей, идеалов, моральных норм.

НОВАТОР – человек, вносящий и осуществляющий новые, прогрессивные принципы, идеи, приемы в какой-либо области деятельности.

НОВАТОРСТВО – стремление к новому и прогрессивному в организации образовательного процесса с целью достижения его максимальной эффективности.

НОВАЦИЯ – новшество в организации образовательного процесса с точки зрения используемых новых для педагога учебного заведения (района, страны) образовательных технологий.

НОВИЗНА – свойство информации, определяющее количество пригодной для использования неустаревшей информации. В педагогической практике трактуется как новое явление, отличающееся от массового опыта по основным своим характеристикам.

НОВИКОВ Николай Иванович (1744–1818) – русский просветитель, книгоиздатель, писатель-публицист. Свои педагогические воззрения он изложил наиболее полно в трактате «О воспитании и наставлении детей». Воспитание, по его мнению, должно включать в себя три основные части: физическое воспитание, осуществляемое с целью достижения телесного здоровья детей; нравственное, без которого ни один человек не может быть внутренне счастлив, душевен с близкими, в полной мере не станет хорошим гражданином, а также образование разума, которое необходимо человеку и гражданину для исполнения всех своих обязанностей.

НОВОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ – мышление, представляющее собой результат противоречия, несоответствия устаревших, привычных педагогических представлений новым обстоятельствам и требованиям жизни; прорыв творческой, новаторской мысли, процесс освобождения от груза догм и шаблонов, сковывающих педагогическую деятельность, сдерживающих прогресс науки.

НОНКОНФОРМИЗМ – неприятие существующего порядка, господствующих, общепринятых мнений, критическое отношение к официальной идеологии и общественно-политическому строю.

НООСФЕРА (англ. noosphere) – эволюционное состояние биосферы, при котором разумная деятельность человека становится решающим фактором ее развития. В.И. Вернадский развил представление о ноосфере как

качественно новой форме организованности, возникающей при взаимодействии природы и общества в результате преобразующей мир творческой деятельности человека, опирающейся на научную мысль.

НОРМА – совокупность формальных и неформальных требований, регулирующая определенные действия и поведение участников образовательного процесса.

НОРМА ВРЕМЕНИ – регламентированное время выполнения определенного объема учебной педагогической работы.

НОСИТЕЛЬ ИНФОРМАЦИИ (ДАнных) – средства регистрации, хранения, передачи информации (данных).

НОТАБЕНА, НОТАБЕНЕ – пометка NB в тексте около того места, на которое следует обратить внимание.

НОУ-ХАУ («ЗНАЮ КАК») – научно-технические, методические, организационные, коммерческие знания. Технологии производства, состоящие в значительной части из известных приемов, навыков, методик и т.д.

НОЭТИКА – область науки, занимающаяся изучением связи языка и мышления; учение о мышлении, теория познания.

О

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЕ – комплекс мер по обеспечению информационными ресурсами, включающий в себя механизмы поиска, получения, хранения, накопления, передачи, обработки информации; организация банков данных.

ОБМЕН ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫМИ РЕСУРСАМИ (англ. peer-to-peer computing, P2P) – технология, обеспечивающая возможность обмена вычислительными и иными ресурсами между несколькими компьютерами, подключенными к Интернет. Один из наиболее перспективных инструментов сетевого бизнеса. В ближайшее время планируется создание собственного протокола и операционной системы для этой технологии.

ОБОБЩЕНИЕ – один из основных мыслительных процессов, заключающийся в объединении предметов или явлений, сходных по каким-либо признакам.

ОБРАБОТКА В РЕАЛЬНОМ ВРЕМЕНИ (англ. real time) – режим обработки данных, при котором обеспечивается взаимодействие вычислительной системы с внешними процессами в темпе, соизмеримом со скоростью протекания этих процессов; моделирование процесса за интервал времени, равный интервалу, в течение которого подобные процессы происходят в реальном мире.

ОБРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ (ДАнных) – совокупность операций, связанных с хранением, поиском, анализом, оценкой, воспроизведением информации с целью представления ее в виде данных, удобных для использования потребителями.

ОБРАЗ – результат и идеальная форма отражения предметов и явлений материального мира в сознании человека. Образ на чувственной ступени познания – ощущения, восприятия, представления; на уровне мышления – понятия, суждения, умозаключения.

ОБРАЗНАЯ ПАМЯТЬ – память на представления, картины природы и жизни, а также звуки, запахи, вкусы; бывает зрительной, слуховой, осязательной, обонятельной, вкусовой.

ОБРАЗОВАНИЕ:

1. Целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения обучающимися установленных государством образовательных цензов; в сфере образовательных технологий – система знаний и ценностных отношений, практических навыков и умений, формирующихся в процессе обучения как результаты личностного, социального и профессионального развития;
2. Единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

ОБРАЗОВАННОСТЬ – качество развившейся личности, усвоившей опыт, с помощью которого она становится способной ориентироваться в окружающей среде, приспосабливаться к ней, охранять и обогащать ее, приобретать о ней новые знания и посредством этого непрерывно совершенствовать себя. Критериями образованности являются системность знаний и системность мышления, проявляющиеся в том, что человек способен самостоятельно восстанавливать недостающие звенья в системе знаний с помощью логических рассуждений.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МОДЕЛЬ – образовательная система, включающая в себя общие цели и содержание образования, проектирование учебных планов и программ, частные цели руководства деятельностью обучаемых, модели группирования учеников, методы контроля и отчетность, способы оценки процесса обучения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ – это процесс и результат создания (проектирования) адекватной потребностям и возможностям личности и общества системы социализации, личностного и профессионального развития человека в образовательном учреждении, состоящий из специальным образом сконструированных под заданную цель методологических, дидактических, психологических, интеллектуальных, информационных

и практических действий, операций, приемов, шагов участников образовательного процесса, гарантирующих достижение поставленных образовательных целей и свободу их сознательного выбора.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОНТЕНТ (learning content) – структурированное предметное содержание, используемое в образовательном процессе. В электронном обучении образовательный контент является основой электронного образовательного ресурса.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС – целенаправленный и организованный процесс получения знаний, умений, навыков в соответствии с целями и задачами образования, развития личности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ – эталонный уровень образования, необходимый для данного общества в определенный исторический отрезок времени.

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ – целенаправленное построенное общение между обучающим и обучаемым, обеспечивающее их взаимодействие в процессе достижения образовательных целей. В сложных системах обратную связь рассматривают как передачу информации о протекании процесса, на основе которой (информации) вырабатывается то или иное управляющее воздействие, усиливающее, ослабевающее, останавливающее процесс.

ОБУЧАЕМОСТЬ – индивидуальные показатели скорости и качества усвоения человеком знаний, умений и навыков в процессе обучения.

ОБУЧАЮЩАЯ СИСТЕМА (англ. training system) – система, предназначенная для обучения пользователей. Основывается на использовании искусственного интеллекта и базы знаний. Основной задачей является эффективная передача знаний в зависимости от степени подготовленности пользователей и их способности усваивать полученную информацию. Различают автономные (функционируют на отдельных персональных компьютерах) и сетевые (расположенные на серверах Интернет) обучающие системы.

ОБУЧАЮЩИЕ ПРОГРАММНЫЕ СИСТЕМЫ – средства обучения нового поколения, функционирующие на базе информационных и коммуникационных технологий и обеспечивающие организацию процесса самообучения. К обучающим программным системам относятся экспертные обучающие системы, учебные базы данных и учебные базы знаний.

ОБУЧЕНИЕ:

1. Особая социальная деятельность по организации ускоренного усвоения обучаемыми накопленного обществом опыта, воплощенного в соответствии с социальным заказом в содержании образования;
2. Целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

ОБУЧЕНИЕ ДИСТАНЦИОННОЕ – образовательная технология, при которой каждый человек, проживающий в любом месте, получает возможность изучить программу любого учебного заведения (колледжа, университета и т.д.). Обучение дистанционное обеспечивает учащимся гибкость в выборе места и времени обучения, возможность обучаться без отрыва от основной деятельности, в том числе и для проживающих в самых отдаленных районах, свободу выбора дисциплин, возможность общения с видными представителями науки, образования и культуры, способствует интерактивному взаимодействию обучаемых и преподавателей, активизации самостоятельной работы и удовлетворению самообразовательных потребностей учащихся.

ОБУЧЕНИЕ ПРОБЛЕМНОЕ – активное развивающее обучение, основанное на организации поисковой деятельности обучаемых, на выявлении и разрешении ими реальных жизненных или учебных противоречий. Фундаментом проблемного обучения является выдвижение и обоснование проблемы (сложной познавательной задачи, представляющей теоретический или практический интерес). Возможны три уровня проблемности в учебном процессе: проблемное изложение, частично-поисковый и исследовательский. Проблемное обучение разработано С.Л. Рубинштейном, А.И. Матюшкиным, М.Н. Скаткиным, М.И. Махмутовым, И.Я. Лернером и др.

ОБУЧЕНИЕ ПРОГРАММИРОВАННОЕ – один из видов обучения, осуществляемый по заранее составленной обучающей программе, которая реализуется обычно с помощью программированных учебников и обучающих машин. При программированном обучении материал и деятельность обучаемого расчленяются на порции (дозы) и шаги (этапы обучения); выполнение каждого шага контролируется, переход к усвоению последующей порции материала зависит от качества усвоения предыдущей. Программированное обучение разработано Б.Ф. Скиннером, Н. Краудером (США), отечественными психологами и педагогами – А.И. Бергом, В.П. Беспалько, А.Н. Леонтьевым, П.Я. Гальпериным и др.

ОБУЧЕНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЕ – ориентация учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию. В концепции развивающего обучения ребенок рассматривается не как объект обучающих воздействий учителя, а как самоизменяющийся субъект учения.

ОБУЧЕННОСТЬ – результат обучения (организованного или стихийного), включающий как наличный, имеющийся к сегодняшнему дню запас знаний, так и сложившиеся способы и приемы их приобретения (умения учиться).

ОБЩАЯ ТЕОРИЯ ИНФОРМАЦИИ (англ. united information theory) – одна из перспективных фундаментальных областей научного знания о наиболее общих закономерностях проявления информационной реальности, которые лежат в основе развития природы и общества.

ОБЩЕНИЕ – одна из форм человеческого взаимодействия, обмен между людьми результатами их психической деятельности: информацией, мыслями, суждениями, оценками, чувствами, установками; важнейшее средство воспитания и самовоспитания.

ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ (в педагогике) – педагогическое пространство, область, в рамках которой находится (содержится) то, что будет изучаться. Объектом исследования педагогической науки является сфера обучения и воспитания людей, а предметом – закономерности процессов, происходящих в этой сфере.

ОБЪЕКТИВИЗМ – учение, согласно которому существуют ценности и истины, не зависящие от субъекта.

ОБЪЕКТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ПРОГРАММИРОВАНИЕ – программирование, в основу которого положено понятие объекта. Объект – это элемент программирования, объединяющий в себе как данные, так и действия над ними. Объектно-ориентированное программирование характеризуется тремя основными свойствами: инкапсуляцией, наследованием и полиморфизмом.

ОБЪЕМ УСВОЕНИЯ – объем информации, который необходимо переработать учащемуся для усвоения заданных действий.

ОБЪЯСНЕНИЕ – словесный метод обучения: пояснение, анализ, доказательство и истолковывание различных положений излагаемого материала; совокупность приемов, помогающих установить достоверность суждений относительно неясного, нераскрытого явления или имеющих целью дать более ясное представление о том или ином известном явлении.

ОНЛАЙНОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (англ. online) – средства коммуникации сообщений в сетевом информационном пространстве, обеспечивающие синхронный обмен информацией в реальном времени: «разговорные каналы» (чаты), аудио- и видеоконференции и др.

ОНТОГЕНЕЗ – процесс индивидуального развития организма.

ОПЕРАНД – элемент данных, над которым производятся машинные операции.

ОПЕРЕЖАЮЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ – образование, содержание которого сформировано на основе предвидения перспективных требований к человеку как субъекту различных видов социальной деятельности; в более узком смысле – подготовка работников с ориентацией на технологический прогресс.

ОПОРНЫЙ КОНСПЕКТ – метод обучения, обеспечивающий взаимодействие педагога и учащегося на основе предельного обобщения, кодирования, «свертывания» знаний с помощью условных знаков, символов, схем, графиков, таблиц и их последующего «развертывания», полноценного воспроизведения в сознании учащихся; учебная шпаргалка составляется на тех же принципах и представляет собой своеобразный опорный конспект (В.Ф. Шаталов).

ОПОРНЫЙ СИГНАЛ – средство наглядности (схема, рисунок, чертеж, криптограмма), содержащее необходимую для долговременного запоминания учебную информацию, оформленную по правилам мнемоники (искусства запоминания).

ОППОНЕНТ – лицо, критически оценивающее доклад, выступления; противник в споре.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЯ (ДЕФИНИЦИЯ) – процесс выяснения содержания понятия, т.е. нахождения существенных отличительных признаков предметов, обобщенных в данном понятии; определением (дефиницией) называется и выраженный словами результат этого процесса.

ОПРОС – метод сбора первичной информации, целью которого является получение сведений об объективных и субъективных фактах со слов опрашиваемых. Все разнообразие методов опроса можно свести к двум основным типам:

- а) опрос «лицом к лицу» – интервью, проводимое исследователем по определенному плану;
- б) заочный опрос – анкеты, предназначенные для самостоятельного заполнения.

ОПРОСНО-ОТВЕТНЫЙ МЕТОД – метод обратно-информационного взаимодействия педагога и учащихся, которые в разнообразных формах учебной, трудовой, творческой деятельности специально воспроизводят свои знания, умения и навыки, качество которых анализируется и оценивается педагогом. На основе полученной информации педагог осуществляет коррекцию процесса обучения, организует систематический контроль, обучает приемам и логике устного и письменного изложения знаний.

ОПРОСНЫЕ МЕТОДЫ – методы осуществления мониторинга; позволяют получить информацию о развитии субъектов образовательного процесса на основе анализа письменных или устных ответов на стандартные, специально подобранные вопросы.

ОПТИЧЕСКОЕ РАСПОЗНАВАНИЕ СИМВОЛОВ (англ. optical character recognition, OCR) – ввод в компьютер печатного или рукописного текста путем распознавания его при помощи специального программного обеспечения и использованием оптического читающего устройства.

ОПЫТ – совокупность всего того, что происходит с человеком в его жизни и что он осознает. Как философская категория опыт – это основанное на практике чувственно-эмпирическое познание объективной действительности; единство знаний, умений и навыков. Опыт выступает и как процесс практического воздействия человека на внешний мир, и как результат этого воздействия в виде знаний и умений.

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ – совместная деятельность учителя и учащихся, осуществляемая в установленном порядке и определенном режиме (урок, консультация, семинар, экзамен, олимпиада и т.д.).

ОРТОДОКСАЛЬНЫЙ – неуклонно придерживающийся определенного убеждения, направления, учения.

ОРУЭЛЛИЗМ – термин, связанный с именем известного английского писателя, классика современной антиутопии Дж. Оруэлла и означающий манипулирование фактами или их переименование, искажение истины, заведомое представление чего-либо в ложном свете.

ОРФОЭПИЯ – образцовое литературное произношение, система произносительных норм устной речи в данном литературном языке; учения о произносительных нормах.

ОСМЫСЛЕННОЕ ЗАПОМИНАНИЕ – запоминание, основанное на понимании внутренних логических связей между частями материала; опирается главным образом на обобщающие связи второй сигнальной системы.

ОТКРЫТАЯ АРХИТЕКТУРА (англ. open architecture) – архитектура с возможностью наращивания. Теория и практика создания компьютерных платформ, в которых все системные спецификации общедоступны. Цель – увеличения рыночного спроса на компьютеры за счет возможности универсализации последних.

ОТКРЫТАЯ СИСТЕМА – система с общедоступной спецификацией на интерфейсы, службы и форматы данных, поддерживаемой открытым, гласным согласительным процессом, направленным на постоянную адаптацию новой технологии и достаточным для того, чтобы обеспечить: расширяемость, мобильность, интероперабельность, дружелюбность к пользователю.

ОТКРЫТОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (open education):

1. Современная доктрина о путях расширения доступности образования.

Основная идея доктрины – уравнивать в правах фактическую и формальную квалификацию человека. Люди, имеющие большой профессиональный опыт, нуждаются в официальном признании уровня имеющихся у них знаний и умений; в этих целях создается система учреждений, поступление в которые не требует предъявления документа об образовании;

2. Система организационных, педагогических и информационных технологий, архитектурные и структурные решения в которой обеспечиваются применением действующих открытых (патентно свободных) стандартов на интерфейсы, форматы и протоколы обмена информацией с целью обеспечения мобильности, интероперабельности, стабильности, эффективности, удобства использования.

ОТКРЫТЫЙ УНИВЕРСИТЕТ – университет, в котором не менее 50 % учебного времени отдано заочной – дистантной (на расстоянии) форме обучения. Дистантное образование предлагает свободный выбор каждым студентом темпа учебного процесса.

ОУЭН Роберт (1771–1858) – английский социалист-утопист. Основные работы: «Об образовании человеческого характера», «Книга нового нравственного мира». Полагал, что начало качественно новому состоянию мира – всечеловеческой гармонии – может быть положено лишь соответствующим

воспитанием людей. Во всех недостатках современников считал виноватой социальную среду. Развивал идею соединения обучения с производительным трудом. Утверждал, что только общественное воспитание в коммунистических общинах будет способствовать формированию всесторонне развитых людей.

ОФФЛАЙНОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (англ. offline) – средства коммуникации сообщений в сетевом информационном пространстве, допускающие существенную асинхронность в обмене данными и сообщениями: списки рассылки, группы новостей, веб-форумы и т.д.

ОЦЕНКА – одобрение или осуждение различных явлений социальной действительности, поступков людей, качеств личности, образа жизни в зависимости от того, какое нравственное значение они имеют. Оценочные суждения люди могут выражать в виде похвалы или порицания, согласия или критики, проявлений симпатии и неприязни, любви и ненависти, посредством различных внешних проявлений и эмоции. В воспитательном значении оценка представляет собой особый метод воздействия на личность и является важным средством воспитания.

ОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ – форма предоставления образования обучаемому непосредственно одним преподавателем или группе обучаемых одним или несколькими преподавателями. Систему очного обучения представляют в целом классно-урочные и домашние занятия; широко используются автоматизированные классы, различные технические средства обучения, применение которых требует специальных аудиторных условий. Домашняя работа учащихся организуется с использованием обычных учебных пособий и конспектов лекций, посильных для учащихся, благодаря регулярным встречам с преподавателем и возможности получать консультации, а также предварительному объяснению материала на занятиях.

П

ПАБЛИК-РИЛЕЙШНЗ – система некоммерческих связей с общественными организациями, воздействие на общественное мнение через средства массовой информации; искусство взаимоотношений между государственными, общественными структурами и гражданами в интересах общества.

ПАКЕТ (англ. packet) – производственная единица информации, передаваемая по сети или по каналу связи. Размер пакета определяется используемым протоколом, но в принципе пакет – это набор байтов, содержащий собственно передаваемые данные и информацию об отправителе и адресате.

ПАМЯТЬ – способность к воспроизведению прошлого опыта, одно из основных свойств нервной системы, выражающееся в способности длительно хранить информацию о событиях внешнего мира и реакциях организма и многократно вводить ее в сферу сознания и поведения.

ПАНЕГИРИК – речь, статья, выступление, восторженно и неумеренно восхваляющие кого-либо или что-либо.

ПАРАДИГМА – совокупность теоретических и методологических положений, принятых научным сообществом на известном этапе развития науки и используемых в качестве образца, модели, стандарта для научного исследования, интерпретации оценки и систематизации научных данных, осмысления гипотез и решения задач, возникающих в процессе научного познания. Понятие «парадигма» введено американским историком Т. Куном; в сфере образовательных технологий – система представлений, основных концептуальных установок, влияющая и определяющая выбор и использование конкретных образовательных технологий относительно образования.

ПАРАМЕТР – характеристика процесса, явления или системы.

ПАРСЕР (англ. parser – делать грамматический разбор) – устройство, способное опознавать класс слов (часть речи и член предложения), что необходимо при электронной обработке текстов.

ПАСКАЛЬ (англ. Pascal) – язык программирования высокого уровня. Предварительная версия Паскаля, разработанная Н. Виртом, была опубликована в 1968 г. и предназначалась для обучения программированию как систематической дисциплине. Паскаль стал одним из основных языков программирования вычислительных и информационно-логических задач. Структуры данных (массивы, записи, файлы и типы данных, определяемые пользователем) позволяют использовать весь набор методов структурного программирования. Особенно популярны разрабатываемые фирмой Borland international inc. среды программирования для персональных компьютеров, основанные на языке Паскаль (Turbo Pascal, Borland Pascal, Delphi), которые постоянно развиваются и широко применяются многими разработчиками программного обеспечения.

ПАТЕНТ – охранный документ, выдаваемый на изобретение (полезную модель, промышленный образец) и удостоверяющий исключительное право патентообладателя на использование объекта охраны в течение определенного срока. Различают национальные и региональные патенты. Национальными являются патенты, выданные национальным ведомством промышленной собственности. Патенты, выданные Европейским патентным ведомством и Африканской организацией интеллектуальной собственности, называют региональными.

ПЕДАГОГ – лицо, ведущее преподавательскую или воспитательную работу; научный работник, разрабатывающий проблемы педагогики.

ПЕДАГОГИКА:

1. Совокупность теоретических и прикладных наук, изучающих воспитание, образование и обучение.
2. Наука, изучающая объективные законы развития конкретно-исторического процесса воспитания, органически связанные с законами

развития общественных отношений и становления детской личности, а также опыт реальной общественной воспитательно-обучающей практики формирования подрастающих поколений, особенности и условия организации педагогического процесса.

ПЕДАГОГИКА ВАЛЬДОРФСКАЯ – научно-практическое направление в воспитании и обучении, разработанное Рудольфом Штейнером (1861–1925) на основе антропософии, мистического учения о человеке, его единстве с духовной основой Вселенной. Цель вальдорфской педагогики – посредством соответствующего воспитания, включающего обучение медитации, музыке, эвритмии (искусство телесных движений, сопровождающих речь или музыку) и др., помочь ребенку избрать свой жизненный путь, раскрыть свои способности и свойства.

ПЕДАГОГИКА ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ – направление в современной теории и практике воспитания, возникшее в конце 50-х – начале 60-х гг. XX в. в США (К. Роджерс, Р. Барт, Ч. Ратбоун и др.) как педагогическое воплощение идей гуманистической психологии. Основная тенденция этого педагогического направления – придать образованию личностно-ориентированный характер, преодолеть авторитаризм в воспитании и обучении, сделать процесс освоения учащимися знаний, умений и навыков эмоционально окрашенным.

ПЕДАГОГИКА ИНФОРМАЦИОННО-КИБЕРНЕТИЧЕСКАЯ – педагогика, разрабатывающая вопросы управления информационными потоками в современном образовании и введения ребенка в мир информации.

ПЕДАГОГИКА ЛИЧНОСТИ – течение в немецкой педагогике, возникшее в конце XIX в. Представители педагогики личности важнейшей задачей воспитания считали формирование личности на основе высокоразвитой умственной самостоятельности. В учебном процессе, организованном в духе педагогики личности, центр тяжести переносился с деятельности учителя на деятельность ученика, ведущая роль учителя при этом сохранилась.

ПЕДАГОГИКА ПОСТИНДУСТРИАЛЬНОГО (ИНФОРМАЦИОННОГО) ОБЩЕСТВА – педагогика, формирующаяся в совершенно новых условиях существования и развития информационного общества, когда мерой всех социальных вещей, основополагающим условием производства и воспроизводства общественной целостности становятся развитие и обогащение человеческого интеллекта, творческой энергии, духовно-нравственных сил. Ставится задача создания условий, способствующих развитию у человека твердых нравственных ориентиров, способности самостоятельно решать проблемы в динамично развивающемся обществе. Трактовка термина предложена Г.Б. Корнетовым.

ПЕДАГОГИКА СОТРУДНИЧЕСТВА – подход к организации учебного процесса, разработанный учителями-новаторами, направлен на преодоление в обучении формализма, догматизма, реализацию творческих возможностей учащихся.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – деятельность педагога по воспитанию, образованию, обучению детей, направленная на их развитие, формирование и воспитание посредством специально организованного педагогического процесса.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА – изучение эффективности учебного и воспитательного процесса в школе на основе измерений уровня воспитанности учащихся и педагогического мастерства учителей.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИНФОРМАТИКА – это новое научно-методическое направление, разрабатывающее теоретические вопросы, методы и технологии информационного обеспечения и автоматизации педагогической деятельности в целях совершенствования педагогического процесса, его индивидуализации и оптимизации.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА – организованная совокупность взаимосвязанных средств, методов и процессов, необходимых для создания целенаправленного и преднамеренного педагогического воздействия на формирование личности с заданными качествами.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ – набор технологических процедур, обеспечивающих систематическое и последовательное воплощение на практике заранее спроектированного учебно-воспитательного процесса. Педагогическая технология – это не только использование технических средств в обучении (таково было первоначальное понимание педагогической технологии), но и содержательная техника реализации учебно-воспитательного процесса, а именно: выявление принципов и разработка приемов оптимизации образовательного процесса путем анализа факторов, повышающих образовательную эффективность посредством конструирования и применения приемов и материалов, а также оценки применяемых методов. Педагогическая технология служит конкретизацией методики. Это совокупность форм, методов, приемов и средств передачи социального и/или профессионального опыта в процессе обучения.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ – информационные технологии, повышающие эффективность и темпы обучения, основанные на использовании компьютерных, сетевых технологий и дидактических средств.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОГРАММНЫЕ СРЕДСТВА – программное обеспечение персональной ЭВМ, которое тем или иным образом способствует выполнению определённой педагогической задачи. Средства вычислительной техники должны поступать в систему образования с программным обеспечением, ориентированным на задачи обучения различным дисциплинам. Педагогическая ценность и качество педагогических программных средств зависит от того, насколько полно учитывается при их разработке комплекс психолого-педагогических требований, предъявляемых к ним.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТАКСОНОМИИ – построение четкой системы целей, внутри которой выделены их категории и последовательные уровни (иерархия).

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС – целостный учебно-воспитательный процесс в единстве и взаимосвязи воспитания и обучения, характеризующийся совместной деятельностью, сотрудничеством его субъектов, способствующий наиболее полному развитию и самореализации личности воспитанника.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ – взаимодействие педагогов и учащихся в процессе учебной деятельности, профессиональное по целям и задачам.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ – предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности учащихся и педагогов: разработка конкретных уроков, отдельных тем, целых учебных дисциплин, комплексов учебных занятий или учебных предметов.

ПЕДОЛОГИЯ – наука о детях, совокупность психологических, анатомо-физиологических, социологических концепций развития ребенка.

ПЕЙДЖЕР – миниатюрное, принимающее радиосигналы и преобразующее их в текст устройство, находящееся непосредственно у владельца и предназначенное для экстренных сообщений.

ПЕРМУТАЦИЯ (лат. *permutatio* – изменение, замена) – перестановка, изменение; составление элементов (некоторого ряда, серии) в различной последовательности.

ПЕРЦЕПТИВНЫЕ ДЕЙСТВИЯ – основные структурные единицы процесса восприятия у человека. Перцептивные действия связаны с сознательным выделением той или иной стороны чувственно заданной ситуации, а также различного рода преобразованиями сенсорной информации, приводящими к созданию адекватного задачам деятельности и предметному миру образа.

ПЕРЦЕПЦИЯ СОЦИАЛЬНАЯ (лат. *perceptio*) – представление, восприятие, понимание и оценка людьми социальных объектов.

ПЕСТАЛОЦЦИ Иоганн Генрих (1746–1827) – известный швейцарский педагог-демократ, который первым попытался соединить обучение детей с производительным трудом. Основные работы: «Линград и Гертруда», «Азбука наглядности» и др. Задачей воспитания считал развитие способностей человека в соответствии с законами природы. Разработал теорию так называемого элементарного образования, по которой обучение начинается с простых элементов и восходит к более сложным. Песталоцци разработал методике начального обучения письму, измерению, арифметике, географии.

ПИРОГОВ Николай Иванович (1810–1881) – великий русский хирург, крупнейший ученый, видный общественный деятель и педагог. Основные педагогические работы: «Основные начала правил о проступках и наказаниях учеников гимназии Киевского учебного округа», «Нужно ли сечь детей и сечь в присутствии других детей» и др. Положил начало общественно-педагогическому движению 60-х гг. XIX в. Выступал против сословных ограничений в образовании и ранней утилитарно-профессиональной выучки, которая тормозила нравственное воспитание детей, сужала их кругозор. Способствовал открытию воскресных школ для взрослых. Боролся за автономию высшей школы.

ПЛ/1 (англ. PL/1, programming language one – язык программирования, первый) – универсальный машинно-независимый язык программирования достаточно высокого уровня с широким набором средств для эффективного описания вычислительных процессов, задач обработки данных, обработки символьной информации, процессов моделирования, решения логических задач, исследования логических схем, решения задач в реальном масштабе времени и даже для разработки систем математического обеспечения. Спецификации языка были готовы в 1964 г. (IBM). Важная особенность языка – его модульность, то есть возможность образовывать специализированные (для конкретной области применения) подмножества языка различной сложности путем отбрасывания ненужных для данных приложений средств.

ПЛАТОН (427–347 до н. э.) – античный греческий философ-реалист. Разработал систему идеального государства, в котором выделял три сословия: философов, которые должны управлять государством; воинов, которые должны охранять правопорядок; земледельцев и ремесленников, занятых производительным трудом. Соединяя черты афинского и спартанского воспитания, он предлагал начинать общественное воспитание детей с трех лет. Считая, что внутренним основанием воспитания маленьких детей являются эмоции, предлагал все преподавать «играючи», а не насильно.

ПЛОТНОСТЬ ИНФОРМАЦИОННАЯ – характеристика текста, выражаемая отношением информационной емкости сообщения к его информационному объему.

ПОВТОРЕНИЕ – возвращение в процессе учебной работы к пройденному материалу с целью закрепления и систематизации знаний, умений и навыков учащихся.

ПОДПИСЬ ЭЛЕКТРОННО-ЦИФРОВАЯ – применяемый при передаче финансовых документов в компьютерной системе клиент-банк, зашифрованный идентификатор лица, передающего информацию. Информация принимается к исполнению при совпадении идентификатора с образцом, эталоном у принимающей стороны.

ПОДТЕКСТ – внутренний, добавочный, скрытый, отличный от прямого значения высказывания смысл, который восстанавливается на основе контекста с учетом ситуации.

ПОЗНАНИЕ – обусловленный развитием общественно-исторической практики процесс отражения и воспроизведения действительности в мышлении человека, результатом которого является новое знание о мире.

ПОЗИТИВИЗМ – учение, исходящее из того, что источником истинного знания являются специальные науки, роль которых ограничивается описанием и систематизацией фактов.

ПОИСКОВЫЙ МЕТОД – один из активных методов обучения, заключающийся в том, что изложение учебного материала преподносится как проблема, требующая от обучаемых самостоятельного разрешения или «открытия», которое нужно сделать им самим.

ПОЛИКОМПОНЕНТНЫЙ ПОДХОД – направление развития системного подхода в образовании, основанное на использовании многомерных методов анализа данных, которое позволяет глубже понять целостность дидактической системы образовательного процесса с позиции составляющих её структурных компонентов, существующих многообразных связей и отношений между ними.

ПОЛИМОРФИЗМ – свойство подпрограмм (процедур, функций) обрабатывать данные по разному алгоритму, в зависимости от типа данных.

ПОЛОЦКИЙ Симеон (1629–1680) – общественный деятель и просветитель. Основные работы: «Псалтырь рифмованная», «Букварь языка славенска» и др. в них отражены педагогические идеи: окружающий мир он называл книгой, написанной Богом, и задача учителя, по его мнению, состояла в том, чтобы научить детей читать эту книгу. Педагогические взгляды Полоцкого формировались под влиянием западноевропейских просветителей. Он считал необходимым осуществлять светское воспитание юношества, большое внимание уделял домашнему, семейному воспитанию.

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ (англ. user) – субъект, обращающийся к собственнику или владельцу за получением необходимых ему информационных продуктов или возможности использования средств международного информационного обмена и пользующийся ими.

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЙ ИНТЕРФЕЙС (англ. user interface) – комплекс программных средств, обеспечивающий взаимодействие пользователя с системой; средства связи между пользователем и системой.

ПОНИМАНИЕ – процесс установления связи неизвестного, нового с уже известным; составление о чем-либо правильного понятия. Понятие в педагогике рассматривается как вторая степень усвоения знаний учащимися после восприятия в процессе обучения.

ПОНЯТИЕ – форма мышления, отражающая наиболее существенные свойства, связи и отношения предмета, явления. Основная функция понятия – выделение общего, которое достигается посредством отвлечения от всех особенностей отдельных предметов данного класса. Понятие неразрывно связано со словом, слова и знаки являются не только выражением понятий, но и средством их образования. Одной из задач обучения является формирование понятий в рамках учебных предметов. Сформированность у учащихся понятийного словаря свидетельствует о достаточно высоком уровне овладения учебным материалом.

ПОРТАЛ (англ. portal) – сайт, организованный как системное многоуровневое объединение разных ресурсов и сервисов. Дает пользователю четкую информацию, осуществляет мгновенный доступ к таким сервисам, как поисковые системы, электронный шоппинг, бесплатная электронная почта, торговая реклама, мгновенная рассылка сообщений, веб-аукционы, чаты. Порталы обладают возможностью как привлекать

большое число пользователей, так и собирать информацию об их интересах. Под данным определением принято понимать порталы общего типа, играющие роль «отправной точки» для определенной аудитории Интернет. Порталы общего типа имеют горизонтальную структуру организации, то есть объединяют несколько тем.

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНАЯ ОБРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ – поочередное прохождение информации от входа до выхода через ряд преобразований (этапов) так, что в каждый отрезок времени (специфический для данного блока) преобразование осуществляется лишь в одном блоке, а информация к нему поступает только от предыдущего.

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ – понятие и термин психологии труда как сложный сенсорно-моторный навык, в котором маршрут внимания и последовательность рабочих движений в определенной ситуации четко установлены.

ПОСТИНДУСТРИАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО – общество, в котором сфера услуг получила приоритетное развитие и превалирует над объемом промышленного производства и производства сельскохозяйственной продукции.

ПОТОК ИНФОРМАЦИОННЫЙ – динамическое состояние вербальной или документальной (зафиксированной) информации.

ПРАГМАТИЗМ – одно из направлений в теории познания, гласящее, что истинность не может пониматься как соответствие действительности, но истинно только то, что имеет практические последствия и проверяемо на практике.

ПРАГМАТИЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИКА – одно из педагогических течений в США, Англии и других странах. Основатель Дж. Дьюи. Представители прагматической педагогики считают, что в основе обучения и воспитания лежат спонтанные интересы и потребности ребенка; воспитание представляет собой постоянную реконструкцию личного опыта детей; основным методом обучения является «учение посредством деятельности», в процессе которой дети приобретают необходимые знания и умения.

ПРАКСИС (греч. praxis – действие) – организованное, координированное сознательное действие.

ПРАКТИКА – материальная, целеполагающая деятельность людей, имеющая своим содержанием преобразование природных и социальных объектов, всеобщая основа развития человеческого общества и познания.

ПРАКТИКУМ – учебное издание, содержащее практические задания и упражнения, способствующие усвоению, закреплению пройденного и проверке знаний; вид практических занятий по какому-либо учебному предмету, разновидности лабораторно-практических работ.

ПРЕАМБУЛА – вводная или вступительная часть законодательного или иного правового акта, а также декларации или международного договора, в которой обычно излагаются принципиальные положения, побудительные мотивы, цели издания соответствующего акта.

ПРЕДВИДЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ – прогнозирование и предсказание в сфере образования и развития личности ребенка, предвосхищение возможного хода событий в педагогическом взаимодействии.

ПРЕДИКАТ – функция, имеющая своими аргументами высказывания и возвращающая логическое значение («истину» или «ложь»); предложение, похожее на высказывание, но им не являющееся, так как в нем находится переменная. Предикат становится высказыванием, если вместо переменной подставляется конкретное значение.

ПРЕДИКАЦИЯ (лат. praedicatio – высказывание) – отнесение предмета мысли к действительности.

ПРЕДМЕТНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ СРЕДА – это учебный пакет программ, позволяющих оперировать объектами определенного класса. Среда реализует отношения между объектами, операции над объектами и отношениями, соответствующие их определению, а также обеспечивает наглядное представление объектов и их свойств. Обучаемый оперирует объектами среды, руководствуясь методическими указаниями, в целях достижения поставленной дидактической задачи либо производит исследование, цели и задачи которого поставлены обучаемым самостоятельно.

ПРЕДСКАЗАНИЕ – сверхчувственное знание о будущих событиях, предполагающее не мысленное воздействие на будущее, а провидение тех событий, которые, по утверждению предсказателя, предопределены.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСКИЙ СЕРВЕР (англ. proxy server) – компьютер или работающее на нем программное обеспечение, образующие барьер между двумя сетями, одна из которых закрыта для посторонних, а другая – общедоступна. Изолирует интрасеть, выступая в Интернет в роли ее представителя. Главная обязанность – передавать запросы клиентов сети узлам Интернет и возвращать требуемую информацию клиенту.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ – одна из форм чувственного познания, наряду с ощущением и восприятием, но в отличие от них возникающая при отсутствии непосредственного контакта с отражаемым объектом.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ЗНАНИЙ (репрезентация знаний) – форма организации данных разной степени сложности и разного объема в квазиинтеллектуальных системах с применением компьютерной техники.

ПРЕПОДАВАНИЕ – специальная, профессиональная деятельность взрослых, направленная на передачу детям суммы знаний, умений и навыков и воспитание их в процессе обучения; упорядоченная деятельность педагога по реализации цели обучения (образовательных задач) и обеспечения информирования, осознания и практического применения знаний.

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ – статус лица, обладающего специальной подготовкой и обучающего какому-либо предмету теоретического курса или виду практической деятельности в образовательных учреждениях высшего и среднего профессионального образования.

ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ – составные части, детали методов обучения, с помощью которых осуществляется практическая реализация методов; элемент метода, его составная часть, отдельный шаг в реализации метода.

ПРИВАТНЫЙ (лат. *privates*) – частный, неофициальный.

ПРИЗНАК – показатель, примета, сторона – все то, что выражает природу объектов (явлений), их сходство или различие.

ПРИКЛАДНАЯ ИНТЕРНЕТИКА – новое научное направление, изучающее свойства, закономерности и способы использования глобальной сети Интернет в различных сферах человеческой деятельности. В этом смысле она является логическим продолжением информатики (прежде всего социальной информатики) в аспекте ее воздействия на социально-экономические процессы. Одна из главных особенностей интернетистики заключается в том, что она имеет междисциплинарный характер и использует знания нескольких научных направлений, таких, как информатика, кибернетика, экономика, социология, политология, правоведение, психология, футурология, синергетика, философия и др.

ПРИЛОЖЕНИЕ (англ. *application*) – совокупность программ, реализующих обработку данных в определенной области применения.

ПРИМЕНЕНИЕ ЗНАНИЙ – процесс использования полученной информации в различных видах деятельности человека (игровой, учебной, трудовой).

ПРИМЕР – ссылка на более конкретный, особо яркий случай как на момент общего более абстрактного предметного содержания с целью лучшего освещения и пояснения такового. Пример как метод представляет собой способ воздействия, перерастающий в самовоздействие в результате усвоения нравственно и эстетически привлекательного образца.

ПРИМИТИВ (англ. *primitive*) – элемент, который нельзя разложить на более простые формы.

ПРИНЦИП – основное исходное положение какой-либо теории, умения, науки, мировоззрения и т.д.

ПРИНЦИП ЦЕЛОСТНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА – исходные положения, определяющие содержание, формы, методы, средства и характер взаимодействия в целостном педагогическом процессе; руководящие идеи, нормативные требования к его организации и проведению.

ПРИНЦИП WYSIWYG (англ. *what you see is what you get* – «что вы видите, то и получаете») – принцип полного соответствия того, что набирается на экране дисплея, с тем, что будет напечатано принтером.

ПРИНЦИПЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – система базовых идей, которые необходимо реализовать в процессе конструирования системы образовательных учреждений, сопровождающих человека в различные периоды его жизни. К числу таковых относятся: поступательность в формировании и обогащении творческого потенциала личности; вертикальная и горизонтальная целостность пожизненного образовательного процесса;

интеграция учебной и практической деятельности; учет особенностей структуры и содержания образовательных потребностей человека на различных стадиях его жизненного цикла; содержательная преемственность восходящих ступеней образовательной лестницы; единство профессионального, общего и гуманитарного образования; самообразование в периоды между стадиями организованной учебной деятельности; интеграция формальной, неформальной и информальной составляющих непрерывного образовательного процесса.

ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ – исходные, основополагающие положения, определяющие деятельность преподавателя и характер познавательной деятельности учащегося.

ПРИНЦИПЫ ОТКРЫТОГО ОБРАЗОВАНИЯ – возможности, обеспечивающие: бесконкурсное поступление, свободу в выборе места, темпов и траектории обучения, образование на протяжении всей жизни, доставку знаний обучаемому, развитие творческого потенциала личности.

ПРИНЦИПЫ ТЕХНОЛОГИЧНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – основные положения педагогической технологии, определяющие успешность осуществления педагогического взаимодействия: учет уровня воспитанности; ориентация на отношение ребенка к окружающему миру; принцип меры; принцип динамичности педагогической позиции; принципы компенсаторности, оригинальности и новизны воздействия; культурологический и сенсорологический принципы.

ПРИРОДОСООБРАЗНОСТЬ – принцип педагогики, согласно которому воспитание и обучение должны соответствовать природе ребенка.

ПРОБЛЕМА – теоретический или практический вопрос, требующий разрешения.

ПРОБЛЕМНАЯ СИТУАЦИЯ – практическая или теоретическая ситуация, в которой нет соответствующего обстоятельствам решения. Например, собранные факты парадоксальны, или противоречат научным теориям, или содержат недостаточное количество данных для принятия однозначного решения и т.д.

ПРОБЛЕМНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ЯЗЫК ПРОГРАММИРОВАНИЯ – язык программирования, у которого само построение языка и/или структура данных отражает особенности разрабатываемых задач.

ПРОВАЙДЕР УСЛУГ ДОСТУПА К ПРИЛОЖЕНИЯМ (англ. application servise provider, ASP) – компания, занимающаяся сдачей в аренду, обслуживанием и продажей прикладных программ на своей технологической базе. Как правило, услуги такой компании нацелены на решение следующих задач: хостинг сайтов и почтовых служб; эксплуатация ERP-систем; организация Интернет-магазинов и торговых площадок; доступ к сводным каталогам Интернет-продавцов; предоставление защищенного доступа в сеть и др.

Основные достоинства готовых ASP-решений состоят в минимизации риска и финансовых затрат при вхождении в Интернет-бизнес.

ПРОГНОЗ В ОБРАЗОВАНИИ – мысленное конструирование будущего состояния образовательной практики на основе предвидения характера и темпов технологического и социально-экономического развития.

ПРОГНОЗИРОВАНИЕ – познавательная деятельность педагога, направленная на раскрытие черт и особенностей процессов будущего развития личности и ожидаемых от них следствий, предсказание пути и условий осуществления предвидения.

ПРОГРАММИРОВАНИЕ – расположение по определенному правилу (алгоритму) учебного материала и действий по его усвоению; теоретическая и практическая деятельность по обеспечению программного управления обработкой данных, включающая в себя создание программ, а также выбор структуры и кодирования данных.

ПРОГРАММИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ – обучение по программам, рассчитанным на порционную подачу учебного материала, пошаговый контроль усвоения и оперативную помощь обучающимся; особенно эффективно при использовании персональных компьютеров.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ (англ. software) – комплекс программ, обеспечивающий обработку или передачу данных.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС – система, состоящая из педагогического программного средства и методических рекомендаций по его использованию в учебном процессе.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ – создание проектов новых учебных планов, лабораторий и студий, новых образовательных программ.

ПРОЛОГ (англ. programming in logic – программирование в терминах логики) – язык программирования высокого уровня декларативного типа, основанный на использовании логических построений для написания программ. Язык считается основным для решения задач искусственного интеллекта. Первая реализация языка была осуществлена А. Колмероз (A. Colmerauer) и Ф. Росселем (P. Roussel), (Франция, 1972 г.). Если в традиционных языках программирования (Фортран и т.п.) программа пытается ответить на вопрос: как решить задачу, то программа, написанная на Прологе, отвечает на вопрос: что вы хотите получить от решения данной задачи. В Прологе ++ программирование с управлением данными достигается при помощи концепции демонов. Демон представляет собой объект, методы которого вызываются в случае определенных событий и могут быть, таким образом, использованы для поддержки программирования с управлением данными.

ПРОПЕДЕВТИКА (греч. προαίδειν – предварительно обучаю) – введение в какую-либо науку.

ПРОПУСКНАЯ СПОСОБНОСТЬ (скорость переработки) – наибольшее количество информации, обрабатываемой в единицу времени. Измеряется в бит/сек.

ПРОСТРАНСТВО ИНФОРМАЦИОННОЕ – пространство, в котором создается, перемещается и потребляется информация. Направление и скорость информационных потоков, способы создания и поглощения (использования) информации определяют структуру информационного пространства. Структура этого пространства отражает информационную инфраструктуру общества, куда входят наука, образование и др. Понятие введено В.Н. Костюком.

ПРОСТРАНСТВО ОБРАЗОВАТЕЛЬННОЕ – пространство, на протяжении которого сохраняется общегосударственное единство в образовании при проведении децентрализации образования.

ПРОТОКОЛ (англ. protocol) – набор правил, которым следуют компьютеры и программы при обмене информацией. Существует масса различных протоколов, которые управляют всеми аспектами связи и передачи данных – от аппаратного до прикладного уровня, но все они сходны в том, что задают правила, делающие связь возможной.

ПРОТОКОЛ ПЕРЕДАЧИ ГИПЕРТЕКСТОВОЙ ИНФОРМАЦИИ (англ. hyper text transfer protocol, http) – транспортный протокол, обеспечивающий доступ к документам на вэб-узлах. В этом качестве он фактически выполняет все запросы к вэб-узлам.

ПРОТОКОЛ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРЕДАЧЕЙ / МЕЖСЕТЕВОЙ ПРОТОКОЛ – (англ. transmission control protocol / internet protocol, TCP/IP) – набор протоколов, разработанный для Интернета и ставший его основой. TCP гарантирует, что каждый посланный байт дойдет до получателя без потерь. IP присваивает локальные IP-адреса физическим сетевым адресам, обеспечивая тем самым адресное пространство, с которым работают маршрутизаторы. В семейство TCP/IP входят и протокол Telnet, который позволяет удаленным терминалам подключаться к удаленным узлам (компьютерам), система доменной адресации DNS, дающая возможность пользователям адресоваться к узлам сети по символьному доменному имени вместо цифрового IP-адреса, протокол передачи файлов FTP, который определяет механизм хранения и передачи файлов, а также протокол передачи гипертекста HTTP.

ПРОЦЕДУРНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ЯЗЫК ПРОГРАММИРОВАНИЯ – язык программирования высокого уровня, в основу которого положен принцип действий: «что надо сделать, чтобы решить задачу». Действия записываются и выполняются операторами. Набирается последовательность операторов, которые необходимо выполнить для получения конечного результата. Процедурные языки (простые – Бейсик, Кобол, Фортран и блочные (модульные) – Паскаль, Си) называют также операторными, или императивными (лат. imperativus – повелительный).

ПРОЦЕСС – последовательность действий, переход от одного состояния определенности к другому в период обучения, базирующегося на конкретной образовательной технологии.

ПРОЦЕСС ИНФОРМАЦИОННЫЙ – вид обращения с информацией. Его разновидности: производство, передача, прием, хранение, поиск, обработка, переработка информации.

ПУРИЗМ – стремление из консервативных побуждений к сохранению чего-либо в неизменном виде, в полной чистоте, к ограждению от всяческих новшеств (в языке, нравах).

Р

РАБОТА С УЧЕБНИКОМ И КНИГОЙ – важнейший метод обучения, включающий ряд приемов самостоятельной работы с печатными источниками: конспектирование (краткое изложение, краткая запись прочитанного), составление плана текста (разбиение прочитанного текста на более или менее самостоятельные по смыслу фрагменты и озаглавливание их), тезирование (краткое изложение основных мыслей (тезисов) прочитанного текста), цитирование, аннотирование, рецензирование, составление справки (подборка сведений, имеющих статистический, биографический, терминологический и тому подобный характер, полученных в результате поиска), составление формально-логической модели (словесно-схематическое изображение прочитанного), составление тематического тезауруса (упорядоченного комплекса понятий по определенному разделу или теме), составление матрицы идей (сравнительных характеристик однородных предметов, явлений в трудах разных авторов).

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА – учебная программа, разработанная на основе примерной (типовой) применительно к конкретному образовательному учреждению с учетом регионального компонента стандарта профессионального образования; содержит требования к подготовке студента по результатам изучения конкретной учебной дисциплины и рекомендации по организации образовательного процесса.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН – учебный план, разработанный для конкретного образовательного учреждения с учетом выбранной специализации и требований регионального компонента стандарта. Рабочий учебный план определяет структуру специального курса и объем времени, необходимый для его изучения; содержит перечень учебных предметов и их объем в часах; определяет график учебного процесса, последовательность изучения дисциплин по курсам и семестрам, виды учебных занятий и производственной (учебной) практики, формы промежуточной и виды итоговой государственной аттестации.

РАДИЩЕВ Александр Николаевич (1749–1802). Он не был профессиональным педагогом, но как просветитель крайнего революционного направления, обращал серьезное внимание на задачи и пути формирования «сынов

отечества», русских патриотов, граждан великой России. Его педагогические идеи не получили отражения в каком-либо специальном трактате, они рассеяны по таким его произведениям, как «Слово о Ломоносове», «Вольность», «Путешествие из Петербурга в Москву» и «Рассуждения о труде и праздности». Его цель – не исправление мира и его нравов средствами просвещения, а ниспровержение строя, где царит социальная несправедливость. Поэтому, с его точки зрения, требуется не просто воспитание, а политическое воспитание человека, всесторонне подготовленного к переустройству общества на основе идеала справедливости.

РАЗВИВАЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ – технология обучения, ставящая своей целью развитие личности и ее способностей в процессе усвоения и применения знаний и умений. Сущность развивающего обучения – в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию, а основой является учебная деятельность учащихся в ходе выполнения учебной работы.

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ – объективный процесс становления и обогащения физических и духовных сил человека, обеспечивающих реализацию его жизненного потенциала, его сущности и назначения, процесс изменения индивида в результате его социализации.

РАЗУМ – форма мышления, которая позволяет человеку переработать в научном понятии данные созерцания и представления, т.е. всесторонне воспроизвести систему внутренних связей, порождающих данную конкретность, раскрыть ее сущность.

РАЗЪЯСНЕНИЕ – прием вербального (словесного) воздействия на сознание учащегося, формирование сознательности путем обращения к разуму, оказания помощи в осмыслении жизненной ситуации.

РАНЖИРОВАНИЕ – расположение в определенной последовательности (убывания или нарастания) показателей, зафиксированных в ходе педагогического исследования; определение места (рейтинга) в этом ряду изучаемых объектов.

РАСПОЗНАВАНИЕ РЕЧИ (англ. voice recognition) – технология, которая позволяет распознавать живую человеческую речь и обрабатывать ее. При этом звуковые сигналы преобразуются в цифровые, которые можно обрабатывать и анализировать на компьютере.

РАСПРЕДЕЛЕННОЕ ПОВТОРЕНИЕ – форма повторения при запоминании; состоит в том, что материал заучивается не в один прием (как при концентрированном повторении), а в несколько приемов, отделенных некоторыми промежутками времени.

РАССКАЗ – способ обучения, применяемый преподавателем в процессе объяснения научных понятий, формул с целью образного описания и сообщения отдельных сведений из истории научных открытий, интересных событий, связанных с жизнью ученых и созданием научных теорий.

РАЦИОНАЛИЗМ – рассудочное отношение к жизни, склонность действовать с позиций требований разума и логики, подавляя влияние чувств.

РАЦИОНАЛИСТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ОБУЧЕНИЯ – направление теории обучения, представляющее собой развитие технократической педагогики; опирается на идеи бихевиоризма. В центре внимания рационалистической концепции находится проблема формирования определенного образа действий на основе эффективных способов усвоения учащимися таких навыков, знаний, умений и познавательных способностей, которые они могут реально продемонстрировать. В целом это направление ориентировано на узкоутилитарную трактовку образовательных задач (освоение конкретной технологии рабочей специальности) и не отвечает главной цели – развитию творческой личности и ее социализации.

РЕАГИРОВАНИЕ – активные проявления, исходящие от учащегося; он не просто воспринимает, но и откликается на то или иное явление или внешний стимул, проявляет интерес к предмету, явлению или деятельности.

РЕАКЦИЯ – ответ организма на внешнее или внутреннее раздражение.

РЕАЛИЗАЦИЯ – осуществление чего-либо, проведение в жизнь какого-либо плана, проекта, программы, намерения.

РЕАЛИЗМ – точка зрения реальности; утверждение наличного бытия действительности, лежащей вне сознания, принятия мира вещей, существующего независимо от познающего субъекта.

РЕАЛЬНАЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ – объективный мир, реализующий свои тенденции, законы, потенции, то есть в его саморазвитии и вместе с тем как объект и результат человеческой деятельности, общественной практики.

РЕГИОНАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ – одно из направлений современного развития образовательной системы, характеризующееся усилением ориентации образования на региональные условия и потребности.

РЕГИОНАЛЬНАЯ СЕТЬ (англ. wide area network, WAN) – крупная, нередко географически рассредоточенная сеть, коммуникационными средствами объединяющая в единое целое компьютеры в разных пунктах. Может охватывать и множество зданий в одном районе, и выходить за пределы государственных границ. Несколько распределенных сетей, связанных между собой, чаще называют не региональными сетями, а интрасетями или сетевыми комплексами.

РЕГЛАМЕНТИРОВАТЬ – подчинять определенным правилам.

РЕЙТИНГ:

1. Оценка значимости, масштабности, важности фирмы, а также показатель, характеризующий кредитоспособность компании.
2. Оценка, ранжирование по степени успеха политических, общественных деятелей, организаций, определяемые социологическим опросом.
3. Субъективная оценка какого-либо явления по заданной шкале; с помощью рейтинга осуществляется классификация объектов по степени выраженности общего для них свойства (экспертная оценка).

РЕЗОНЕР — человек, склонный к пространным рассуждениям нравоучительного характера.

РЕЛАКСАЦИЯ — состояние покоя, расслабление или резкое снижение мышечного тонуса вплоть до полного обездвиживания.

РЕЛЕВАНТНОСТЬ (англ. relevant — существенный) — мера соответствия получаемого результата желаемому. В терминах поиска — это мера соответствия результатов поиска задаче, поставленной в запросе.

РЕЛЕВАНТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ — информация, относящаяся к делу, собираемая под конкретную задачу.

РЕЛЯТИВНЫЙ — относительный; находящийся в отношении, значимый только при определенных отношениях, обусловленный этими отношениями.

РЕЛЯЦИОННАЯ БАЗА ДАННЫХ (англ. relational database) — способ хранения информации в виде нескольких отдельных файлов, которые связаны друг с другом посредством ключевых слов и значений. Информация, хранящаяся в одном из файлов, становится доступной при работе с другими файлами, поскольку в них могут содержаться ссылки на информацию в других файлах.

РЕЛЯЦИОННАЯ МОДЕЛЬ (англ. relation — отношение, Э. Кодд, 1970) — модель данных, которая описывает их структуру, допустимые операции над ними и специальные правила, обеспечивающие их целостность.

РЕОРГАНИЗАЦИЯ — переустройство, преобразование.

РЕПЛИКАЦИЯ (англ. replication) — дублирование базы данных на нескольких серверах. Повышает эффективность доступа к информации, но чтобы быть действительно полезной, должна гарантировать регулярное обновление и синхронизацию копий.

РЕПРЕЗЕНТАТИВНОСТЬ — представительность, показательность выборки по отношению ко всей совокупности данных, из которых была сделана выборка.

РЕПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — усвоение и воспроизведение учащимися фиксированных знаний и способов деятельности, что соответствует традиционным дидактическим целям обучения — усвоению предъявленных образцов (следование заданным эталонам). К исходным сведениям из учебного предмета учащийся в ходе репродуктивной деятельности не прибавляет никакой новой информации.

РЕСПОНДЕНТ — лицо, отвечающее на вопросы анкеты или дающее интервью.

РЕСУРСЫ ИНФОРМАЦИОННЫЕ (англ. information resources) — отдельные документы и совокупности документов в информационных системах: библиотека, архивах, фондах, банках данных.

РЕФЕРАТ — краткое изложение содержания источника с лаконичной оценкой; раскрытие состояния какой-либо проблемы на основе обзорного сопоставления и анализа нескольких источников.

РЕФЕРАТИВНАЯ ИНФОРМАЦИЯ – вторичная информация, главной целью которой является сокращение времени, затрачиваемого потребителями на анализ информации, чтобы облегчить им ориентировку в потоке информации, привлечь внимание специалистов к новым проблемам, требующим решения.

РЕФЕРЕНТНАЯ (ЭТАЛОННАЯ) ГРУППА – микрогруппа, реальная или условная, цели деятельности, ценностные ориентации, законы и нормы поведения которой воспринимаются человеком как эталон для подражания.

РЕФЛЕКС – ответ организма на внешние или внутренние воздействия, осуществляемые через посредство центральной нервной системы. Рефлекс обеспечивает слаженную и скоординированную работу отдельных органов и приспособление организма к внешней среде.

РЕФЛЕКСИЯ (лат. reflexio – обращение назад) – осмысление индивидом социальных реалий в процессе социализации на основе жизненного опыта; размышление, самонаблюдение, самопознание; обращенность познания человека на самого себя; склонность к самоанализу.

РЕФЛЕКСИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ – способность педагога дать себе и своим поступкам объективную оценку, понять, как его воспринимают учащиеся, прежде всего те, с кем он взаимодействует в процессе педагогического общения. В центре педагогической рефлексии – осознание того, что учащийся воспринимает и понимает в воспитателе и в отношениях с ним, как он может настроиться на действия воспитателя.

РЕФОРМА – преобразование, изменение чего-либо; реформы могут быть коренными или частичными, иметь прогрессивный или реакционный характер.

РЕЦЕНЗИЯ – аргументированный отзыв на научную работу или литературно-художественное произведение. В процессе рецензирования работы определяется актуальность излагаемой проблемы, структура и логика её изложения и аргументации, оценивается степень новизны, оригинальности авторского подхода, практическая, научная или художественная значимость.

РЕЦЕПТИВНОСТЬ – восприимчивость, а также и само состояние восприятия; способность получить представление благодаря воздействию на нас предмета.

РЕЦЕПЦИЯ – заимствование и приспособление данным обществом социологических и культурных форм, возникших в другой стране или в другую эпоху.

РЕЦИПИЕНТ – лицо, воспринимающее адресованное ему сообщение; лицо, реагирующее на сообщение, – респондент.

РИГОРИЗМ – суровое, непреклонное соблюдение каких-либо принципов, правил, преимущественно в вопросах нравственности.

РИДЕРС-ДАЙДЖЕСТ – журнал, перепечатавающий или излагающий в сокращенном виде материалы из других изданий.

РИТОРИКА – теория красноречия, наука об ораторском искусстве.

РОБАСТНЫЙ – устойчивый к помехам.

РОБОТ (англ. robot) — система, способная к целесообразному поведению в условиях изменяющейся внешней обстановки. Симбиоз искусственного интеллекта и механики. Его ядром является компьютер либо группа компьютеров, управляющая внешними устройствами — развитыми органами, предназначенными для пространственного и углового перемещения деталей, инструментов либо собственного перемещения. Для выполнения своих функций робот обрабатывает информацию, даваемую его датчиками (искусственные органы зрения, слуха, сенсорные устройства).

РОЗАНОВ Василий Васильевич (1856—1919) — философ, писатель, педагог. Философско-педагогические работы: «Сумерки просвещения», «Три главных принципа образования», «Два типа образования» и др. Разрабатывал вопросы философии образования, понимая под ней «обсуждение самого образования, самого воспитания в ряду остальных культурных факторов». Ввел три принципа образования и воспитания: индивидуальности, целостности, единства типа.

РОЛЕВЫЕ ИГРЫ — тренинговые занятия, в ходе которых имитируются и разрешаются проблемные ситуации, типичные для реального процесса жизнедеятельности людей как носители определенных социальных функций.

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ (РАО) — высшая научная организация по проблемам образования, действующая на принципах самоуправления и собственного Указа (1991). Объединяет членов академии, имеет в своем составе институты, научные центры, лаборатории, культурно-просветительные центры и другие организации, учреждения и предприятия, обеспечивающие исследования и разработки по основным направлениям фундаментальной и прикладной науки в области образования.

РОУМИНГ (англ. roaming — бродить, блуждать) — в пейджинговой связи — расширение пространства действия.

РУБРИКА — заголовок раздела (абзаца) газеты, журнала и т.п.; раздел, подраздел, графа.

РУБИНШТЕЙН Сергей Леонидович (1889—1960) — отечественный психолог и философ, один из создателей деятельностного подхода в психологии. Основные работы: «Принцип творческой самостоятельности», «Основы общей психологии», «Бытие и сознание» и др. Первым дал формулировку принципа единства сознания и деятельности, разработал принцип детерминизма («внешние причины действуют через внутренние»), создал концепцию психического как процесса.

РУНЕТ (англ. Runet) — российская часть Интернета.

РУССО Жан-Жак (1712—1778) — французский философ-демократ, основатель теории свободного воспитания. Основные работы: «Способствовал ли прогресс наук и искусств улучшению нравов», «Рассуждение о происхождении и основаниях неравенства между людьми» и др. Выступал за естественное, или природосообразное, воспитание, т.е. соответствующее особенностям детей и близкое природе. Поскольку главным естественным правом человека является свобода, воспитание должно быть свободным, не стесняющим ребенка, не мешающим его естественному развитию.

С

САНКЦИОНИРОВАННЫЙ ДОСТУП (англ. authorized access) – доступ к программам и данным пользователей, имеющих право (полномочия) на ознакомление или работу с ними.

САМОВОСПИТАНИЕ – сознательная деятельность человека, направленная на выработку и совершенствование своих положительных качеств.

САМООБРАЗОВАНИЕ – образование, приобретаемое в процессе самостоятельной работы, без прохождения систематического курса обучения в стационарном учебном заведении. Наиболее распространенной формой самообразования является чтение и изучение литературы.

САМООБУЧЕНИЕ – процесс получения человеком знаний посредством собственных устремлений и самостоятельно выбранных средств.

САМООЦЕНКА – чувственно окрашенное отношение к себе в разных конкретных ситуациях и разных видах деятельности; оценка человеком самого себя, своих достоинств и недостатков, возможностей, качеств, своего места среди других людей.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ РАБОТА:

1. Вид учебной деятельности, выполняемой учащимися без непосредственного контакта с преподавателем. Самостоятельная работа может быть индивидуальной, парной, коллективной.
2. Такой вид учебной деятельности, при котором предполагается определенный уровень самостоятельности учащегося во всех ее структурных компонентах – от постановки проблемы до осуществления контроля, самоконтроля и коррекции, с переходом от выполнения простейших видов работы к более сложным, носящим поисковый характер.

САМПЛИНГ – методика статистического анализа, при которой отбирается представительное, репрезентативное число экземпляров (единиц) из общей совокупности предметов, отражающих картину целого.

САНГВИНИК – человек с повышенной реактивностью, но при этом активность и реактивность у него уравновешены. Обладая повышенной активностью и будучи очень энергичным и работоспособным, он активно принимается за новое дело и может долго работать, не утомляясь. Ему присущи быстрые движения, гибкость ума, находчивость, быстрый темп речи, быстрое включение в новую работу.

САТИАЦИЯ – притупление реакции человека на чрезмерную повторяемость слова или выражения.

СБОРНИК – издание, содержащее ряд произведений одного или нескольких авторов, а также различные официальные, научные и информационные материалы. В сборниках печатаются материалы научных

конференций, симпозиумов, совещаний, на которых обсуждаются важнейшие проблемы народного образования и педагогической науки.

СБОРНИК УПРАЖНЕНИЙ – учебное пособие, предназначенное для самостоятельной работы учащихся, развития и закрепления у них определенных умений и навыков. Это пособие является дополнительным к учебнику, в него не включаются теоретические вопросы.

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ АККРЕДИТАЦИИ – документ, подтверждающий государственный статус образовательного учреждения, а также уровень реализуемых образовательных программ, соответствие содержания и качества подготовки выпускников требованиям государственных образовательных стандартов, право на выдачу выпускникам документов государственного образца о соответствующем уровне образования.

СВОЙСТВО – то, что присуще какому-либо предмету, что составляет его конкретное существование.

СВЯЗЬ И ВНЕДРЕНИЕ ОБЪЕКТОВ (англ. object linking and embedding, OLE) – технология предназначена для работы с составными документами, включающими в себя текст, графику, фрагменты электронных таблиц, звуковые сообщения и т.д. Фактически это набор стандартов, включающий в себя две технологии: связывания (которая дает возможность копировать и вставлять объекты) и внедрения (позволяющая помешать одни типы документов в другие).

СЕМАНТИКА:

1. Смысловая сторона, значение отдельных языковых единиц: морфем, слов, словосочетаний, а также грамматических форм.
2. Раздел языкознания, изучающий значения слов и выражений и изменение этих значений.
3. Раздел семиотики, изучающий знаковые системы как средства выражения смысла, то есть правила интерпретации знаков и составленных из них выражений.

СЕМАНТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ – позволяет изучать информацию с точки зрения смыслового содержания ее отдельных элементов, находить способы языкового соответствия (язык человека, язык ЭВМ) при однозначном распознавании вводимых в систему сообщений.

СЕМИНАР – форма учебного процесса, построенная на самостоятельном изучении учащимися по заданию руководителя отдельных вопросов, проблем, тем с последующим оформлением материала в виде доклада, реферата и его совместного обсуждения.

СЕМИОТИКА – наука о знаковых системах в природе и обществе (естественный, разговорный язык, языки программирования, физическая и химическая символика и т.п.). Она близка кибернетике, которая исследует процессы связи и управления в живом организме, природе и обществе.

«**СЕМЬ СВОБОДНЫХ ИСКУССТВ**» – система учебных предметов в средневековой школе, состоящая из двух циклов. «Тривиум» – трехпутье: грамматика, риторика и диалектика и «квадривиум» – четырехпутье: арифметика, геометрия, астрономия и музыка.

СЕНЗИТИВНОСТЬ – характерологическая особенность человека, проявляющаяся в повышенной чувствительности к происходящим событиям.

СЕН-СИМОН Клод Анри (1760–1825) – аристократ, социалист-утопист. Утверждал, что все люди независимо от их социального положения имеют потребности не только в средствах к существованию, но и в образовании и нравственном воспитании. Насильственное свержение старого строя, говорил Сен-Симон, годится только для разрушения, а не для созидания. Стимулом движения к новым общественным отношениям провозглашалось им «братство людей» как следствие развития человеческого разума, прогресса науки и общественного мнения. Характеризуя воспитание, присущее новому обществу он уже подошел к пониманию социально-педагогического значения индустриального производства, предупреждая о неминуемых негативных последствиях, к которым может привести пренебрежение им.

СЕНСОРИКА (лат. *sensus* – ощущение) – система психических явлений, обеспечивающих хотя бы минимум познания субъектом мира. Каждая из форм сенсорики раскрывается следующей минимальной системой понятий: раздражитель, рецептор, анализатор, ощущение, восприятие, память, образ, представление, адаптация, сенсбилизация, компенсация, синестезия.

СЕНСУАЛИЗМ – учение, признающее знания достоверными, если в их основе лежит чувственное восприятие, ощущение.

СЕРВЕР (англ. *server*) – объект, предоставляющий сервис другим объектам по их запросам. В Интернет – компьютер, подключенный к сети, или выполняющаяся на нем программа, предоставляющие клиентам доступ к общим ресурсам и управляющие этими ресурсами. Наиболее важными типами серверов являются:

- www, предназначенные для представления взаимосвязанной мультимедийной информации и содержимого баз данных;
- электронной почты;
- ftp, предназначенные для обмена файлами;
- общения в реальном времени (чаты);
- обеспечивающие работу Интернет-телефонии;
- системы трансляции радио и видео через Интернет.

СЕРВИСЫ ИНТЕРНЕТ (англ. *Internet servise*) – процессы обслуживания объектов Интернет. Сервисы предоставляются пользователям, программам, системам, уровням, функциональным блокам. Наиболее распространенными видами являются: хранение данных, передача сообщений и блоков данных, электронная и речевая почта, организация и управление диалогом партнеров, предоставление соединений, проведение сеансов, видеосервис. Сервис осуществляют сетевые службы.

СЕРТИФИКАЦИЯ (англ. certification) – процедура удостоверения какого-нибудь факта.

СЕРФИНГ (англ. surf) – активно работать в сети Интернет, странствовать в киберпространстве (cyberspace).

СЕТЕВАЯ ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА (англ. network operating system) – комплекс программ, обеспечивающих в сети обработку, хранение и передачу данных. Определяет взаимосвязанную группу протоколов верхних уровней, обеспечивающих основные функции сети. К ним в первую очередь относятся: адресация объектов, функционирование служб, обеспечение безопасности данных, управление сетью.

СЕТЕВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ – вид дистанционной технологии обучения, базирующийся на использовании сетей телекоммуникации для обеспечения студентов учебно-методическими материалами и интерактивного взаимодействия между преподавателем, администратором и обучаемым.

СЕТЕВОЕ ОБУЧЕНИЕ (online learning) – обучение с помощью информационно-телекоммуникационной сети.

СЕТЬ ИНФОРМАЦИОННАЯ (англ. information network) – компьютерная сеть, предоставляющая пользователям доступ к удаленным базам данных и обеспечивающая связь пользователей между собой. Существуют два режима работы информационных сетей: диалоговый (on-line) и автономный (off-line).

СЕТЬ С АРХИТЕКТУРОЙ «КЛИЕНТ-СЕРВЕР» (англ. client/server network) – сеть, в которой определенные программы и файлы совместно используются в одном большом компьютере, а каждый компьютер, подключенный к сети, может также работать сам по себе.

СИ – язык программирования высокого уровня, предназначенный для разработки системных программ различного назначения. На Си пишутся операционные системы, компиляторы, редакторы, программы мультимедиа, программы решения научных и инженерных задач и др. Автор – Д. Ричи (1972), фирма Bell laboratories. Дальнейшим развитием языка Си стал язык программирования общего назначения Си++ (Б. Страуструп, начало 80-х гг.), который к своему «родительскому» языку добавил новый тип данных – класс. Классы создают механизм для абстракции данных и приводят к объектно-ориентированному программированию, при котором программа представляется как набор объектов – экземпляров некоторого класса.

СИЛЛОГИЗМ – умозаключение, состоящее из двух суждений (посылки), из которых следует третье суждение – заключение, вывод.

СИМЛИФИКАЦИЯ – упрощение, превращение в нечто более доступное для понимания.

СИМПОЗИУМ – совещание, обычно международное, по какому-либо специальному (научному) вопросу; в педагогике – одна из форм учебной дискуссии; более формализованное по сравнению с форумом обсуждение, в ходе которого участники выступают с сообщениями, представляющими их точки зрения, после чего отвечают на вопросы аудитории.

СИНАПС – связь между нейронами. Понятие нейронных сетей. Выходной сигнал с одного нейрона поступает в синапс, который передает его другому нейрону.

СИНЕРГЕТИКА – наука, исследующая процессы перехода сложных систем из неупорядоченного состояния в упорядоченное и вскрывающая такие связи между элементами этой системы, при которых их суммарное действие в рамках системы превышает по своему эффекту простое сложение эффектов действий каждого из элементов в отдельности.

СИНЕРГИЯ (в педагогике) – взаимодействие воспитательной деятельности педагога, самосовершенствование личности и влияние на нее инфраструктуры общества в целях обеспечения ее полноценного развития.

СИНЕКТИКА – модель группового решения проблем на основе метафорического мышления. Синектика направлена на углубленное осмысление изучаемого материала, используется в учебном процессе в качестве своего рода «авангардного» дидактического средства.

СИНЕРГИЯ – совместное действие; взаимодействие различных потенциалов или видов энергий в целостном действии.

СИНОНИМЫ – слова близкие или тождественные по своему значению, выражающие одно и то же понятие, но различающиеся или оттенками значения, или стилистической окраской, или и тем и другим.

СИНТАКСИС – набор правил построения слов, конструкций и структур текста в языке или системе.

СИНТЕЗ – единство, целостность каких-либо связанных между собой предметов, явлений; объединение отдельных частей для получения целого.

СИНХРОННАЯ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННАЯ СВЯЗЬ – телекоммуникационная связь, осуществляемая в реальном времени.

СИСТЕМА – совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях между собой и образующих целостность, единство; совокупность элементов, которые взаимодействуют в единой структуре и обеспечивают целенаправленное функционирование.

СИСТЕМА ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ – образовательная система, обеспечивающая получение образования с помощью дистанционных технологий обучения. Включает в себя: кадровый состав администрации и технических специалистов, профессорско-преподавательский состав, учебные материалы и продукты, методики обучения и средства доставки знаний обучающимся (соответствующие одному или нескольким видам дистанционных технологий обучения), объединенные организационно, методически и технически с целью проведения дистанционного обучения.

СИСТЕМА ИНФОРМАЦИОННАЯ (англ. information system, IS) – организованная совокупность документов и информационных технологий, реализующих информационные процессы с использованием средств вычислительной техники и связи.

СИСТЕМА НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – единая образовательная система, трактующая образование как пожизненный процесс, обеспечивающий поступательное развитие творческого потенциала личности и всестороннее обогащение ее духовного мира. Система позволяет представить процесс развития личности, ее становление в виде «лестницы», каждая ступень которой отмечает последовательное движение человека ко все более высоким достижениям в своем образовательном уровне. «Лестница» может быть представлена следующими ступенями: грамотность (общая и функциональная) – образованность – профессиональная компетентность – культура – менталитет.

СИСТЕМА ОБРАБОТКИ ИНФОРМАЦИИ – совокупность средств и методов получения и преобразования информации, позволяющая на основе исходного массива данных получить совокупность входных показателей, необходимых для анализа, контроля, планирования, управления.

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ – совокупность взаимодействующих преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности; сети реализующих их образовательных учреждений, различных по организационно-правовым формам, типам, видам; система органов управления образованием и подведомственных им учреждений, предприятий и организаций.

СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ – система основных положений (принципов), определяющих содержание, формы и методы обучения.

СИСТЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ – совокупность взаимосвязанных средств, методов и процессов, необходимых для создания организованного, целенаправленного педагогического влияния на формирование личности с заданными качествами.

СИСТЕМА СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ – совокупность объектов, необходимых и достаточных для реализации процесса обучения в дидактическом цикле.

СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЕ ОБУЧЕНИЕМ (learning management system, LMS) – информационная система, предназначенная для обеспечения административной и технической поддержки процессов, связанных с электронным обучением.

СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ КОНТЕНТОМ (learning content management system, LCMS) – информационная система, используемая для создания, хранения, сбора и/или доставки образовательного контента.

СИСТЕМА ЭЛЕКТРОННЫХ ПЛАТЕЖЕЙ (англ. electronic payments system) – комплекс аппаратных и программных средств, производящих оплату товаров путем компьютерных и магнитных карточек.

СИСТЕМАМНО-ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ – совокупность функционально взаимодействующих и взаимосвязанных средств, организационных форм и методов обучения на основе электронных информационно-образовательных технологий.

СИСТЕМНО-СТРУКТУРНЫЙ АНАЛИЗ – метод, основанный на принципе системного подхода, состоящий из нескольких этапов: уточнение, какой научный феномен берется для анализа как целое; выявление возможно большего числа элементов целого; группирование элементов в необходимом и достаточном числе подструктур с согласованием их с имеющимися научными теориями; установление различных связей и отношений между элементами, подструктурами и целым.

СИСТЕМНОСТЬ В ОБУЧЕНИИ – дидактический принцип, согласно которому изложение учебного материала должно соответствовать внутренней логике изучаемой науки и вместе с тем отвечать возрастным и индивидуальным особенностям учащихся.

СИСТЕМНЫЙ АНАЛИЗ (англ. systems analysis) – совокупность методологических средств, используемых для подготовки и обоснования решений по сложным проблемам различного характера. Он опирается на системный подход, а также на ряд математических методов и современных методов управления. Основная процедура – построение обобщенной модели, отображающей взаимосвязи реальной ситуации.

СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД – метод научного познания, в основе которого лежит рассмотрение объектов как систем и предполагающий анализ явлений как сложного единства, не сводимого к простой сумме элементов; метод рассмотрения каждого вопроса, задачи, явления, объекта как части более широкого единого и неразделимого целого – системы взаимосвязанных составных элементов.

СИТУАЦИЯ – система внешних по отношению к субъекту условий, побуждающих и опосредствующих его активность.

СКЕПТИЦИЗМ – философское направление, подвергающее сомнению возможность достоверного познания объективной действительности; критическое недоверие, крайнее сомнение в чем-либо.

СКРИПТ – простой операторный язык программирования, включенный в программное средство разработки и позволяющий автоматизировать выполнение задач.

СЛАВИНЕЦКИЙ Епифаний (1600–1675) – литературный деятель, филолог и педагог. Основные работы: «Рассуждения об учении греческому языку», «Лексикон филологический». Обосновывал необходимость сочетания умственного и нравственного воспитания, школьного образования с традициями русского «учения книжного». Является переводчиком на русский язык книги Э. Роттердамского «Гражданство обычаев детских». Несмотря на определенную адаптацию этого перевода к российским условиям, выполненную Славинецким, можно говорить о возникновении новой тенденции в отечественном педагогическом сознании: развитие интереса не только к внутренней, духовной, но и к внешней, мирской жизни личности.

СЛЕНГ – слова и выражения, употребляемые людьми определенных возрастных групп, профессий, социальных прослоек; особая манера говорить.

СЛОВАРЬ:

1. Лексика, словарный состав языка.
2. Совокупность слов, характерных для какого-либо литературного направления, словарный состав отдельного художественного произведения, словарь языка того или иного писателя.
3. Справочная книга, содержащая собрание слов, расположенных по определенному принципу, и дающая сведения об их значениях, употреблении, происхождении, переводе на другой язык или информацию о понятиях, предметах, ими обозначаемых, о деталях в какой-либо области науки, культуры.

СЛОВО – основная кратчайшая единица языка, служащая для именования лиц, предметов, процессов, свойств.

СМАРТ-КАРТА (англ. smart card) – пластиковая карта (похожа на обычную кредитную карту) со специальной встроенной микросхемой, которая осуществляет контроль за использованием содержащейся в ней информации.

СМЕШАННОЕ ОБУЧЕНИЕ (blended learning) – сочетание сетевого обучения с очным или автономным обучением.

СМЫСЛ – суть, главное, основное содержание в явлении, сообщении, поведении.

СОВЕСТЬ – способность человека осуществлять нравственный самоконтроль, формулировать для себя нравственные обязанности, требовать от себя их выполнения и производить самооценку совершаемых поступков.

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – вид групповой деятельности, в которой действия участников подчинены общей цели; высший вид совместной деятельности – коллективная.

СОВМЕСТНОЕ ОБУЧЕНИЕ (collaborative learning) – образовательный процесс, в котором многочисленные участники взаимодействуют для достижения общей цели.

СОВОКУПНОСТЬ ГЕНЕРАЛЬНАЯ – множество результатов всех возможных наблюдений, которые могли бы быть получены при данном исследовании. При выборочном наблюдении совокупностью генеральной называют совокупность (множество) объектов, из которых производится выборка.

СОВОКУПНОСТЬ СТАТИСТИЧЕСКАЯ – множество объектов, явлений, сходных по определенным признакам, но обладающих меняющимися характеристиками, которые являются предметом статистического исследования.

СОВРЕМЕННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ – комплексная интегрированная система, включающая упорядоченное множество операций и действий, обеспечивающих определение целей обучения, содержательные информационно-предметные и организационные аспекты, направленные на усвоение знаний, приобретение профессиональных умений и навыков и формирование личностных качеств обучаемых, заданных целями обучения.

СОВРЕМЕННЫЕ СИСТЕМЫ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ – системы, осуществляющие информационное взаимодействие на основе телекоммуникационных сетей в режиме реального времени или асинхронно (синхронная/асинхронная телекоммуникационная связь, электронная почта, списки рассылки, всемирная мультимедийная среда, электронные конференции и т.п.).

СОВРЕМЕННЫЕ СРЕДСТВА ИНФОРМАЦИОННОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ – средства телекоммуникаций на уровне синтеза компьютерных сетей и средств телефонной, телевизионной, спутниковой связи.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ – система научных знаний, практических умений и навыков, способов деятельности и мышления, которыми учащимся необходимо овладеть в процессе обучения.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ – совокупность сведений, необходимых для выполнения в будущем определенной профессиональной деятельности.

СОЗДАНИЕ ОБУЧАЮЩЕЙ СРЕДЫ – создание в образовательном учреждении учебно-материальной базы производственного обучения и дидактических средств обучения, соответствующих техническим, технологическим, эргономическим, экономическим, санитарно-гигиеническим, педагогическим, экологическим требованиям, также требованиям безопасности труда и охраны здоровья учащихся.

СОЗНАНИЕ – человеческая способность идеального воспроизведения действительности в мышлении; свойство высокоорганизованной материи; субъективный образ объективного мира; высшая форма психического отражения, свойственная общественно развитому человеку и связанная с речью, идеальная сторона целенаправленной трудовой деятельности.

СОКРАТ (ок. 470–399 до н.э.) – древнегреческий философ. Один из родоначальников диалектики как метода отыскания истины путем постановки наводящих вопросов. Сократический метод заключался в том, что собеседника через иронию, отрицательную часть совместного исследования, необходимо привести к обнаружению противоречий в своих утверждениях, а затем методом майевтики – положительная часть исследования, отыскать истину через индукцию (нахождение общего в частных добродетелях путем их анализа и сравнения) и определение (установление родов и видов и их соотношений).

СООБЩАЮЩЕЕ (ИНФОРМАЦИОННОЕ) ОБУЧЕНИЕ – обучение, в котором информация передается в готовой, удобной для усвоения форме.

СОРОКА-РОСИНСКИЙ Виктор Николаевич (1882–1960) – русский и советский психолог, педагог-гуманист. Основные работы: «Психология в России», «Психология и самовоспитание», «Путь русской национальной школы» и др. Внес большой вклад в теорию и практику воспитания трудных детей. В работе с ними важнейшее значение придавал личности педагога, его примеру.

СОСРЕДОТОЧЕННОСТЬ – концентрация внимания на каком-либо определенном круге объектов.

СОТРУДНИЧЕСТВО В ОБУЧЕНИИ – совместная, взаимосвязанная деятельность учащихся и учителей, построенная на демократических принципах, ориентированная на достижение осознаваемых, лично-значимых целей, как учениками, так и учителями.

СОФИСТЫ – платные преподаватели (иногда странствующие) философии, математики, поэтики, этики, политики и риторики, появившиеся в Древней Греции в V–IV вв. до н.э.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ – процесс усвоения и активного воспроизведения человеком социального опыта, овладения навыками практической и теоретической деятельности, преобразования реально существующих отношений, качеств личности.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ – процесс вхождения индивида в социальную среду, овладение навыками практической и теоретической деятельности, преобразование реально существующих отношений в качества личности. Включает целенаправленное воздействие на личность в процессе воспитания и стихийное влияние на ее формирование различных условий и обстоятельств жизни.

СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ – постоянный процесс активного приспособления индивида к условиям социальной среды и результат этого процесса.

СОЦИАЛЬНАЯ ИНФОРМАТИКА – наука о закономерностях и формах движения и использования информации в обществе.

СОЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА – направление в педагогике, идеал воспитания которого определяется социально-этическими мотивами, а основной задачей является воспитание граждан.

СОЦИАЛЬНАЯ СРЕДА – социальная зона ближайшего действия человека; сложная и неоднозначная система условий развития личности как противостоящая ей, так и изменяемая действиями и поступками самого человека. В понятие социальная среда включают непосредственное окружение личности, совокупность различных условий ее жизнедеятельности, атмосферу ее социального бытия, межличностные отношения и контакты с другими людьми; реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека.

СОЦИАЛЬНЫЙ – общественный; относящийся к жизни людей и их взаимоотношениям в обществе.

СОЦИАЛЬНЫЙ ОПЫТ ИНДИВИДА – опыт его участия в различных видах деятельности и межличностного взаимодействия, наложившие отпечаток на понимание жизни и отношение к ее различным проявлениям, определивший содержание его установок и знаний, уровень развития умений и навыков.

СОЦИОЛОГИЯ – наука об обществе, законах его развития как целостной системы и составляющих его социальных институтах, группах, их взаимодействии.

СОЦИОМЕТРИЯ – отрасль социальной психологии, изучающая межличностные отношения, уделяя преимущественное внимание их количественному измерению.

СОЦИОНИКА – научное направление, разрабатывающее такую модель общества, в которой для каждого индивида, представляющего определенный психологический тип, находится соответствующее место в обществе и социальной деятельности.

СОЦИУМ (от лат. *socium* – общее, совместное) – большая устойчивая социальная общность, для которой характерно единство условий жизнедеятельности людей и общность культуры.

СПАМ (англ. *spam*) – рассылка какого-либо сообщения (чаще всего рекламного или коммерческого содержания) множеству адресатов, для которых данное сообщение нежелательно, или во множество списков и групп новостей, тематика которых не соответствует содержанию сообщения. Справедливо считается тяжелым нарушением этикета и правил применения компьютерных сетей.

СПИСКИ РАССЫЛКИ (англ. *maillists*) – простой сервис Интернет, не имеющий собственного протокола и работающий исключительно через электронную почту. Осуществляет коммуникацию сообщений всем подписчикам с одного специального адреса.

СПЕНСЕР Герберт (1820–1903). Его основные философские идеи, отразившиеся и в его педагогической концепции, изложены в десяти томном труде «Система синтетической философии». Дав в нем обобщение открытий в области естественных наук во второй половине XIX в., Спенсер рассматривал общество как организм, развивающийся не по абстрактным законам логики, а по универсальным законам эволюции. В философско-педагогической системе Спенсера выявляются два взаимосвязанных блока идей – индивидуалистическая концепция утилитаризма, подчиняющая все выгоде, и концепция эволюции как глобального явления, предопределяющего свободу и счастье как цель существования человека.

СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ:

1. Сосредоточение деятельности на относительно узких, специальных направлениях, отдельных технологических операциях или видах выпускаемой продукции.
2. Приобретение специальных знаний в определенной области; специализация является частью специальности, в рамках которой она создается.
3. Разделение труда по его отдельным видам, формам.

СПОСОБ – процесс выполнения действий над материальным объектом. Новые более эффективные способы обычно составляют предмет изобретения.

СПОСОБНОСТИ – индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условием успешного выполнения той или иной продуктивной деятельности.

СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ – компьютерные программные средства, предназначены для хранения и предъявления обучаемому разнообразной учебной информации справочного содержания. Для них характерны иерархическая

организация материала и быстрый поиск информации по различным признакам. Справочные системы обеспечивают возможности получения контекстной справки, сохранения и вывода на печать твердой копии справки.

СРАВНЕНИЕ – мыслительная операция, состоящая в сопоставлении объектов с целью выявления сходства и различия между ними.

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА – отрасль педагогики, изучающая зарубежные системы воспитания, образования и педагогические теории преимущественно в сравнительном плане.

СРЕДА – социальные, культурные, экономические факторы и природные условия жизни людей.

СРЕДА ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ – специально, сообразно с педагогическими целями, создаваемая система условий организации жизнедеятельности учащихся, направленная на формирование их отношений к миру, людям и друг другу.

СРЕДСТВА ИНФОРМАЦИОННЫХ И КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (ИКТ) – программные, программно-аппаратные и технические средства, функционирующие на базе вычислительной техники и информационных систем, обеспечивающих возможность доступа к информационным ресурсам, компьютерных сетей (ЭВМ, персональные компьютеры, локальные вычислительные сети, системы машинной графики, современные средства связи).

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ – все объекты и процессы, которые служат источником учебной информации и инструментами для усвоения содержания учебного материала, развития и воспитания учащихся.

СТАНДАРТ ОБРАЗОВАНИЯ:

1. Основной документ, в котором определены конечные результаты образования по учебному предмету. Составляется для каждого этапа образования.
2. Содержательное ядро образования, включающее в себя материал, необходимый и достаточный для достижения целей образования на общефедеральном уровне. Отражает оптимальный минимум содержания образования.

СТАРЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ (англ. ageing of information) – свойство информации утрачивать со временем свою практическую ценность, обусловленное изменением состояния отображаемой ею предметной области.

СТЕПЕНЬ ОБУЧЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ – совокупность пяти последовательных показателей, характеризующая результаты учебного процесса: понимание; различение; запоминание; элементарные умения и навыки; перенос.

СТИЛЬ – способ формирования структурного элемента текстового документа.

СТИЛЬ ОБУЧЕНИЯ – индивидуальная система форм, методов, приемов, используемых обучающим в процессе деятельности. Включает манеру поведения, характер общения с учащимися и другие индивидуальные особенности, влияющие на успешность выполнения задач и полноту достижения поставленных целей.

СТОХАСТИЧЕСКИЙ – случайный, вероятностный, беспорядочный, непредсказуемый.

СТОЮНИН Василий Яковлевич (1826–1888). Идея народности воспитания и прежде всего выявление особенностей русского воспитания, составляла сердцевину педагогических взглядов Стоюнина. Критикуя российскую среднюю школу того времени за ее космополитичность, несамостоятельность, плохое преподавание отечественной истории, родного языка и литературы, он полагал, что уже в народной школе, обучая детей родной речи, следует учитывать историю и психологию народа, целостную и неповторимую национальную религиозную культуру.

СТРУКТУРА (лат. *structura* – строение, порядок) – совокупность устойчивых связей объекта, обеспечивающих его целостность; строение, внутреннее устройство, сложение.

СТРУКТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА – совокупность составляющих его частей, соответствующих компонентам педагогической системы. Компоненты: целевой, содержательный, операционно-деятельностный, оценочно-результативный.

СТРУКТУРНОЕ ПРОГРАММИРОВАНИЕ (начало 70-х гг., IBM) – методология и технология разработки серьезных программных комплексов, основанная на следующих принципах: программирование должно осуществляться сверху вниз; весь проект должен быть разбит на модули с одним входом и одним выходом; логика алгоритма и программа должны допускать только три основные структуры – последовательное выполнение, ветвление и повторение (недопустим оператор передачи управления в любую точку программы); при разработке документация должна создаваться одновременно с программированием в виде комментариев к программе. Цель структурного программирования – повышение надежности программ, обеспечение сопровождения и модификации, облегчение и ускорение разработки.

СУБЛИМАЦИЯ – воздействие средствами массовой информации на подсознание зрителя комбинированием образов или символов в целях, кому-либо выгодных.

СУБЪЕКТ (лат. *subjectum* – подлежащее, лежащее внизу, в основании) – конкретный носитель предметно-практической деятельности и познания, носитель активного, осуществляющий изменение в других людях и в себе. Субъектность человека проявляется в его жизнедеятельности, общении, самосознании.

СУГГЕСТИЯ – внушение, намек; процесс активного воздействия на психическую сферу человека, связанный со снижением сознательности и критичности при восприятии внушаемого содержания, с отсутствием его активного понимания, критического анализа и оценки.

СУКЦЕССИВНЫЙ – последовательный, постепенный, следующий шаг за шагом.

СУЖДЕНИЕ – выраженное в форме предложения высказывание, с помощью которого связывают два понятия (субъект и предикат); умственный акт, реализующий отношение говорящего к содержанию высказываемой мысли и связанный с убеждением или сомнением в ее истинности или ложности.

СУХОМЛИНСКИЙ Василий Александрович (1918–1970) – советский педагог. Основные работы: «Сердце отдаю детям», «Рождение гражданина», Павлышская средняя школа», «Мудрая власть коллектива» и др. Был сторонником коллективного воспитания, с акцентом на внимании к отдельному ребенку. Стержневая идея всей педагогической системы Сухомлинского – развитие самостоятельности, инициативы и творческих начал ребенка.

СУЩНОСТНЫЙ ПОДХОД (в дидактическом исследовании) – дидактический конструкт, предполагающий выявление комплекса внутренних связей и отношений зависимости между наблюдаемыми в практике обучения явлениями, вскрытие их причин, как правило, не лежащих на поверхности и не поддающихся выявлению на уровне ощущений.

СХОЛАСТИКА – направление средневековой философии, представители которого считали своей задачей теоретическое обоснование христианской религии, способствовали развитию формально-логического анализа.

СЦЕНАРИЙ (англ. scenario) – алгоритм управления данными, который можно анализировать специальными средствами по принципу «что, если»; подробное описание предстоящих действий; заранее разработанный детальный план осуществления мероприятий.

СЦИЕНТИЗМ – абсолютизация роли науки, научных знаний (прежде всего естественных наук, математики) в системе культуры, ее успехи как главный фактор прогресса в истории и средство решения социальных проблем.

СЮРРЕАЛИЗМ – направление в искусстве, провозгласившее его источником сферу подсознания (мечтания, галлюцинации, сновидения, ассоциации, вызывающие возбуждение).

Т

ТАВТОЛОГИЯ – повторение сказанного другими словами, не вносящее ничего нового.

ТАКСОНОМИЯ, СИСТЕМАТИКА – теория классификации и систематизации сложноорганизованных областей действительности, имеющих обычно иерархическое строение, построенная на основе их естественной взаимозависимости и использующая для описания объектов категории, расположенные последовательно, по нарастающей сложности.

ТАЛАНТ – высокий уровень способностей. Характеризуется оригинальностью продукта труда художника, изобретателя, ученого, представителя любой профессии, требующей творческого решения задач.

ТАТИЩЕВ Василий Никитич (1686–1750) – автор многотомной «Истории Российской», философ, составитель энциклопедического словаря «Лексикон Российский». В сочинении «Разговор двух приятелей о пользе наук и училищ» он один из первых поставил перед образованием сугубо светские, более того, утилитарные цели, вынося за пределы школьной жизни задачи религиозного, духовно-нравственного воспитания. В его понимании «разумный эгоист» должен был предполагать в первую очередь осознание человеком самого себя, своего внутреннего мира, понимания, что ему во вред, а что на пользу, т.е. уметь различать добро и зло и идти по пути добра. Программу воспитания дворянина Татищев строил в духе гуманистических идей эпохи Просвещения. Качество личности, которое следовало у них воспитывать, он ставил в зависимость от будущего рода деятельности. Методы обучения, предлагаемые Татищевым, были вполне традиционны для российских училищ того времени.

ТВОРЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ (в обучении) – способность обучаемого самостоятельно открывать новые, ранее ему неизвестные знания и способы действий, которые составляют содержание учебного процесса.

ТВОРЧЕСТВО – высшая форма активности и самостоятельной деятельности человека. Творчество оценивается по его социальной значимости и оригинальности (новизне).

ТВОРЧЕСТВО ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ – оригинальное и высокоэффективное решение учителем учебно-воспитательных задач, обогащение теории и практики воспитания и обучения. Оно требует большого мастерства, глубины, разносторонности знаний, любви к педагогической деятельности.

ТВ-ТЕХНОЛОГИЯ – вид дистанционной технологии обучения, базирующийся на использовании систем телевидения для доставки обучающемуся учебно-методических материалов и организации регулярных консультаций у преподавателей-тьюторов.

ТЕЗАУРУС – словарь, отражающий смысловые связи между словами, терминами и другими элементами языка, систематизированная система понятий определенной отрасли науки; полный систематизированный набор данных о какой-либо области знаний, который позволяет вычислительной машине или человеку ориентироваться в этой области.

ТЕЗИС – положение, утверждение, требующее доказательства; положение, кратко излагающее научную или практическую идею статьи, доклада, сочинения.

ТЕКСТ – информационное содержание документа, программы, сообщения; в семиотике, информатике – последовательность символов (предложений, слов), построенных по правилам данного языка, системы и образующих сообщение.

ТЕЛЕКОНФЕРЕНЦИЯ (англ. teleconferencing) – метод проведения дискуссий между удаленными группами пользователей. Она осуществляется в режиме реального времени или просмотра документов.

ТЕЛЕОЛОГИЯ – концепция, именуемая также финализмом, согласно которой ходом событий управляют причинность и целесообразность.

ТЕМА – предмет изложения, изображения, исследования, обсуждения.

ТЕМПЕРАМЕНТ (лат. temperamentum – надлежащее соотношение частей) – закономерное соотношение индивидуальных особенностей личности, характеризующих различные стороны динамики психической деятельности.

ТЕМП ОБУЧЕНИЯ – степень скорости, с которой развивается учебный процесс, выполняется программа и усваивается учащимися учебный материал.

ТЕНДЕНЦИЯ – направление, в котором совершается развитие какого-либо явления; направленность во взглядах и действиях; стремления, свойственные кому-либо.

ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ – анализ, оценка, систематизация эмпирического и обобщенного материала с позиций определенного мировоззрения.

ТЕОРИЯ – высшая форма научного мышления, система понятий, категорий, законов, отражающих существенные свойства, связи, отношения предметов действительности. Теория составляет структурный основной элемент науки, связывая в единое целое факты, проблемы, гипотезы, методы познания и др.; возникает на основе наблюдений, экспериментов, описания, классификации и обобщения фактов. Она предполагает не только констатацию фактов и их описание, но и объяснение, осмысление их во всей системе данной науки.

ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ – раздел педагогики, раскрывающий сущность, закономерности, движущие силы воспитания, его основные структурные элементы и методику.

ТЕОРИЯ ИГР – теоретическое направление в науке, использующее аппарат математического моделирования в целях предсказания, выработки лучших вариантов действий в условиях неопределенности, в игровых ситуациях.

ТЕОРИЯ ИНФОРМАЦИИ – раздел математики, занимающийся вопросами информации с вероятностных позиций. Изучает возможность передачи информации в реальных средах, рассматривает вопросы оптимального кодирования. Основы теории информации разработаны К. Шенноном (США, 1948).

ТЕОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ – учение об образовании, его роли в жизни общества, закономерностях развития и путях повышения его эффективности. Складывается из четырех компонентов: философского – рассматривает сущность образования, таксономию его целей; социально-экономического – изучает взаимосвязь образования с различными сторонами жизнедеятельности общества; педагогического – изучает содержание и технологию образовательной деятельности; социально-психологического – рассматривает индивидов и группы как субъекты учебной деятельности.

ТЕОРИЯ ОБЩЕГО РАЗВИТИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ (Л.В. Занков) – теория развивающего обучения, предполагающая высокий теоретический уровень трудности обучения; быстрый темп, непрерывное повторение

учебного материала в новых условиях (сопутствующее повторение и закрепление); воспитание у учащихся положительной мотивации учения и познавательных интересов; гуманизацию взаимоотношений учителей и учащихся в учебном процессе; линейное построение учебных программ.

ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ — учение об источниках и основных закономерностях познавательного процесса, формах и методах постижения человеком окружающего мира.

ТЕОРИЯ РЕШЕНИЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИХ ЗАДАЧ — научно-практическое направление по разработке и применению эффективных методов решения творческих задач, генерации новых идей и решений в технике и других областях человеческой деятельности. Разработка указанной теории начата в СССР Г.С. Альтшулером и продолжается многими исследователями. Первая публикация по ней вышла в 1956 г.

ТЕОРИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНОГО ОБОБЩЕНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ — теория развития теоретического мышления младших школьников и формирования учебной деятельности, построенная на идее обучения от общего к частному, от абстрактного к конкретному.

Авторы (В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин) выступали против концентрического построения программы в начальной школе, отрицали универсальность использования конкретной наглядности. Ход обучения: знакомство с предполагаемой научной ситуацией или задачей, ориентировка в ней; представление образца преобразования материала; фиксация выявленных отношений в виде предметной или знаковой модели; определение свойств выделенного отношения, благодаря которым выводятся условия и способы решения исходной задачи, формулируются общие подходы к решению; наполнение выделенной общей формулы, вывода конкретными примерами.

ТЕРМИН — слово или сочетание слов, обозначающие понятие, применяемое в науке, технике, искусстве и т.д.

ТЕРМИНОЛОГИЯ — совокупность терминов (слов или словосочетаний), являющихся названиями определенных понятий какой-либо специальной области науки, техники, искусства. Знание терминологии избавляет от необходимости при употреблении понятия повторять весь набор его признаков, создает условия для экономичности и оперативности мышления. Каждая отрасль науки имеет свою терминологию, без знания которой нельзя глубоко усвоить саму науку.

ТЕСТ — стандартизированное задание, по которому проводят испытания, применяемое педагогами и психологами для определения уровня развития, способностей, волевых качеств и других сторон личности.

ТЕСТИРОВАНИЕ — метод диагностики, использующий стандартизированные вопросы и задачи (тесты), имеющие определенную шкалу значений.

ТЕХНИКА ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ — комплекс знаний, умений и навыков, необходимых педагогу для того, чтобы эффективно применять на практике

избираемые им методы педагогического воздействия как на отдельных воспитанников, так и на детский коллектив в целом.

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ – комплекс разнообразных светотехнических и звуковых пособий и аппаратуры, используемых в учебном процессе. Различают следующие виды технических средств: светотехнические или экранные, звукотехнические и средства программированного обучения.

ТЕХНИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ – один из основных механизмов трудового воспитания, обеспечивающий накопление технологических знаний и опыта эффективной организации труда, осмысление результатов трудовой деятельности, формирующий творческое отношение к делу, стремление к рационализации производства, порождающий эмоциональный подъем и самоотдачу.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО – вид деятельности, в результате которой создаются технические объекты, обладающие признаками полезности и существенной новизны.

ТЕХНОЛОГИЧНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ – принцип профессионального обучения, непосредственно связанный с технологическими процессами в производстве и заключающийся в последовательном овладении учебно-практическими и профессиональными умениями и навыками, развитии у студентов творческого мышления и технической самостоятельности.

ТЕХНОЛОГИЯ – совокупность средств, процессов, операций, методов, с помощью которых осуществляется производственный процесс. Важнейший компонент технологии – последовательность направленных на создание заданного объекта действий (технологических операций), каждое из которых основано на каких-либо естественных процессах (физических, химических, биологических и др.) и человеческой деятельности; в сфере образовательных технологий – процесс достижения определенных результатов по применению исходного состояния субъекта/объекта посредством использования свойственной конкретной области деятельности совокупности методов, средств, способов.

ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ – совокупность способов организации учебного труда, обеспечивающих достижение поставленной цели обучения. Представляет собой систему способов, приемов, шагов, последовательность выполнения которых обеспечивает решение задач воспитания, обучения и развития личности, а сама деятельность представлена процедурно, т.е. как определенная система действий.

ТЕХНОЛОГИЯ «DRAG-AND-DROP» (англ. drag – тащить и drop – опускать) – технология, позволяющая выделять объект в документе и перемещать его в этом же документе или в другой.

ТЕХНОЛОГИЯ «PLUG-AND-PLAY» (англ. plug-and-play – вставь и играй, подключил и пользуйся) – технология, обеспечивающая подключение новых устройств к системе, при которой от пользователя не требуется дополнительных установок переключателей и параметров в файлах конфигурации.

Система все требуемое выполняет самостоятельно. Технология разработана в 1993 г. известными компаниями Compaq Computer, Intel, Microsoft и Phoenix technologies.

ТИПОЛОГИЯ – классификация предметов или явлений по общности каких-либо признаков.

ТИЧ-ИН – публичная дискуссия, диспут-семинар.

ТОЛЕРАНТНОСТЬ – способность организмов относительно безболезненно выносить отклонение факторов среды жизни от оптимальных для него.

ТОЛКОВАНИЕ – объяснение или интерпретация чего-либо прежде известного путем анализа сути явления.

ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ – словарь, содержащий слова с объяснением их значений.

ТОЛСТОЙ Лев Николаевич (1828–1910) – великий русский писатель и педагог. Педагогические работы: «Народное образование», «Азбука», «Книга для чтения». Придерживался идеи свободы детской активности и детского творчества; призывал к уважению ребенка как личности. Ратовал за физическое воспитание детей, используя для этого народные игры и занятия на природе. В учебной работе широко использовал экскурсии, опыты, таблицы и картины, подлинные предметы.

ТРАДИЦИЯ – исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение обычаи, порядки, правила поведения.

ТРАНЗАКЦИЯ (англ. transaction) – короткий по времени цикл взаимодействия объектов, включающий запрос, выполнение задания, ответ. Обычно осуществляется в режиме диалога.

ТРАНСЛИТЕРАЦИЯ – передача букв одной письменности посредством букв другой письменности.

ТРАНСЛЯТОР – программа цифровой ЭВМ, служащая для перевода программы, составленной на внешнем языке, на внутренний язык машины.

ТРАФИК (англ. traffic) – совокупный объем передаваемой информации за единицу времени, выраженный в единицах измерения компьютерной памяти (бит/с); поток пакетов данных, передаваемых между компьютерами в сети.

ТРЕБОВАНИЕ – метод воспитания, педагогическое воздействие на сознание воспитанника с целью вызвать, стимулировать или затормозить отдельные виды его деятельности. Требование должно быть целесообразным, определенным, понятным и посильным для воспитанников. Требование реализуется в личных отношениях педагога и детей. Предъявление требования предполагает контроль за его выполнением.

ТРЕНД – склонность, тенденция, преобладающее направление развития.

ТРЕНИНГ – специальная систематическая тренировка, обучение по заранее отработанной методике, сконцентрированное на формировании и совершенствовании определенных умений, навыков и их комбинаций.

ТРИВИАЛЬНЫЙ – неоригинальный, обыкновенный.

ТРИВИУМ – три гуманитарные науки – грамматика, риторика и диалектика, составлявшие в средние века первый и главный цикл, так называемых «семи свободных искусств».

ТРУДОВОЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ – один из методов обучения, при котором трудовая деятельность учащихся используется для сообщения им знаний, привития умений и навыков. Трудовой метод обучения является одним из основных в трудовом обучении и трудовом воспитании учащихся, он тесно связан с идеями трудовой школы и ее задачами.

ТЮТОР (англ. tutor – репетитор, куратор, воспитатель в образовательном учреждении) – педагог-наставник, осуществляющий общее руководство самостоятельной внеаудиторной работой обучаемых.

У

УБЕЖДЕНИЕ:

1. Метод воспитания, представляющий интеллектуально-эмоциональное воздействие на сознание, чувства, волю учащихся, основанное на логике, доказательствах, с целью выработки у них собственных взглядов и нравственных критериев.
2. Осознанная потребность личности, побуждающая ее действовать в соответствии со своими ценностными ориентациями, взглядами.
3. Процесс и результат обретения человеком уверенности в правильности суждений и выводов, подтверждаемый им самими ссылками на соответствующие факты и аргументы.

УДАЛЕННЫЙ ДОСТУП (англ. remote access) – технология взаимодействия абонентских систем с локальными сетями через территориальные коммуникационные сети.

УЗЕЛ (англ. node) – компьютер, терминал или любое другое устройство, подключенное к сети. Каждому узлу сети присвоен уникальный адрес, позволяющий другим компьютерам сети связываться с ним.

УЗНАВАНИЕ – опознание объекта, который уже известен по прошлому опыту. Основой узнавания является сличение актуального восприятия со следами, сохранившимися в памяти.

УМ – обобщенная характеристика познавательных возможностей человека. В более узком смысле – совокупность индивидуальных способностей к накоплению, знанию, совершению мыслительных операций.

УМЕНИЕ – освоенный человеком способ выполнения действия, обеспечиваемый совокупностью приобретенных знаний и навыков. Умение формируется путем упражнений и создает возможность выполнения действия не только в привычках, но и в изменившихся условиях. Умелое действие – это такое действие, которое может быть выполнено разными способами

в зависимости от соответствующих условий и обстоятельств; способность осуществлять действия, приобретенные в результате обучения.

УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ – форма мышления, при которой на основе нескольких суждений делается определенный вывод.

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ЛОКАТОР РЕСУРСОВ (англ. uniform resource locator, URL) – стандартный способ представления местонахождения определённого ресурса в Интернет. В него входят, кроме названия файла и каталога, сетевой адрес машины и метод доступа к файлу. По сути, является протоколом работы с программами-серверами, функционирующими на удаленных компьютерах.

УНИФИКАЦИЯ – установление единообразия, приведение к единой форме; один из методов стандартизации.

УПРАВЛЕНИЕ ЗНАНИЯМИ (англ. knowledge management) – формальный процесс, который состоит в оценке организационных процедур, людей и технологий и создании системы, использующей взаимосвязи между этими компонентами с целью предоставления нужной информации нужным людям в нужное время, что приводит к повышению продуктивности.

УПРАЖНЕНИЯ – система методических приемов или набор тренировочных заданий, служащих целям закрепления знаний, развития умений и навыков у учащихся.

УРОК – система организаторской, учебно-воспитательной деятельности учителя в единстве с учебно-познавательной деятельностью учащихся, направленная на достижение целей и задач обучения и воспитания.

УСВОЕНИЕ ЗНАНИЙ – познавательная деятельность, направленная на овладение знаниями, умениями и навыками.

УТИЛИТА (англ. utility – полезность, выгода, система услуг) – обслуживающая программа в системе программного обеспечения ЭВМ со вспомогательными функциями.

УЧЕБНАЯ ЗАДАЧА – цель, которую надлежит достигнуть учащемуся в определенных условиях учебного процесса. При ее решении учащийся должен найти общий способ (принцип) подхода ко многим конкретно-частным задачам определенного класса, которые в последующем успешно им решаются. Основное отличие учебной задачи от других заключается в том, что ее цель и результат состоят в изменении самого действующего субъекта, а не в изменении предметов, с которыми действует субъект (Д. Эльконин).

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА – нормативный документ, в котором определяется круг основных знаний, навыков и умений, подлежащих усвоению по каждому отдельно взятому учебному предмету; логика изучения основных идей с указанием последовательности тем, вопросов и общей дозировки времени на их изучение.

УЧЕБНИК – непериодическое издание, излагающее основы научных знаний по определенному учебному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой, методикой и требованиями дидактики.

УЧЕБНОЕ ИЗДАНИЕ – неперiodическое издание, которое включает систематизированные сведения научного или прикладного характера, изложенные в форме, удобной для преподавания и изучения. К ним относятся учебные программы, учебно-методические и учебно-наглядные пособия, практикумы, различного рода учебники, дидактический материал и т.п.

УЧЕБНОЕ НАГЛЯДНОЕ ПОСОБИЕ – учебно-изобразительное или текстовое издание, содержащее материалы в помощь изучению, преподаванию, воспитанию, предоставленные в наглядной форме.

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ – учебное издание, официально утвержденное в качестве данного вида издания, частично или полностью заменяющее или дополняющее учебник.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС – совокупность всех учебно-методических документов (планов, программ, методик, учебных пособий и т.д.), представляющих собой проект системного описания учебно-воспитательного процесса, который впоследствии будет реализован на практике; является дидактическим средством управления подготовкой специалистов. Перечень документов, входящих в учебно-методический комплекс: учебная программа по дисциплине; рабочая учебная программа; методические указания по основным видам учебных занятий, проводимых на кафедре; график самостоятельной работы студентов; перечень специализированных аудиторий и карта обеспеченности студентов учебной литературой по дисциплине.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ – база учебных материалов, система управления этой базой, методики, тесты, рекомендации по технологии дистанционного обучения с учетом дидактических и психологических аспектов.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ:

1. Учебное издание, содержащее материалы по методике преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части или по методике воспитания.
2. Вид учебника, специально предназначенного для обучающегося, которому приходится выполнять письменные работы в системе дистанционного образования.

УЧЕБНЫЕ РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАДАЧИ – конкретные задачи, направленные на выработку интеллектуальных умений: сравнение, определение причин и следствий, установление взаимосвязей, решение противоречий и т.д.

УЧЕБНЫЕ МОДЕЛИ – учебно-наглядные изобразительные пособия, искусственно воспроизводящие натуральные объекты и передающие их структуру, существенные свойства, связи и отношения. При этом допускаются условность в передаче свойств оригинала, уменьшение или увеличение размера, схематизация в передаче строения объектов, условность окраски и т.д.

УЧЕБНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ – объекты, явления и методы деятельности, взятые из науки и введенные в учебный процесс. Информация об объективно существующих предметах, явлениях и методах деятельности из определенной области окружающей нас действительности образует ту или иную отрасль науки.

УЧЕБНЫЙ БЛОК – занятия, включающие несколько уроков, объединенных общей целью; он представляет собой совокупность взаимосвязанных форм организации обучения, в которых последовательно и одновременно осуществляется сознательное усвоение учащимися учебного материала, формирование знаний и умений, развитие творческих способностей.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН – нормативный документ, определяющий состав учебных предметов, изучаемых в данном учебном заведении, их распределение по годам обучения, недельное и годовое количество времени, отводимого на каждый учебный предмет, и в связи с этим структуру учебного года.

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ – педагогическая адаптированная система знаний, умений и навыков, выражающая основное содержание той или иной науки и соответствующей ей деятельности по усвоению и использованию этих знаний и умений.

УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС – целенаправленное взаимодействие преподавателя и учащихся, в ходе которого решаются задачи образования, развития и воспитания учащихся; организация обучения во взаимосвязи всех компонентов.

УЧЕНИЕ – деятельность учащегося в обучении, в которой неразрывно связаны: учебный предмет или содержание обучения, деятельность учителя (преподавание) и непосредственно учение.

УШИНСКИЙ Константин Дмитриевич (1823–1870) – русский педагог, один из основоположников педагогической науки и народной школы в России. Основные работы: «Человек как предмет воспитания», «Родное слово», «О пользе педагогической литературы», «Три элемента школы» и др. Основой педагогической системы Ушинского стали требование демократизации народного образования и идея народности воспитания. В дидактике утвердил идею воспитывающего обучения, разработал принципы содержания учебного материала и методы обучения применительно к особенностям умственного развития ребенка. Поддерживал и развивал основы классно-урочной системы обучения. Ввел звуковой метод обучения грамоте, который значительно облегчил обучение детей чтению и письму. Одним из первых разрабатывал основы педагогической антропологии.

Ф

ФАЙЛ (англ. file) – совокупность данных, рассматриваемая как единое целое. Состоит из следующих элементов: байта (единицы информации); поля (последовательности взаимосвязанных байтов); записи (группы взаимосвязанных полей); набора записей; памяти, хранящей множество данных. К атрибутам файла в первую очередь относятся его имя, тип содержимого, дата и время создания, фамилия создателя, размер, условия предоставления разрешений на его использование, метод доступа.

ФАКС – аппарат с печатающим устройством для передачи деловой корреспонденции и графической информации; результат передачи/приема на бумажном носителе.

ФАКСИМИЛЬНАЯ СВЯЗЬ – передача по телефонным каналам с помощью телефакса изображений, писем, фотографий, документов на бумажных носителях.

ФАКТ – некоторое объективное явление действительности, о котором имеется информация; форма эмпирического познания; знание, достоверность которого строго установлена.

ФАКТОР – причина, движущая сила какого-либо изменения, явления.

ФАКТОРНЫЙ АНАЛИЗ – метод многомерной математической статистики, применяющийся для измерения взаимосвязи между признаками педагогических и социальных объектов и классификации признаков с учетом этих взаимосвязей.

ФАКУЛЬТАТИВНЫЙ – необязательный, дополнительный, предоставляемый на выбор.

ФАСЕТ – группа однородных терминов, связанных общностью какого-либо признака; служит средством построения информационно-поисковых языков фасетной структуры.

ФЕНОТИП (греч. phainō – являю и typos – отпечаток, форма, образец) – совокупность всех признаков и свойств организма, сформировавшихся в процессе его индивидуального развития; фенотип определяется взаимодействием генотипа, т.е. наследственной основы организма, с условиями среды, в которой протекает его развитие.

ФИЛОЛОГИЯ – совокупность наук, изучающих письменные памятники, тексты, по которым можно описать язык и литературу того или иного народа.

ФИЛОСОФИЯ – наука о наиболее общих законах развития природы, человеческого общества и мышления. Основным вопросом философии является вопрос об отношении мышления к бытию.

ФИЛОСОФИЯ ВОСПИТАНИЯ – трактовка сущности воспитания, его принципов и ценностей как взаимодействие общечеловеческого, конкретно-исторического и национального компонентов культуры в процессе становления личности и передачи ей культурных ценностей.

ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ – область теории образования, исследующая сущность образования, его значение в жизни общества и роль в развитии человека; обобщенная система теоретических взглядов, аргументированных представлений и фундаментальных идей, обосновывающих цели и содержание образовательной деятельности в едином контексте с культурно-историческим процессом. Важная задача философии образования – разработка базовых принципов образовательной стратегии, рассчитанной на длительную перспективу.

ФЛЕГМАТИК – человек (по своему темпераменту) медлительный, невозмутимый, с устойчивыми стремлениями и настроением, со слабым внешним выражением душевных состояний, малой чувствительностью и эмоциональностью.

ФЛЕКСИЯ – окончание; часть слова, изменяющаяся при склонении, спряжении.

ФЛОРЕНСКИЙ Павел Александрович (1882–1937) – религиозный мыслитель и ученый. Основные работы: «Философия культуры», «Имена», «Иконостас» и др. Отстаивал духовные ценности Православия. Подошел к духовному понятию генотипа: «Только при ... родовом самопознании возможно сознательное отношение к жизни своего народа и к истории человечества...».

ФОБИЯ – навязчивое состояние страха.

ФОРМА – способ существования учебно-воспитательного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания.

ФОРМАЛИЗАЦИЯ – представление и изучение какой-либо содержательной области знания (научной теории, рассуждения, процедур поиска и т.п.) в виде формальной системы или исчисления; связана с усилением роли формальной логики и математических методов в научных исследованиях.

ФОРМАЛИЗМ В ОБУЧЕНИИ – механическое заучивание учебного материала без достаточного понимания и умения применять его на практике.

ФОРМАЛИЗОВАННЫЕ МЕТОДЫ – способы действий, основанные на строгом соблюдении заранее заданных правил, алгоритмов; расчеты по формулам, математическим зависимостям.

ФОРМАТ (англ. format) – структура информационного объекта. Определяет способ расположения и представления данных в разнообразных объектах: таблицах, базах данных, принтерах, блоках данных.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОНЯТИЙ – научный метод определения понятий, включающий его анализ, дефиницию и формулировку. Формирование понятий имеет две основные фазы: на первой человек замечает важные характеристики, а на второй улавливает логическую связь характеристик. В когнитивном (познавательном) развитии формирование понятий – ступень формирования мышления и соответствующая ей ступень стратегий обучения, на которой учащиеся в процессе учебной познавательной деятельности выявляют и перечисляют данные (предметы, явления, свойства), относящиеся к рассматриваемому вопросу, теме; группируют эти данные на основе некоторой их общности, сходства; создают категории и названия (обозначения) для этих категорий. Кроме того, соотношение информационных процессов, происходящих в компьютере, и формирование понятий у человека стало важной задачей изучения искусственного интеллекта.

ФОРМИРУЮЩИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ – разновидность педагогического эксперимента, который не ограничивается регистрацией выявленных факторов, а позволяет раскрыть закономерности процессов обучения и воспитания, определить возможности их оптимизации.

ФОРТРАН (англ. fortran, formula translator – транслятор формул, IBM, 1956) – язык программирования научно-технических расчетов. Основной информационной структурой языка является массив, который соответствует матрицам, широко используемым в научных расчетах. В Фортране впервые была реализована важная идея независимой компиляции подпрограмм, что дало возможность создавать библиотеки научных подпрограмм.

ФОРУМ – одна из форм учебной дискуссии, обсуждение, сходное с «заседанием экспертной группы», в ходе которого эта группа вступает в обмен мнениями с аудиторией.

ФРАГМЕНТ – составная часть чего-либо, например, отрывок текста, массив информации и т.д.

ФРАКТАЛ (лат. fractus – состоящий из фрагментов) – объект, имеющий разветвленную структуру, части которого подобны всему объекту (Б. Мандельброт, 1970 г.). Фрактальные методы исследования используются при изучении сложных искусственных систем, в том числе вычислительных.

ФРЕЙМ – структура данных, предназначенная для представления стереотипной ситуации; минимальное описание какого-либо явления, факта или объекта, представленное таким образом, что удаление любой составляющей разрушает это описание.

ФРУСТРАЦИЯ – расстройство, срыв, крушение планов, намерений; состояние, возникающее при разочаровании, неосуществлении значимой для себя цели.

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СИСТЕМА – динамическая саморегулирующаяся организация, все составные элементы которой способствуют получению полезного результата.

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ЯЗЫК ПРОГРАММИРОВАНИЯ – язык программирования декларативного типа. Программа на языке функционального типа представляется в виде совокупности определений функций (например, язык программирования Лисп).

ФУНКЦИЯ:

1. Обязанность, круг деятельности, назначение, роль;
2. Отношение зависимости двух изменяющихся величин (переменных) или группы величин, характеризующихся тем, что изменение одной величины имеет следствием изменение другой.

ФУРЬЕ Франсуа Мари Шарль (1772–1837) – француз, сын торговца, социалист-утопист. Рациональное чередование физических и умственных занятий, связь обучения с трудом, науки с производством рассматривалась им не только как средство воспитания здорового поколения, но и как непрерывное условие преодоления старого разделения труда. Именно в таком контексте Фурье говорил о том, что труд должен быть осмыслен знанием, но дававшиеся существующей школой начатки знаний, оторванные от практики, отбивали, по словам Фурье, интерес и охоту

к учебе у всех детей. Всестороннее развитие умственных и физических сил каждого ребенка и формирование у детей наибольшей способности к труду социалисты-утописты XIX в. относили к ведущим факторам, способствующим проявлению всех способностей человека.

Х

ХАКЕР (англ. hacker – программист-фанатик, взломщик) – человек, прекрасно владеющий компьютерной технологией, программированием и направляющий свои знания и энергию на проникновение в чужие компьютерные программы, базы данных, защитные устройства с целью развлечения или для получения секретных сведений.

ХАРАКТЕР – сочетание психических особенностей человека, проявляющееся в способах поведения и эмоциональном реагировании на обстоятельства.

ХАРИЗМА – надделение личности свойствами, вызывающими преклонение перед ней и безоговорочную веру в ее возможности.

ХАРИЗМАТИЧЕСКИЙ – исключительно одаренный, покоряющий сердца масс. Харизматический лидер – человек, пользующийся авторитетом, основанным на исключительных качествах – мудрости, святости и т.п.

ХОЛЕРИК – человек, обладающий одним из четырех основных типов темперамента, характеризующийся высоким уровнем психической активности, энергичностью действий, резкостью, стремительностью, силой движений, их быстрым темпом, порывистостью. Холерик склонен к резким сменам настроения, вспыльчив, нетерпелив, подвержен эмоциональным срывам, иногда бывает агрессивным.

ХОСТ (англ. host) – установленный в узлах сети компьютер (сервер), решающий вопросы коммуникации и доступа к сетевым ресурсам: модемам, факс-модемам, большим компьютерам и др.; главный, ведущий, центральный компьютер.

ХРЕСТОМАТИЯ – учебная книга, представляющая собой сборник систематически подобранных материалов по какой-либо отрасли знания.

ХЭНД-АУТ – учебный материал, раздаваемый учащимся перед уроком.

Ц

ЦЕЛЕВОЙ КОМПОНЕНТ педагогического процесса – есть один из компонентов системы наряду с содержательным, деятельностным и результативным. Целевой компонент включает все многообразие целей и задач педагогической деятельности от общей и индивидуальной цели до конкретных задач по развитию отдельных качеств личности.

ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ – сознательный процесс выявления и постановки целей и задач педагогической деятельности; потребность педагога в планировании своего труда, готовность к изменению задач в зависимости от педагогической ситуации; способность трансформировать общественные цели в цели совместной деятельности с обучаемыми.

ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ – свойство процессов и явлений приводить к определенному результату, цели в широком или узком смысле слова. Целесообразность специфически проявляется в органическом мире, общественных системах, деятельности человека.

ЦЕЛЕСООБРАЗНЫЙ – отвечающий цели, намерению.

ЦЕЛИ ВОСПИТАНИЯ – в разные исторические эпохи наполнялись разным содержанием. Цели воспитания определяются потребностями развития общества, социально-экономическими условиями страны, уровнем достижений педагогической науки и практики, качеством подготовки учителей и др.

ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ – вытекают из целей воспитания (см. цели воспитания) и соотносятся с ними как часть с целым. Цели обучения объединяют все компоненты учебного процесса (содержание, методы, приемы, средства, формы, результаты). Существуют разные подходы к классификации целей обучения.

ЦЕЛОСТНОСТЬ – внутреннее единство объекта, его относительная автономность, независимость от окружающей среды.

ЦЕЛОСТНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА – внутренне связанная совокупность, а не механическое соединение многих процессов (воспитания, обучения, развития), подчиняющаяся общим и особым закономерностям, строящаяся на определенных принципах, имеющая главные этапы развития (подготовительный, основной и заключительный).

ЦЕЛЬ – предвосхищение в сознании результата, на достижение которого направлены действия.

ЦЕЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ – образовательный идеал, задаваемый социальным заказом и реализуемый через различные подходы. Экстенсивная модель – передача как можно более полного объема накопленного опыта, культурных достижений, помощь учащемуся в самоопределении на этом культурном базисе. Продуктивная модель – подготовка учащихся к тем видам деятельности, которыми ему предстоит заниматься, и к той структуре занятости, которая поддерживает развитие социальной общности и его собственное развитие. Интенсивная модель – подготовка учащихся на основе развития их универсальных качеств не только к освоению определенных знаний, но и к постоянному их совершенствованию и развитию собственных творческих потенций.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ – отражение в сознании человека ценностей, признаваемых им в качестве стратегических жизненных целей и общих мировоззренческих ориентиров.

ЦЕННОСТЬ – понятие, используемое в философии и социологии для обозначения объектов, явлений, их свойств, а также абстрактных идей.

ЦЕННОСТЬ ИНФОРМАЦИИ – свойство информации, определяемое ее пригодность к практическому использованию в различных областях деятельности человека для достижения планируемых целей.

ЦЕНТР ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ, ЦЕНТР ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ – отдельное подразделение, представительство или филиал учреждения системы ДО, осуществляющее административную, учебно-методическую, информационную и техническую поддержку образовательного процесса.

ЦИВИЛИЗАЦИЯ – совокупность материальных и духовных достижений общества.

ЦИВИЛИЗОВАННЫЙ – образованный, культурный, высоконравственный, гуманный (подход к делу, выход из положения, отношение к какой-либо проблеме и т.д.); употребляется обычно как антоним к словам «грубый», «бескультурный», «жестокий».

Ч

ЧАТ (англ. chat) – канал обмена текстовыми сообщениями в режиме реального времени.

ЧЕЛОВЕК – высшая степень развития живых систем, субъект общественно-исторической деятельности, творец материальной и духовной культуры. Человек – объект изучения многих наук: анатомии, антропологии, генетики, геронтологии, педагогики, психологии, социологии, физиологии, эмбриологии. В человеке органически соединены все основные закономерности материального мира: механические, биологические и социальные. В силу этого человек представляет собой наиболее сложный объект познания.

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР – роль, место и влияние человека как субъекта общественно-исторической и трудовой деятельности. В узком смысле – понятие, обозначающее интегральные характеристики связи человека и технического устройства, проявляющиеся в конкретных условиях их взаимодействия.

ЧЕРНЫШЕВСКИЙ Николай Гаврилович (1828–1889) – педагог, писатель, мыслитель, представлявший революционное крыло демократического движения в России. Задача воспитания, по мнению Чернышевского, состоит в формировании нового человека – истинного патриота, близкого народу и знающего его нужды и чаяния, человека-борца за воплощение революционной идеи. Новое обучение должно быть поставлено, по Чернышевскому, таким образом, чтобы каждое положение науки доказывалось при помощи фактов и примеров, каждый вывод формулировался бы после предварительного анализа различных суждений. Важнейшим принципом воспитания для

него было единство слова и дела. В работах Чернышевского рассматривались проблемы необходимости всестороннего и гармоничного развития личности, роли наследственности и среды в формировании человека, тесной связи образования и политики.

ЧУВСТВА — устойчивые эмоциональные отношения человека к явлениям действительности, отражающие связь последних с его потребностями и мотивами.

Ш

ШАГ ПРОГРАММЫ (при программированном обучении) — доза информации об изучаемом знании, действии; задания-операции по работе с информацией, по ее усвоению; контрольные задания (обратная связь) и указания о повторении упражнений или переходе к следующему шагу.

ШАЦКИЙ Станислав Теофилович (1878–1934) — педагог. Наиболее яркий представитель концепции свободного воспитания. Из принципа самооценности личности вытекала направленность воспитания на сохранение и развитие «Я» ребенка, которое, по мнению Шацкого, особенно нуждается в поддержке, на выработку механизма защиты «Я» от разрушения, от возможности манипулирования детьми, их чувствами, волей, сознанием. Ребенок объявлялся самоцелью, а не средством к достижению какой-либо иной цели. Организовал и возглавил Первую опытную станцию по народному образованию, представляющую собой комплекс учебно-образовательных учреждений Наркомпроса. Важнейшей целью воспитания Шацкий считал проектирование процесса развития личности учащегося, что позволило бы от года к году расширять пространство его культуры, выдвигать перед ним все новые, усложняющиеся задачи, приучая до всего доходить самостоятельно.

ШИРОТА МЫШЛЕНИЯ — свойство мышления; способность охватить проблему в целом, привлечь большое количество областей действительности, а также прошлое, настоящее и будущее человека.

ШКАЛА ОЦЕНОК — методический прием, позволяющий распределять совокупность изучаемых объектов по степени выраженности общего для них свойства. Такое распределение основывается на субъективных оценках данного свойства, усредненных по группе экспертов.

ШКОЛА-СЕМИНАР — кратковременная форма обучения лиц, нуждающихся в силу профессиональных или иных потребностей в знаниях. Занятия проходят в лекционно-семинарской форме с использованием деловых игр и других активных методов.

ШЛЮЗ (англ. gateway) — программа, предназначенная для соединения двух сетей, использующих различные протоколы, благодаря которой осуществляется обмен данными между ними. Перед передачей данных из одной сети в другую программа их преобразует, обеспечивая совместимость протоколов.

ШРИФТ – графическая форма определенной системы письма, воспроизводящая знаки алфавита. Различают рукописный, рисованный, гравированный, наборный шрифты.

Э

ЭВОИНФОРМАТИКА (англ. evoinformatics) – научное направление области теоретической информатики, имеющее целью создание новых информационных метатехнологий для решения задач глобального моделирования сложных природных явлений на основе эволюционного подхода.

ЭВОЛЮЦИЯ – преемственное историческое развитие, процесс постепенного непрерывного количественного изменения, подготавливающий качественные изменения.

ЭВРИСТИКА – теория и практика организации избирательного поиска при решении сложных интеллектуальных задач.

ЭВРИСТИЧЕСКАЯ ФОРМА В ОБУЧЕНИИ (П.Ф. Каптерев) – такая форма обучения, при которой научные законы, формулы, правила и истины открываются и вырабатываются самими учениками под руководством учителя (например, сократическая беседа).

ЭВРИСТИЧЕСКИЙ ПРИЕМ – краткое правило или указание, как преобразовать имеющийся прототип или в каком направлении нужно искать, чтобы получить искомое решение задачи технического творчества или разрешить имеющееся в такой задаче противоречие, или найти выход из затруднительной ситуации, которая может возникнуть в любой области практической деятельности человека.

ЭВФЕМИЗМ – слово или выражение, заменяющее то, которое по каким-либо причинам нежелательно или неудобно употреблять; более мягкое слово или выражение вместо грубого или непристойного.

ЭГОИЗМ – нравственный принцип, признающий приоритет личного интереса над интересами общества и окружающих людей, превращающий этот интерес в основной мотив деятельности.

ЭГОЦЕНТРИЗМ – склад сознания, мыслей и чувств, при котором в центре оказывается «Я» (ЭГО) данного человека, когда это «Я» становится эталоном для восприятия и понимания других людей.

ЭЗОТЕРИЧЕСКИЙ – тайный, скрытый, предназначенный исключительно для посвященных, избранных, специалистов и понятный только им.

ЭКВИВАЛЕНТ – равноценное, равнозначное, равносильное другому, полностью заменяющее его.

ЭКЗАМЕН – одна из форм проверки знаний учащихся; форма заключительной проверки знаний, умений, навыков, степени развития обучающихся. Экзамены впервые появились в Китае в период правления династии Хань (220–206 гг до н.э.).

ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМ – совокупность течений философско-педагогической мысли, отрицающих объективные всеобщие ценности и считающих, что личность должна сама создавать (вырабатывать) ценность в ходе своей деятельности путем полного проживания каждого момента бытия. Педагогика экзистенциализма отличается пестротой светских и религиозных направлений. Объединяет их общее недоверие к педагогической теории, целям и возможностям воспитания. По мнению экзистенциалистов, самобытности личности особенно вредит коллектив, который превращает человека в «стадное животное», нивелирует и подавляет его «Я». Виднейшие представители современной экзистенциалистской педагогики – Дж. Кнеллер, К. Гулд, Э. Брейзах.

ЭКЗОТЕРИЧЕСКИЙ – доступный и понятный даже тем, кто не занимается данным вопросом, непосвященным, неспециалистам.

ЭККАУТИНГ (англ. account – счет) – сфера бизнеса, связанная со сбором, обработкой, анализом финансовой информации.

ЭКОЛОГИЯ – наука о взаимоотношениях организмов друг с другом и с неживыми компонентами функционально единой природы Земли. Экология – наука, изучающая собственный дом человека, животных, растений и жизнь нашего общего места проживания – планеты Земля.

ЭКСКУРСИЯ – форма организации обучения, позволяющая проводить наблюдения, а также изучение различных предметов, явлений и процессов в естественных условиях.

ЭКСПЕРИМЕНТ – научный опыт, отличающийся от обычного наблюдения строгим контролем над условиями опыта; способ познавательной деятельности в науке, состоящий в активном воздействии на исследуемое явление путем преобразования (комбинации и варьирования) или изоляции тех или иных условий его существования.

ЭКСПЕРИМЕНТ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ – научно поставленный опыт в области учебной или воспитательной работы, наблюдение исследуемого педагогического явления в созданных и контролируемых исследователем условиях. Его следует применять не изолированно, а в системе методов научного исследования, в единстве и связи с ними.

ЭКСПЕРТ – лицо, обладающее специальными знаниями и привлекаемое для проведения экспертизы.

ЭКСПЕРТИЗА – анализ, исследование, проверка деятельности образовательного учреждения на наличие необходимых условий для реализации тех или иных образовательных программ.

ЭКСПЕРТНАЯ ОБУЧАЮЩАЯ СИСТЕМА – обучающая программная система; являясь средством представления знаний, способна в рамках диалога с пользователем объяснить ход рассуждений при решении задачи в виде, понятном обучаемому. Экспертная обучающая система обеспечивает: пояснения к стратегии и тактике решения задач при диалоговой поддержке процесса решения; контроль уровня знаний, умений и навыков с диагностикой

ошибок по результатам обучения и оценкой достоверности контроля; автоматизацию процесса управления самой системой в целом.

ЭКСПЕРТНАЯ ОЦЕНКА – экспертное суждение, выраженное в количественной или в качественной форме (лучше, хуже, больше, меньше и т.п.). Возможны индивидуальные, групповые и коллективные экспертные оценки, осуществляемые с помощью специальных методик.

ЭКСПЕРТНЫЕ СИСТЕМЫ – класс систем искусственного интеллекта, способных получать, накапливать, корректировать знания из некоторой предметной области (предоставляемые в основном экспертами), выводить новые знания, решать на основе этих знаний практические задачи и объяснять ход решения. Экспертные системы моделируют поведение человека, выступающего экспертом в конкретных предметных отраслях, и используются при диагностике и лечении заболеваний, химическом анализе и синтезе, тестировании и отладке программ для ЭВМ, прогнозе погоды, проектировании в управлении, экономике, биологии, юриспруденции и т.д.

ЭКСПЛИКАЦИЯ (англ. explication – толкование, объяснение, развертывание) – развертывание содержания учебно-профессиональной деятельности, позволяющее не только диагностировать происходящие изменения в развитии обучаемого, но также оперативно вносить коррективы в процесс образования; один из методов осуществления мониторинга.

ЭКСПЛИЦИТНЫЙ – явно выраженный, развернутый.

ЭКСПРЕССИЯ – выразительное поведение человека.

ЭКСПРОМТ – устное выступление, созданное сразу, в момент выступления, без подготовки, внезапно.

ЭКСТЕМПОРАЛЕ – учебная классная работа, которая заранее не объявлялась.

ЭКСТЕНСИВНЫЙ – связанный с количественным, а не качественным изменением.

ЭКСТЕРНАЛ – тип личности, который склонен объяснять последствия своих поступков, неудач влиянием обстоятельств, других людей, тем самым как бы снимая с себя моральную ответственность.

ЭКСТЕРНАТ – самостоятельное, в том числе ускоренное, освоение общеобразовательных программ по отдельным предметам, классам, курсам основного и среднего (полного) общего образования с последующей аттестацией в государственных, муниципальных общеобразовательных учреждениях.

ЭКСТРАВЕРТ – тип личности, характеризующийся преобладающей направленностью активности, установок, стремлений и интересов на внешний мир и деятельность в нем.

ЭКСТРАПОЛЯЦИЯ – распространение выводов, полученных из наблюдений над одной частью явления, на другую его часть.

ЭКСЕРПЦИЯ – извлечение из писем, произведений, выборка фрагментов из текста; выдержка, цитата.

ЭЛЕКТИВНЫЙ ПРИНЦИП – принцип выбора предметов обучения самими учащимися. Состоит в том, что с определенного года обучения только часть предметов признается обязательной, а остальные могут выбираться учащимися из числа рекомендуемых для данного года обучения или для того или иного профиля. Предполагается, что таким образом может быть обеспечено удовлетворение и развитие индивидуальных способностей и склонностей учащихся.

ЭЛЕКТРОН (греч. elektron – янтарь, Дж. Томпсон, 1896) – элементарная частица с наименьшим отрицательным электрическим зарядом. Электрон – один из основных структурных элементов вещества; электронные оболочки атомов определяют оптические, электрические, магнитные и химические свойства атомов и молекул, а также большинство свойств твердых тел. Движение электронов создает электрический ток.

ЭЛЕКТРОНИКА (англ. electronics) – наука о взаимодействии электронов с электромагнитными полями и о методах создания на этой основе средств сбора, хранения, передачи и обработки информации.

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА – вид информационных систем, в которых документы хранятся и могут использоваться в машиночитаемой («электронной») форме, причем программными средствами обеспечивается единый интерфейс доступа из одной точки к электронным документам, содержащим тексты и изображения. База данных ЭБ может состоять из различного вида электронных коллекций документов.

ЭЛЕКТРОННАЯ ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ (англ. bulletin board system) – частный случай телеконференции, специальная база данных, на которой «вывешиваются» различные объявления и сообщения с целью их обмена.

ЭЛЕКТРОННАЯ КНИГА (англ. electronic book) – книга, представленная на электронном носителе информации.

ЭЛЕКТРОННАЯ КОЛЛЕКЦИЯ – множество электронных документов, обладающих однотипными формальными признаками и содержащих фактографическую (объектографическую) информацию.

ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА (англ. electronic mail, e-mail) – средства передачи сообщений или документов между пользователями без применения бумажного носителя. Один из сервисов Интернет; передача сообщений одному лицу или группе лиц по сети. Сообщение, передаваемое по электронной почте, может содержать тексты, таблицы, графику, а также файлы любого формата. Использование электронной почты в офисе сокращает использование бумажных носителей; кроме того, с помощью электронной почты может осуществляться связь с удаленными офисами.

ЭЛЕКТРОННАЯ ПУБЛИКАЦИЯ (англ. electronic publishing) – распространение информации с помощью электронных носителей, например дисков CD-ROM, или через службы телекоммуникации. Этот термин не имеет отношения к традиционным бумажным публикациям.

ЭЛЕКТРОННАЯ ЦИФРОВАЯ ПОДПИСЬ (англ. electronic digital signature):

1. Аналог собственноручной подписи физического лица, представленный как последовательность символов, полученная в результате криптографического преобразования электронных данных с использованием закрытого ключа ЭЦП, позволяющая пользователю открытого ключа установить целостность и неизменность этой информации, а также определить владельца закрытого ключа.
2. Реквизит электронного документа, предназначенный для защиты данного электронного документа от подделки, полученный в результате криптографического преобразования информации с использованием закрытого ключа электронной цифровой подписи и позволяющий идентифицировать владельца сертификата ключа подписи, а также установить отсутствие искажения информации в электронном документе.

ЭЛЕКТРОННОЕ ИЗДАНИЕ – электронный документ (группа электронных документов), прошедший редакционно-издательскую обработку, предназначенный для распространения в неизменном виде, имеющий выходные данные.

ЭЛЕКТРОННОЕ ОБУЧЕНИЕ (e-learning) – организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

ЭЛЕКТРОННОЕ СООБЩЕНИЕ (electronic message) – информация, переданная или полученная пользователем информационно-телекоммуникационной сети.

ЭЛЕКТРОННЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ – один из видов информационного взаимодействия на основе телекоммуникационных сетей – «электронные доски объявлений»; позволяет самому широкому кругу желающих принять участие в обсуждении интересующих проблем, обеспечивая участнику возможность одновременного «присутствия» сразу на нескольких конференциях, не отходя от своего компьютера.

ЭЛЕКТРОННЫЙ:

1. Относящийся к электрону, электронам, вообще заряженным частицам; связанный с использованием свойств заряженных частиц, например, электронная теория.
2. Относящийся к электронике; электронная музыка – музыка, создаваемая и исполняемая с помощью электронных, в том числе компьютерных, синтезаторов.

ЭЛЕКТРОННЫЙ ДИСК (англ. electronic disk, RAM) – особым образом организованная область оперативной памяти, внешне проявляющая себя как магнитный диск (псевдодисковый накопитель); логическое устройство,

обеспечивающее хранение файлов в специально выделенной области оперативной памяти. Представляет собой часть оперативной памяти, с которой операционная система обращается так, будто она является сверхбыстрым дисковым накопителем. Однако поскольку эти диски построены на базе оперативной памяти, их содержание стирается каждый раз, когда происходит перезагрузка компьютера или его выключение. Часто электронный диск называют виртуальным диском.

ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ:

1. Совокупность данных в памяти компьютера или на внешнем машинном носителе информации, предназначенная для восприятия человеком с помощью соответствующих программных и аппаратных средств. Электронный документ может включать текстовую, графическую, аудио- или видеоинформацию, иметь линейную или нелинейную структуру.
2. Документ в цифровой форме для использования которого необходимы средства вычислительной техники или иные специализированные устройства для воспроизведения текста, звука, изображения.

ЭЛЕКТРОННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС, ЭОР (electronic learning resource) – образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них. Электронный образовательный ресурс может включать в себя данные, информацию, программное обеспечение, необходимые для его использования в процессе обучения.

ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС – электронным ресурсом считают условную единицу информации, имеющую внутреннюю структуру (как простую, так и сложную). Каждый ресурс относится к определенному типу. Между ресурсами могут быть установлены отношения. Ресурс в Интернет – объект, на который указывает ссылка; информация, имеющая ассоциированный с ней URL (универсальный указатель ресурса, т.е. Интернет-адрес).

ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНИК – это программное средство учебного назначения, дающее возможность самостоятельно или с помощью преподавателя освоить учебный курс или его большой раздел с помощью компьютера; электронный учебник должен содержать три составляющие: информационную – для предъявления учебной информации; практическую – для обработки заданий, с помощью которых закрепляются полученные знания; диагностирующую – для контроля знаний; к электронному учебнику могут подключаться дополнительные или расширенные компоненты (объемный глоссарий, мощная поисковая система).

ЭЛЕМЕНТАРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – теория элементарного образования, разработанная выдающимся швейцарским педагогом И.Г. Песталотци (1746–1828), включает физическое и нравственное воспитание, а также умственное образование, которые должны осуществляться в тесной взаимосвязи, обеспечивая в итоге гармоничное развитие человека.

ЭМЕРДЖЕНТНОСТЬ – наличие у системы таких свойств, которые не присущи составляющим элементам; целостность.

ЭМОТИКОН (англ. emoticon – эмоция + образ) – система сокращений и значков, используемых в электронной почте (чате и т.п.) из-за невозможности передать нюансы своего настроения с помощью жестов, мимики или почерка.

ЭМОЦИИ – субъективные реакции человека на воздействие внешних и внутренних раздражителей, проявляющиеся в виде удовольствия или неудовольствия. Положительные эмоции побуждают человека к их достижению и сохранению. Отрицательные эмоции имеют разную степень осознанности. Конфликт между осознанными и неосознанными эмоциями приводит чаще всего к неврозам. Формирование эмоций человека – важнейшее условие развития его как личности.

ЭМПАТИЯ – способность человека эмоционально отзываться на переживания других людей.

ЭМПИРИЗМ – философское учение, направление в гносеологии (теории познания), которое все познание выводит из чувственного опыта (энергии); с методологической точки зрения – принцип, согласно которому вся наука, вся жизненная практика и нравственность должны основываться на чувственном опыте. Эмпирический – основанный на опыте.

ЭМФАЗА – подчеркивание, усиление эмоциональной выразительности слова или предложения.

ЭНДОГЕННЫЙ – возникший в результате внутренних предрасположений или причин.

ЭНТРОПИЯ – в теории информации величина, характеризующая меру неопределенности ситуации (случайные величины), с конечным или четным числом исходов, например, опыт, до проведения которого результат в точности неизвестен.

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ – научное или научно-популярное справочное издание, дающее систематизированное краткое изложение всей совокупности знаний или свод знаний по конкретной области. Так, «Педагогическая энциклопедия» (в 4 т. – М.: Советская энциклопедия, 1964–1968) содержит около 3500 статей, посвященных основным психолого-педагогическим проблемам воспитания и образования подрастающего поколения. В начале 1990-х гг. стала выходить в свет новая «Российская педагогическая энциклопедия».

ЭПИСТЕМОЛОГИЯ – теория познания, занимающаяся границами и объемом человеческого познания, его истинностью.

ЭПИСТОЛОГИЯ – философская наука о знании.

ЭРГОНОМИКА – наука, изучающая функциональные возможности человека в трудовых процессах с целью создания для него оптимальных условий труда.

ЭРУДИЦИЯ – глубокие, всесторонние познания, широкая осведомленность об окружающем мире и законах его развития. Эрудиция отличается от простой начитанности. Последняя может выражаться в широте знаний и хорошей памяти, но не сопровождается творческим складом мышления.

ЭССЕ – жанр философской, эстетической, литературно-критической, художественной, публицистической литературы, сочетающий свободную форму изложения с подчеркнутой индивидуальной позицией автора; представляет общие или предварительные соображения о каком-либо предмете или по какому-либо поводу.

ЭССЕНЦИАЛИЗМ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ – способ научного познания, объявляющий целью науки открытие и описание истинной «природы вещей» (сущности).

ЭСТЕТИКА – наука о сущности и закономерностях развития эстетических предметов и явлений в природе, обществе, человеческой деятельности, прежде всего в искусстве. Основной категорией эстетики являются: прекрасное – конкретно-историческое проявление совершенства формы и содержания в предметах и явлениях природы и общественной жизни, безобразное – несоответствие формы и содержания, ведущее к разрушению гармонического в конкретно-исторических условиях.

ЭТИКА – учение о морали, нравственности, ее нормах и роли в обществе как философская дисциплина и одна из форм идеологии; совокупная система нравственных правил и норм поведения, мораль какой-либо общественной или профессиональной группы.

ЭТИМОЛОГИЯ – происхождение слова или его родственные отношения с другими словами того же языка или других языков; раздел языкознания, исследующий происхождение слов разных языков.

ЭТНОПЕДАГОГИКА – наука, предметом изучения которой является народная педагогика, закономерности становления и развития традиционных культур воспитания под воздействием социальных, экономических и других факторов и способы их отражения и функционирования в современной воспитательной системе.

ЭФФЕКТ ЗЕЙГАРНИК (эффект незавершенного действия) – явление, заключающееся в том, что человек лучше запоминает незавершенные действия. Любое педагогическое воздействие становится наиболее действенным тогда, когда педагог не доводит идею до конца, а подводит учащегося к ее пониманию и самостоятельному завершению.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ – степень соизмерения результатов с затратами.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ – мера оценки методов обучения с точки зрения того, насколько они способствуют более полному освоению содержания обучения и достижению его социальных и педагогических целей. По мере того, как усложняется содержание обучения, усиливается необходимость обновления дидактической системы, ее переориентации на активные методы, сочетаемые с широким использованием новейших технических средств.

Ю

ЮВЕНОЛОГИЯ – комплексная наука о сохранении здоровой молодости, продлении физического и творческого долголетия и восстановлении молодости. Факторы, сохраняющие молодость и продлевающие жизнь: ежедневная двигательная активность, четкий режим труда и отдыха, рациональное питание, нормальный сон (7–8 часов), умение владеть эмоциями, отказ от вредных привычек.

ЮНЕСКО – сокращенное название Организации объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры, межправительственное специализированное учреждение системы ООН. Создана (1945) в Лондоне; ставит своей задачей борьбу с невежеством, за свободный обмен мыслями независимо от государственных границ, за создание во всем мире таких предпосылок, которые дали бы возможность каждому в равной мере пользоваться достижениями науки, культуры и просвещения. Я – результат выделения человеком самого себя из окружающей среды, позволяющий ему ощущать себя субъектом своих физических и психических состояний, действий и процессов и переживать свою целостность и тождественность.

Я

ЯЗЫК – совокупность символов, правил, соглашений, используемых для общения, отображения и передачи информации, средство описания данных и алгоритмов решения задач.

ЯЗЫК ГИПЕРТЕКСТОВОЙ РАЗМЕТКИ HTML (hypertext markup language, 1997) – язык, используемый для создания документов, содержащих специальные команды форматирования и гипертекстовые ссылки и предназначенных для размещения в WWW и других службах и сетях.

ЯЗЫК ГИПЕРТЕКСТОВОЙ РАЗМЕТКИ XML (extensible markup language, 1998) – расширяемый язык гипертекстовой разметки, используемой для создания и размещения документов в среде WWW. В отличие от языка HTML, его можно использовать не только для передачи инструкций по представлению данных, но и для описания содержимого файлов практически любых типов. Позволяет автоматизировать обмен данными, не прибегая для этого к существенному объему программирования. Наиболее перспективен в области обмена данными для электронной коммерции.

ЯЗЫК JAVA (англ. language java – Ява, сорт кофе) – объектно-ориентированный язык программирования, интерпретируемый с синтаксисом C++, специально рассчитанный на работу в открытой сетевой среде. Разработан компанией Sun microsistems (США, 1990). Появление Java произвело переворот в области создания, применения и распространения программ и мультимедийной информации.

ЯЗЫК СТРУКТУРИРОВАННЫХ ЗАПРОСОВ (англ. structured query language, SQL) – высокоуровневый язык, предназначенный для работы с базами данных. Позволяет модифицировать данные, составлять и выполнять запросы, выводить результаты в виде отчетов. Разработан фирмой IBM в начале 80-х гг. Является общепринятым стандартом для систем управления базами данных реляционного типа.

ЯЗЫКИ ПРОГРАММИРОВАНИЯ – формальные языки общения человека с ЭВМ, предназначенные для описания совокупности инструкций, выполнение которых обеспечивает правильное решение требуемой задачи, т.е. для описания подлежащих обработке данных (информации) и алгоритмов (программ) их обработки с помощью ЭВМ.

Я-КОНЦЕПЦИЯ – относительно устойчивая, осознанная система представлений личности о самой себе. Это целостный, хотя и не лишенный противоречий, образ собственного «Я», выступающий как установка по отношению к самому себе и включающий когнитивный, эмоциональный, оценочно-волевой компоненты. «Я-концепция» – важный структурный элемент психологического облика личности, складывающийся в общении и деятельности, идеальная представленность индивида в себе, как в другом. Формирование адекватной «Я-концепции» – одно из важных условий воспитания сознательного члена общества.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Текст]: текст с изменениями на 2017 год. – М.: Эксмо, 2017. – 223 с.
2. Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» № 149-ФЗ от 27.07.2006 [Электронный ресурс]: 29 июля 2006 г. Российская газета – Федеральный выпуск № 4131 (0). – Режим доступа: <https://rg.ru/2006/07/29/informacia-dok.html>.
3. ГОСТ 7.83-2001. Межгосударственный стандарт. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Электронные издания. Основные виды и выходные сведения. – М.: Изд-во стандартов, 2001. – 14 с.
4. ГОСТ 7.0-99. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Информационно-библиографическая деятельность, библиография. Термины и определения. – М.: Изд-во стандартов, 1999. – 24 с.
5. ГОСТ Р 52652-2006. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Общие положения = Information and communication technologies in education. General principles: национальный стандарт Российской Федерации: введен впервые: введен 2008-01-01 / Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии. – М.: Стандартинформ, 2007. – IV, 3 с.
6. ГОСТ Р 52653-2006. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Термины и определения = Information and communication technologies in education. Terms and definitions: национальный стандарт Российской Федерации: введен впервые: введен 2008-07-01 / Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии. – М.: Стандартинформ, 2007. – IV, 7 с.
7. ГОСТ Р 52657-2006. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Образовательные интернет-порталы Федерального уровня. Рубрикация информационных ресурсов = Information and communication technologies in education. Federal level educational internet-portals. Information resources system of heading: национальный стандарт Российской Федерации: введен впервые: введен 2008-07-08 / Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии. – М.: Стандартинформ, 2007. – IV, 6 с.
8. ГОСТ Р 53620-2009. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Электронные образовательные ресурсы. Общие положения = : национальный стандарт Российской Федерации: введен впервые: введен 2011-01-01 / Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии. – М.: Стандартинформ, 2011. – IV, 5 с.

9. ГОСТ Р 53909-2010. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Учебная техника. Термины и определения = Information and communication technologies in education. Training equipment. Terms and definitions: национальный стандарт Российской Федерации: введен впервые: введен 2012-01-01 / Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии. – М.: Стандартинформ, 2011. – IV, 3 с.

10. Глоссарий по дистанционному обучению [Электронный ресурс]: раздел Материалы по электронному обучению. – М. WebSoft, 2014. – Режим доступа: http://www.websoft.ru/db/wb/root_id/glossary/doc.html.

11. Вальдхер, Ф. Дидактика и практика [Электронный ресурс] / Ф. Вальдхер, К. Вальгер. Дидактика и практика. – Stuttgart: Издательство Schöffer-Poeschel Verlag für Wirtschaft · Steuern · Recht GmbH, 2009 – Режим доступа: http://www2.hss.de/fileadmin/centralasia/Kirgistan/downloads/Publikationen/diz_didaktik.pdf.

12. Воройский, Ф.С. Информатика: введение в современные информационные и телекоммуникационные технологии в терминах и фактах: энциклопедический словарь-справочник / Ф.С. Воройский. – М.: Физматлит, 2006. – 767 с.

13. Дорот В.Л., Новиков Ф.А. Толковый словарь современной компьютерной лексики. – 3-е изд., перераб. и доп. – СПб.: БХВ-Петербург, 2004. – 604 с.

14. Зейденберг В.К. и др. Англо-русский словарь по вычислительной технике: Ок. 42000 терминов / Под ред. Е.К. Масловского. – М.: Рус. яз., 1990. – 800 с.

15. История педагогики и образования [Текст] / А.И. Пискунов [и др.]; под общ. ред. А.И. Пискунова. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2013. – 574 с.

16. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – 2-е изд., стер. – М.: Academia, 2005. – 173 с.

17. Москвин, В.А. Нейропедагогика как прикладное направление педагогики и дифференциальной психологии / В.А. Москвин, Н.В. Москвина // Вестник ОГУ. – 2001– № 4. – С. 34-39.

18. Педагогический словарь / [авт.-сост.: В.И. Загвязинский и др.]; под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. – М.: Академия, 2008. – 343 с.

19. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад; Редкол.: М.М. Безруких, В.А. Болотов, Л.С. Глебова и др. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2002. – 528 с.

20. Психологический словарь / Под ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: АСТ [и др.], 2004. – 479 с.

21. Российская педагогическая энциклопедия: В 2 т. / Гл. ред. В.В. Давыдов. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993. – Т. 1, 1993 – 608 с.

-
22. Русско-английский глоссарий по информационному обществу [Электронный ресурс]: Институт развития информационного общества. – М., 2001. – Режим доступа: <http://www.iis.ru/glossary/index.html>
23. Синклер А. Большой толковый словарь компьютерных терминов. Русско-английский, англо-русский. – М.: Вече; АСТ, 1999. – 512 с.
24. Словарь иностранных слов и выражений / Авт. составитель Е.С. Зенович. – М.: Олимп: ООО «Фирма»; Издательство АСТ, 2000. – 784 с.
25. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ [Электронный ресурс]: раздел Словари – Русский язык. – М., 2002. – Режим доступа: <http://slovari.gramota.ru/>.
26. Толковый словарь терминов понятийного аппарата информатизации образования [Электронный ресурс]: / сост. И.В. Роберт, Т.А. Лавина. – 2-е изд. (эл.). – М.: Бином. Лаборатория знаний, 2013. – 69 с.
27. Фролов, И.Н. E-didactics как теоретический базис электронного обучения [Электронный ресурс] / И.Н. Фролов; раздел «Сетевое методическое сообщество», 2012. – Режим доступа: <http://method-lip.livejournal.com/363.html>.
28. Центр телекоммуникаций [Электронный ресурс]: раздел «Словари и энциклопедии на Академике». – М., 2002. – Режим доступа: <http://dic.academic.ru>.
29. Ширшов, Е.В. Информационно-педагогические технологии: ключевые понятия: словарь / Е.В. Ширшов; Под ред. Т.С. Буториной. – Ростов-н/Д: Феникс, 2006. – 256 с.
30. Ширшов, Е.В. Организация учебной деятельности в вузе на основе информационно-коммуникационных технологий: монография / Е.В. Ширшов, Е.В. Ефимова. – М.: Университетская книга; Логос, 2006. – 272 с.
31. Ширшов, Е.В. Системно-дидактическое обеспечение образовательного процесса в вузе. Проблемы и перспективы развития / Е.В. Ширшов. – Архангельск: Северный (Арктический) федеральный университет, 2010. – 387 с.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	3
СЛОВАРЬ	
А.....	5
Б.....	13
В.....	16
Г.....	20
Д.....	23
Е.....	29
Ж.....	29
З.....	29
И.....	30
К.....	38
Л.....	51
М.....	54
Н.....	62
О.....	67
П.....	74
Р.....	87
С.....	93
Т.....	106
У.....	112
Ф.....	115
Х.....	119

Ц.....	119
Ч.....	121
Ш	122
Э.....	123
Ю.....	131
Я.....	131
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	133

Учебное издание

Ширшов Евгений Васильевич

**ИНФОРМАЦИЯ, ОБРАЗОВАНИЕ, ДИДАКТИКА,
ИСТОРИЯ, МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ**
Словарь ключевых понятий и определений

Сетевое учебное издание



© Ширшов Е.В., 2017
© Северный (Арктический)
федеральный университет, 2017
© ИД «Академия Естествознания»
© АНО «Академия Естествознания»